

# EL MUNDO

Jueves, 26 de septiembre de 2024. Año XXXV. Número: 12.698. Edición nacional. Precio: 2 €



**PAPEL** Josep, una historia de maltrato físico y mental a una persona tartamuda: «Me sentía como el niño más tonto del mundo» **Página 39**

**DEPORTES** Ter Stegen, Rodri... y ahora Mbappé, otra estrella lesionada víctima del exceso de minutos y el exigente calendario **Página 34**



## EL GOBIERNO AFRONTA UNA NUEVA CRISIS DIPLOMÁTICA EN LATINOAMÉRICA

# México se ensaña con Felipe VI y Sánchez rebaja su respuesta



Sheinbaum excluye al Rey de su toma de posesión por no disculparse por la conquista de América

Sánchez lo ve «inaceptable e inexplicable» y dice estar «frustrado» porque lo hace «un Gobierno progresista»

A pesar de ello, esquivaba la queja formal y se limita a no enviar representantes al acto del próximo martes

POR MARINA PINA / PABLO R. SUANZES **Páginas 6 y 7**

*Hacer la vista gorda ante una confesión falsa no es asilo* **CHRISTOPHER SABATINI** **Página 21**

## Israel moviliza más reservistas para «preparar» la gran ofensiva contra Hizbulá en el Líbano

El jefe del Estado Mayor israelí anuncia la posible «entrada en territorio enemigo»

POR SAL EMERGUI **Página 24**

## En la aldea arrasada por Israel: «Toda mi familia está dentro»

POR JAVIER ESPINOSA **Página 22**

## Los socios del Gobierno se lanzan a sacar tajada de los Presupuestos como Junts

POR MARISA CRUZ **Página 8**

## FINANCIACIÓN ILEGAL

Alvise negó tener «relación» con el 'donante crypto' el mismo día en el que éste aportó pruebas

POR MANUEL MARRACO Y PALOMA H. MANTELLANO **Pág. 11**



El presidente de Aragón, Jorge Azcón, conversa con el director de EL MUNDO, Joaquín Manso, ayer en Zaragoza. **BERNARDO DÍAZ**

## FOROS AUTONÓMICOS DE EL MUNDO / ARAGÓN

# Azcón ultima un pacto con el PSOE de Lambán contra el cupo catalán

El presidente aragonés pide exportar esta fórmula al resto de CCAA y denuncia que el Gobierno bloquea inversiones por 10.000 millones

La alcaldesa de Zaragoza, Natalia Chueca, denuncia el «ninguneo» de Sánchez a los consistorios en materia de financiación local

**JUANMA LAMET**  
**ISMAEL POVEDA** **ZARAGOZA**  
Aragón quiere erigirse en punta de lanza de la resistencia de las autonomías al cupo catalán. Su presidente, Jorge Azcón, anunció ayer durante el

Foro La España Vertebrada, organizado por este diario, que sellará un pacto con el PSOE de Aragón, que lidera Javier Lambán, «contra los privilegios catalanes». Por su parte, la alcaldesa de Zaragoza, Natalia Chue-

ca, defendió a las ciudades, frente al «ninguneo» del Gobierno y afirmó que la reforma del sistema de financiación autonómica debe acometerse «al mismo tiempo que la de la financiación local». **Páginas 14 a 16**



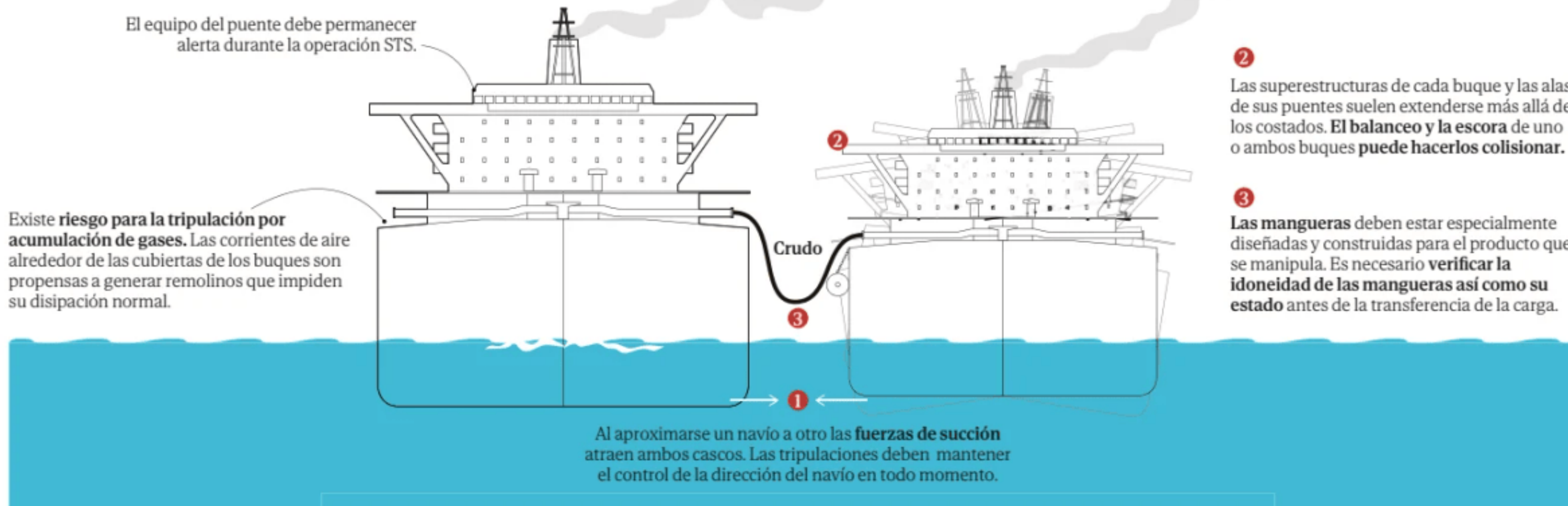


# PRIMER PLANO

## AMENAZA DE UN DESASTRE MEDIOAMBIENTAL

### CONSIDERACIONES PARA MANIOBRAS STS o transferencia de crudo de barco a barco

La operación STS puede llevarse a cabo en el mar, con ambos buques en marcha, fondeados o amarrados en el puerto.



Decenas de petroleros obsoletos con bandera de conveniencia llevan el crudo ruso desde el Báltico y el Ártico hasta Brasil, China, India y África. Vetados en los puertos y temerosos del Mar Rojo, su viaje los lleva a las cercanías de las islas, donde se teme que un accidente provoque una marea negra

# LA RUINOSA FLOTA FANTASMA RUSA QUE AMENAZA A CANARIAS

LUIS ALEMANY

INFOGRAFÍA: EMILIO AMADE

*Pentathlon, Velos Amber, Transartic, Samoa, Calypso IV, Drina, Seavelvett, Sikinos...* Los nombres de los barcos fueron un motivo evocador en las novelas de aventuras, pero hoy son un disfraz en una mascarada dirigida a romper el bloqueo al comercio de los hidrocarburos rusos sancionado a raíz de la invasión de Ucrania. Canarias y sus aguas son el escenario de la fiesta de disfraces y su potencial víctima.

*Pentathlon, Velos Amber, Transartic* y compañía son los nuevos nombres que han adoptado algunos de los petroleros de tipo *afamax* que intereses rusos han comprado, han colocado bajo la bandera de conveniencia de países como Liberia, Camerún o las Islas Marshall y han dedicado al tráfico de esos hidrocarburos en dirección a la India, Brasil, China, Senegal y Turquía, entre otros países.

Son parte de la *dark fleet*, la flota fantasma rusa, hecha de barcos grandes y obsoletos, a veces muy precarios. Parten cargados de crudo desde los puertos rusos del Báltico y el Ártico: Baltisk, Kaliningrado, Primorsk, Múrmansk... Sus rutas son tan largas que necesitan relevos. Los *afamax* rusos se traspan su cargamento entre ellos en operaciones *ship to ship*: es decir, trasvases de barco a barco.

Como las exportaciones rusas están vetadas en la mayoría de los puertos de la ruta, la flota fantasma opera

en alta mar, con graves riesgos de vertidos y de accidentes que podrían ser mucho más graves que el naufragio del *Prestige* hace 20 años. Hasta 60 incidentes han sido reportados vinculados a la flota fantasma: incendios, pequeños derrames, colisiones...

Rafael Muñoz Abad, codirector Master Internacional de Seguridad y Protección Marítima del Instituto CISDE de Sevilla, vigila desde hace meses ese tráfico insólito de petroleros que atraviesa los 70 kilómetros que separan Gran Canaria de Tenerife y ha registrado con imágenes vía satélite las operaciones *ship to ship* desarrolladas clandestinamente en el Atlántico Norte. Los presagios del desastre.

«No son operaciones ilegales pero son operaciones peligrosas, nada recomendables», cuenta Muñoz Abad. «Estamos hablando de barcos de 250 metros de eslora que tienen que abarloadse entre ellos, colocar unas defensas Yokohama [amortiguadores para que los cascos no se golpeen entre sí] y hacer el trasvase. Son operaciones que llevan tiempo y que están condicionadas por la marea y el viento. Y el margen de incertidumbre en alta mar existe, por supuesto que sí».

¿Por qué existe ese tráfico? Algunos datos previos son relevantes. Primero, «Rusia saca su crudo desde el Báltico y del Ártico en dirección a países que lo convierten en combustible». El crudo ruso que se refina en India ya no es crudo ruso, es un pro-

ducto indio ajeno al bloqueo. Segundo: la conflictividad del Mar Rojo, simbolizada por el incendio del petrolero griego *Sounion* (atacado por los rebeldes hutíes de Yemen), ha hecho que la flota fantasma renuncie a navegar por el Canal de Suez. Hasta 2022, los *afamax* rusos rondaban el paso de Gibraltar camino de Suez y se veían desde el puerto de Ceuta. Ahora, Canarias se ha convertido en escenario de sus viajes. Tercer dato: el volumen del tráfico es inmenso. Hay fuentes que calculan que representa el 10% del negocio total del petróleo mundial.

Francisco del Pozo, portavoz de Greenpeace, habla de 2,4 millones de barriles al día, dos veces y media más que el consumo anual de España. «Y ese tráfico lo hace una flota vieja, barata y mal preparada». ¿Qué es un buque *afamax*? «Es un barco de entre 240 y 265 metros de eslora y con capacidad de transportar un millón de barriles de crudo para una ocupación del 98%», dice Muñoz Abad. Hay fotos de la flota fantasma que parecen sacadas de una distopía. «Los barcos cambian constantemente de nombre igual que cambian de bandera porque así pueden despistar a las autoridades. Lo importante es el número IMO de la Organización Marítima Internacional, porque ese no se puede cambiar». El número IMO es algo parecido al bastidor de un coche y permite tener cierta certeza de dónde han salido los barcos fantasma.

### TRES CLAVES

**FLOTA OBSOLETA.** Los buques que los intereses rusos han comprado para romper su bloqueo son petroleros 'afamax', a menudo de más de 15 años de antigüedad, más allá de su vida prevista.

**NUEVA VIEJA RUTA.** La conflictividad del Mar Rojo, asediado por los rebeldes hutíes, lleva a que la flota fantasma renuncie a navegar por el Mediterráneo y elija recorrer el Atlántico en dirección a China e India.

**SIN RESPONSABILIDAD.** El sistema de las banderas de conveniencia blind a los buques. Los seguros que cubren a la Flota Fantasma también están fuera de los criterios internacionales, hechos a medida en países que a menudo son paraísos fiscales y han desarrollado sus leyes para favorecer la impunidad.

Pero para acceder a él hay que perseverar, como hace Abad sistemáticamente en su investigación.

En ese trabajo, el experto ha llegado a hacer el retrato robot del *afamax* ruso medio. «Hay excepciones, pero la mayoría de los barcos tienen más de 15 años, a veces más de 20, y ya han amortizado su vida útil. Sus anteriores propietarios eran armadores griegos que los estaban retirando de circulación. Normalmente, los habrían llevado al desguace y habrían ingresado dos o tres millones de euros. Al venderlos a intereses rusos, se llevan 25 y 35 millones de euros. Las operaciones se llevan en Londres, hay *brokers* que reciben comisiones de 250.000 euros. El Gobierno del Reino Unido ya ha llamado la atención a las agencias».

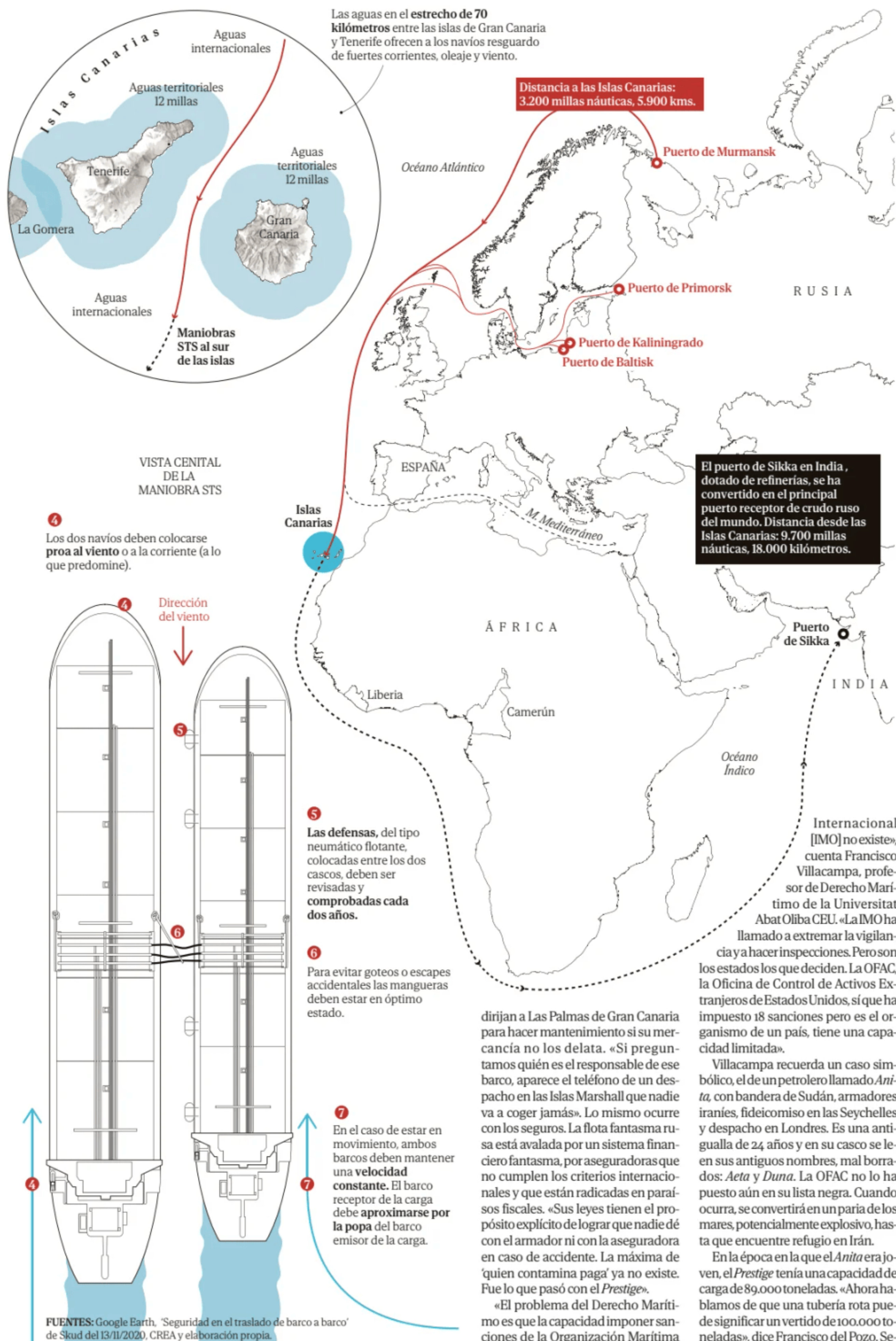
Cuando Abad habla de «intereses rusos», ¿a qué se refiere? ¿A agencias estatales, a empresas públicas, a empresas privadas al servicio de Vladimir Putin? No es fácil aclararlo, pero el experto insiste en que el dueño final de la flota fantasma «es Rusia, sin más». «Se cambia el nombre de los barcos muchas veces y pasan por muchas banderas de conveniencia: Islas Marshall, Camerún, Gabón, Islas Cook... Las Islas Cook son la peor de todas. Así se genera confusión y la propiedad rusa es imposible de rastrear».

Los barcos pueden entrar en los puertos de España si no llevan exportaciones rusas, si ya han hecho su descarga. No hay nada que impida que se



# PRIMER PLANO

## UN DESASTRE MEDIOAMBIENTAL PREVISIBLE



gún su información, la mayoría de las operaciones *ship to ship* en el Atlántico se dan al sur de Canarias, porque el componente predominante de los vientos y las mareas (desde el noroeste hasta el sureste) invita a buscar allí refugio. «Pero cuando cambia el viento, es más beneficioso operar al norte de Canarias y al sur de Azores. Hay casos registrados».

Si el desastre se diese al norte de las islas, sus costas serían el destino natural del crudo. «Hay una paradoja: cuánto más estricta es la vigilancia de las exportaciones rusas, más riesgos toman los barcos de la flota fantasma», explican en Greenpeace. «Tienen que actuar en mar abierto, cada vez, en peores condiciones, con más riesgo un vertido... ¿Existen medios para minimizar el impacto de un vertido así? Sí, el problema es que si el accidente ocurre en aguas de Marruecos, la capacidad de intervenir de España no es inmediata y el tiempo es muy importante en las mareas negras... No estamos en contra de las sanciones a Rusia, pero tenemos que ser conscientes de sus consecuencias».

El papel de España y de la UE es visto con ojos críticos por Rafael Muñoz Abad. Su teoría es que las sanciones a Rusia nunca buscaron acabar con sus exportaciones de crudo, «porque Europa necesita su combustible». La UE, en su opinión, impulsó las sanciones para reducir los beneficios del negocio ruso, no para acabar con él porque «la alternativa, el combustible de Estados Unidos, es una fuente cara e insegura». «Si la UE quisiera rastrear lo que pasa con estos barcos, podría».

Muñoz Abad lo hace desde su ordenador. No es tan difícil geolocalizar los barcos y acceder a información sobre su carga y travesía. Muchos de esos *afamax* declaran oficialmente que navegan «*waiting for orders*», esperando órdenes, un eufemismo para no decir que se dirigen a una descarga en alta mar. Hay un momento en el que, a través de la asistencia de un *hacker*, esos buques desactivan su registro AIS, su geolocalizador, y desaparecen del mapa unos días. Ése es el momento del trasvase en alta mar. Con un poco de intuición y conocimiento, es posible encontrar en las imágenes de los satélites las escenas de sus operaciones.

Francisco del Pozo recuerda que son maniobras complicadas. Que hay remolcadores que tienen que asistir a petroleros y profesionales auxiliares que periten el trasvase *in situ*. «Hay una empresa bilbaína de la que tenemos certeza de que da ese servicio».

La conclusión es desoladora para Europa: hay griegos que venden los barcos fantasma a los rusos. Londres media en esa venta, alguien en Bilbao da asistencia administrativa a sus operaciones *ship to ship* y alguien en Las Palmas recibe a los petroleros cuando ya han vaciado sus depósitos y necesitan mantenimiento. El crudo llega a alguna refinería en la India, Senegal, Turquía o Brasil y, entonces, Europa lo compra como un producto inocente de los pecados de Rusia.

dirijan a Las Palmas de Gran Canaria para hacer mantenimiento si su mercancía no los delata. «Si preguntamos quién es el responsable de ese barco, aparece el teléfono de un despacho en las Islas Marshall que nadie va a coger jamás». Lo mismo ocurre con los seguros. La flota fantasma rusa está avalada por un sistema financiero fantasma, por aseguradoras que no cumplen los criterios internacionales y que están radicadas en paraísos fiscales. «Sus leyes tienen el propósito explícito de lograr que nadie dé con el armador ni con la aseguradora en caso de accidente. La máxima de 'quien contamina paga' ya no existe. Fue lo que pasó con el *Prestige*».

«El problema del Derecho Marítimo es que la capacidad imponer sanciones de la Organización Marítima

**El puerto de Sikka en India ,  
dotado de refinerías, se ha  
convertido en el principal  
puerto receptor de crudo ruso  
del mundo. Distancia desde las  
Islas Canarias: 9.700 millas  
náuticas. 18.000 kilómetros.**

Internacional [IMO] no existe», cuenta Francisco Villacampa, profesor de Derecho Marítimo de la Universitat de València. «La IMO ha extremado la vigilancia y las inspecciones. Pero son muy lentos en decidir. La OFAC, el Departamento de Comercio de los Estados Unidos, sí que ha sido muy agresiva pero es el oro, tiene una capa-

Villacampa recuerda un caso simbólico, el de un petrolero llamado *Anita*, con bandera de Sudán, armadores iraníes, fideicomiso en las Seychelles y despacho en Londres. Es una antiqualla de 24 años y en su casco se leen sus antiguos nombres, mal borrados: *Aeta* y *Duna*. La OFAC no lo ha puesto aún en su lista negra. Cuando ocurra, se convertirá en un paria de los mares, potencialmente explosivo, hasta que encuentre refugio en Irán.

En la época en la que el *Anita* era joven, el *Prestige* tenía una capacidad de carga de 89.000 toneladas. «Ahora hablamos de que una tubería rota puede significar un vertido de 100.000 toneladas», dice Francisco del Pozo. Se-



# OPINIÓN

POR EL momento, el método que veo más rápido y seguro de acabar con el ominoso período del presidente Sánchez es apoyar fervientemente su propuesta de «alternancia de género» para dirigir las Naciones Unidas. Apoyarla y darle su merecido vuelo para que llegue a las instituciones españolas, empezando, naturalmente, por la Presidencia del Gobierno, ahora que la alternancia en la Corona está garantizada. Esta será, así, la última legislatura de Sánchez, una frase que procura un inmediato sosiego y que solo se ve perturbada por la amorosa vehemencia que el presidente ha puesto en la defensa y reivindicación de su esposa, inquietante presunción.

Pero la propuesta del presidente resuelve algo más profundo que este puro asunto local de su continuidad, y por eso debe ser seriamente apoyada. Llevada a la práctica en las instituciones públicas y privadas, de la más celestial a la más alcantarillada, silenciaría uno de los asuntos de cansina recurrencia en la conversación

pública, lo que supondría un ahorro formidable de energía. Y como la agudeza lectora ya habrá visto, supondría el paso definitivo hacia la igualdad de los sexos. El cierre de un pleito milenario.

Hoy se vive aún bajo el mandato escandaloso de la llamada discriminación positiva. Los varones tienen la frecuente sensación de que su mayor mérito respecto a sus competidores femeninos es escamoteado. Y las mujeres, al menos las

más virtuosas, no acaban de quitarse de encima la joroba moral de saber que el estatus que a veces alcanzan tiene mucho de ilegítimo. La alternancia de género no solo instaura la igualdad real, sino que libra a hombres y mujeres de ser víctimas en uno u otro sentido. La razón es simple. Ciertamente habrá hombres que se sientan más capaces que la mujer que en el próximo período va a tener el mando; pero el automatismo depurará inexorablemente su desazón. Y, sobre todo, el automatismo operará también en la dirección contraria: muchas mujeres que se sientan más capaces verán impotentes pero consoladas que un ignaro varón ocupa su puesto. Es fácil comprender cómo la rebelión contra el azar, a diferencia de la que se desata contra la discriminación, no tiene mayor sentido.

La querrela entre los sexos se aloja, al fin, en el mismo lugar resignado, pero eficaz, de la democracia. Que el voto del columnista valga lo mismo que el de la inmensa mayoría de sus lectores es una aberración. Pero solo si se ignora qué desperfectos provocaría la solución contraria. De modo que los sexos deben someterse al mismo régimen. El turno es un Orden y desde Goethe siempre preferible a la Justicia.

Bravo, presidente, y marchemos todos.



¡QUIA!  
ARCADI  
ESPADA

## El presidente acaba con la querrela de los sexos



NO SE  
ENFADE  
LEYRE  
IGLESIAS

## Los mediadores son profesionales, y cobran

LA JERGA de madera abunda entre consultores, influencers y politólogos, pero alcanza su clímax entre mediadores, pacificadores, facilitadores y verificadores de conflictos. Son profesionales que necesitan llamar *conflicto* al negocio que se les presenta, porque sólo pueden mediar entre dos partes enfrentadas. Por eso, si no las hay, las fabrican. Y por eso, para entender sus movimientos, conviene seguir la pista del dinero.

En el País Vasco los mediadores sirvieron para que ETA, que ya estaba muerta, se despidiera con dignidad, como una concesión magnánima frente a la indigna España, gracias a la pompa que le aportaron figuras como Kofi Annan o Brian Currin, al que Batasuna fichó por consejo del Sinn Féin. Otro facilitador fue Ram Manikkalingam, profesional del sector nacido en Sri Lanka, quien declaró ante la Audiencia Nacional que cada uno de los seis miembros de la Comisión Internacional de Verificación que presidía cobraba 750 euros

por jornada de trabajo. También reconoció que fue ETA quien se puso en contacto con él para pedirle que prestara sus servicios en Euskadi. El Gobierno (Zapatero primero y Rajoy después) consintió.

En el caso de Venezuela, no sabemos si alguien paga a Zapatero. Sí sabemos que el ex presidente asume y difunde un marco discursivo beneficioso para Maduro. Porque presentar su régimen de terror como un «conflicto» significa decir que allí hay dos bandos que se agreden mutuamente, como en el País Vasco defendieron y defienden el nacionalismo radical (y en buena medida el moderado) y sus mediadores. Decir que hay un conflicto supone negar que haya víctimas y victimarios. Borrar el abismo moral que separa a María Corina de Maduro.

La rehabilitación política de Zapatero ha puesto de nuevo en circulación toda esa retórica empalagosa que repite «diálogo» y «discreción» para ocultar la trampa. Si en Venezuela el problema es la pelea entre dos combatientes iguales, ninguno es culpable y ambos deberán ser generosos. Los que disparan y los disparados. Los que torturan y los torturados. Dos bandos, cada uno con sus legítimas razones, entre los cuales emerge un experimentado mirlo blanco que, a diferencia de quienes le critican, no actúa movido por oscuros intereses sino por una virtud incuestionable: su bondad.

Una procura ser bondadosa, pero ve difícil que el asunto le huelga bien a cualquier observador medianamente informado. Para salir de dudas bastaría con conocer la respuesta a una pregunta peligrosamente marxista: ¿quién paga?

RICARDO



LAS DECLARACIONES de Zapatero sobre su papel en la crisis venezolana se pueden resumir en un mensaje: tengan fe. Confíen en que, pese a lo que pueda parecer, el ex presidente está trabajando para que haya una «solución política», basada en «el diálogo y los consensos». Cuesta ver qué diálogo se estaría produciendo entre los ganadores de las elecciones y quienes les obligan a exiliarse ni qué consenso surge de la negativa a reconocer el resultado de unos comicios. También extraña la idea de que, para que un autócrata abra camino a la democracia, lo recomendable es reducir la presión interna-



CIUDAD  
ABIERTA  
DAVID JIMÉNEZ  
TORRES

## Cuándo sabremos si Zapatero dice la verdad

cional, en vez de elevarla. No hay muchos precedentes de dictadores que hayan dejado el poder cuando se les ha hecho sentir cómodos. Pero aquí entra el ejercicio de fe: no se fie de lo que ven sus ojos ni de lo que le indica la razón. Confíe, más bien, en que todo forma parte de una estrategia sumamente sofisticada. Existe una realidad paralela —usted no tiene acceso a ella, pero Zapatero sí— en la que están ocurriendo cosas y nada es como aquí parece.

Este planteamiento se asemeja al del propio Gobierno de España. El discurso oficial viene apuntando que, aunque el Ejecutivo haya intentado impedir que el Congreso y el Parlamento Europeo reconozcan la victoria de la oposición venezolana,

y aunque la residencia de nuestro embajador fuese el escenario de las coacciones que culminaron con la renuncia y el exilio de Edmundo González, los españoles deben tener fe: nuestro país, según Albares, trabaja por «la democracia y los derechos humanos en Venezuela».

No es una novedad en los argumentarios de Moncloa: también se pide que confiemos en que el concierto catalán no afectará a los servicios básicos del resto del país. Pero el problema no es solo que quien solicita ese crédito sea un Gobierno con un largo historial de promesas incumplidas. También ocurre que esas peticiones de confianza obligan a producir resultados que las justifiquen. Algún día se debería poder comprobar si la sofisticada estrategia funcionó o fue contraproducente, si las claudicaciones morales sirvieron para algo o si solo allanaron el camino a la tiranía. Y, por mucho que se pida fe, este juicio no se puede postergar hasta el fin de los tiempos; no vaya a resultar que todo en esta historia haya sido exactamente lo que parecía.



**EL MUNDO**  
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

**DIRECTOR:**  
JOAQUÍN MANSO

**DIRECTOR ADJUNTO:**  
Vicente Ruiz  
  
**ADJUNTO AL DIRECTOR:**  
Francisco Pascual

**SUBDIRECTORES:**  
Roberto Benito, Juan  
Fornieles, María González  
Manteca, Jorge Bustos,  
Leyre Iglesias, Silvia Román,  
Carlos Segovia, Gonzalo  
Suárez, Esteban Urreiztieta.

**EDITORA:**  
Unidad Editorial  
Información  
General, S.L.U.  
Avda. de San Luis, 25.  
28033 Madrid.  
Teléfono de contacto:  
91 443 50 00

**ADMINISTRADORES:**  
Marco Pomignoli,  
Laura Múgica  
  
**DIRECTOR DE NEGOCIO:**  
José Jesús López Gálvez

**COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:**  
Unidad Editorial, S. A.

**DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:**  
Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro  
J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

## El veto al Rey refleja la debilidad de España en América Latina

LA EXCLUSIÓN del Rey de la jura de Claudia Sheinbaum evidencia que su mandato profundizará la senda populista marcada por Andrés Manuel López Obrador. La presidenta electa de México explica, de hecho, el desaire remitiéndose a su mentor, que hace cinco años exigió en vano a Felipe VI que pidiera perdón por la Conquista. Sin embargo, el nivel de provocación de su veto es también un claro reflejo de la pérdida de autoridad de España en América Latina y de su creciente imagen de debilidad.

La falta de una respuesta diplomática contundente por parte del Gobierno —más allá de su ausencia de la ceremonia— es una muestra de su habitual tolerancia con aquellos países a los que considera en su órbita ideológica. Ayer mismo, Pedro Sánchez se proclamaba en la ONU «frustrado» por no poder normalizar la relación con un país «progresista» como México. Una tibieza que contrasta con la ruptura exprés con Argentina tras los exabruptos de Javier Milei contra su esposa. O con la firmeza contra Benjamin Netanyahu por la ofensiva en Gaza, que precipitó la retirada de la embajadora israelí.

Tampoco ha salido bien parada la imagen del Ejecutivo en la crisis de Venezuela, donde acaba de permitir al chavismo el uso de la residencia del embajador para coaccionar a Edmundo González, y donde el régimen ha detenido a dos españoles. Esa falta de coherencia en la política exterior —que también se puso de manifiesto en el inexplicable vuelco sobre el Sáhara, que provocó la suspensión del tratado de amistad con Argelia— acaba pasando factura

en términos de credibilidad internacional. En el caso de México, la dimensión del desplante a España queda más de relieve al comprobar que en la lista de invitados figuran el propio Maduro —un autócrata que acaba de perpetrar un fraude rechazado por la comunidad internacional— y Vladimir Putin, sobre el que pesa una orden de captura de La Haya. La consideración con este tipo de figuras da pistas sobre el tipo de alianzas que Sheinbaum quiere trazar.

La nueva crisis diplomática se enmarca en una dinámica de confrontación con España que López Obrador agitó desde el inicio de su mandato para marcar perfil ultranacionalista ante su electorado y que fue escalando hasta que, hace dos años, puso «en pausa» las relaciones entre dos países con importantísimos lazos comercia-

### Con su desplante, Sheinbaum demuestra que gobernará a la sombra de su mentor, mientras Sánchez protesta con tibieza

les: 6.000 empresas españolas se juegan en México 50.043 millones de euros en inversiones. Ayer se reafirmó de nuevo advirtiendo que «se debe contar la historia de otra forma y abandonar la prepotencia».

Sheinbaum demuestra ahora, pese al halo de moderación del que pretendió rodearse, que gobernará a la sombra de López Obrador, de quien hereda una reforma judicial que quiebra el Estado de derecho. Su influencia entre bambalinas ahondará la deriva iliberal de México, convertido en otro foco de inestabilidad regional.

## LA MIRADA



BERNARDO DÍAZ

### Aragón: pujanza económica y un gran pacto para la financiación

EL ANUNCIO de un próximo acuerdo sobre financiación autonómica entre el Gobierno popular de Aragón, que preside Jorge Azcón, el PSOE de esta región, liderado por Javier Lambán, y otras formaciones demuestra la posibilidad de alcanzar consensos en temas capitales para los españoles. El pacto, que podría firmarse en los

próximos días y que Azcón dio ayer a conocer en el Foro de EL MUNDO, es un ejemplo que debería cundir, pues la necesidad de gestionar desde la igualdad y la racionalidad los recursos comunes trasciende las legítimas discrepancias ideológicas. El contraste con la política divisiva del Gobierno central y sus privilegios para Cataluña no podría ser mayor, mientras Junts sigue arrancando nuevas concesiones a Pedro Sánchez. Presidido por el director del periódico, Joaquín Manso, y ante un centenar asistentes en el Patio de la Infanta de Zaragoza, el tercer Foro «La España vertebrada», tras los celebrados en Valencia y Valladolid, puso de manifiesto la pujanza económica de Aragón, pendiente ahora de que el Gobierno desbloquee los límites de capacidad eléctrica para recibir 10.000 millones en inversiones tecnológicas. Un empuje que también se refleja en el objetivo de la alcaldesa Natalia Chueca para que la ciudad alcance los 800.000 habitantes, en sintonía con el crecimiento de las inversiones en la región.

## VOX POPULI



ALVISE PÉREZ

### Investigado por financiación ilegal

El líder de Se Acabó La Fiesta, que irrumpió en las últimas elecciones europeas con un resultado sorpresivo, será investigado por financiación ilegal. Habría recibido 100.000 euros en metálico por parte del responsable de una plataforma de criptomonedas a cambio de favorecer a su sociedad.



ISABEL RODRÍGUEZ

### Silencio cómplice ante el Consejo de Europa

El Gobierno no defendió ante el Consejo de Europa las sentencias que obligan a impartir el 25% de español en las aulas catalanas, con lo que el organismo dio por buenos los informes procedentes del independentismo. Era tarea del Ministerio de Política Territorial, entonces con Rodríguez al frente.



VOLODIMIR ZELENSKI

### Llama ante la ONU por una paz justa

El presidente de Ucrania subió ayer a la tribuna de la asamblea general de la ONU para instar a los líderes mundiales a que apoyen a su país, dejando claro que el fin de la guerra tiene que pasar por «una paz real y justa», no por una salida alternativa que siga dividiendo el planeta.



JAVIER SÁNCHEZ

### Nuevo presidente de Airbus en España

El ingeniero espacial será el nuevo presidente del fabricante aeronáutico en España a partir del próximo 1 de octubre. También mantendrá su actividad como director de Operaciones de Airbus Defence and Space y reportará directamente al CEO del gigante europeo, Guillaume Faury.



LÁSZLÓ KRASZNAHORKAI

### Premio Formentor de las Letras

Por el virtuosismo de su elegante escritura, por dar a conocer a los lectores el legado de la lengua magiar y por restaurar las dimensiones desapercibidas de la imaginación, el escritor húngaro ha sido reconocido con el Premio Formentor de Letras. Lo recogerá mañana en Marrakech.



ROSALÍA

### Regala a La Mercè su nueva canción

La cantante española más internacional ha lanzado un nuevo tema: *Omega*. Una canción que interpreta junto a una de las revelaciones musicales del último año, el artista Ralphie Choo. Con un espectáculo pirotécnico, Rosalía regaló el estreno a Barcelona, en el cierre de las fiestas de La Mercè.



## ESPAÑA

# México amedrenta a Sánchez

● El presidente limita la respuesta al veto a Felipe VI: lo califica como «inaceptable» en una rueda de prensa, pero sin acciones diplomáticas ● Sus socios de Gobierno deciden asistir a la toma de posesión

MARINA PINA MADRID

PABLO R. SUANZES NUEVA YORK

Ninguna acción diplomática. Sánchez decidió ayer evitar los cauces con los que normalmente los Gobiernos expresan su malestar en las relaciones internacionales y optar por la prudencia a pesar de la escalada de tensión que en menos de 24 horas se vivió con México.

Todo comenzó el martes por la noche, cuando el Ministerio de Asuntos Exteriores anunció que ningún miembro del Ejecutivo acudiría el próximo 1 de octubre a la toma de posesión de Claudia Sheinbaum, presidenta electa de México. El motivo es se remonta a julio. Entonces, el Ejecutivo recibió una invitación para la ceremonia de traspaso de poderes, pero no estaba dirigida al país, sino al presidente, Pedro Sánchez. Esto rompe cualquier cortesía internacional y protocolo, pues salta a la principal institución del Estado, que es la Corona, encarnada en Felipe VI.

Desde ese momento se han llevado a cabo negociaciones para intentar que Sheinbaum recapacitara, entre otros motivos porque el mandato constitucional indica que es el Jefe del Estado quien representa a nivel internacional a España, además de que el Rey, ya desde que era príncipe, ha acudido a todas las tomas de posesión en Latinoamérica, incluyendo las mexicanas cada seis años.

Una vez el Gobierno emitió el comunicado para informar del plante a Sheinbaum, la presidenta electa publicó una carta en sus redes sociales. En ella, aseguraba que no se invitaba al Rey porque no respondió a una carta que le envió Andrés Manuel López Obrador en 2019 exigiendo disculpas por el virreinato y pidiendo que escribieran un nuevo relato de la mano. La falta de respuesta provocó el enfado de AMLO, un malestar que heredó Sheinbaum que, más allá del populismo, parecen desconocer la neutralidad exigida a la Corona, que impide en cualquier caso tomar una postura frente a esta carta.



El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, y la presidenta electa, Claudia Sheinbaum, ayer. EFE



Comparecencia del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, este miércoles en Nueva York. EFE / POOL MONCLOA

Sheinbaum desvelaba también en su carta que el lunes habló con Pedro Sánchez, una conversación que, según El País, terminó con un exabrupto pero en la que ninguno cambió la postura.

España podría haber enviado una nota verbal para quejarse de la situación. Sin embargo, Sánchez se limitó a un comunicado de prensa y a responder con poca rotundidad en Nueva York. «México es un país hermano y nos parece inaceptable que se excluya la presencia el jefe de Estado. (...) No podemos aceptarlo, y hemos manifestado que no habrá ninguna representación diplomática española en señal de protesta por una decisión inaceptable e inexplorable por el grado de relación».

## NINGUNA MEDIDA

«La exclusión es inaceptable e inexplorable y lo lamento. Detrás de todo esto hay enorme tristeza porque dos países hermanos, pueblos hermanos, por el interés político determinado de alguno no podamos tener las mejores relaciones», insistió el presidente del Gobierno. «Es una lástima que usen la figura de Felipe VI en polémica que no obedece al sentir de la sociedad». A pesar de estas palabras de Sánchez, fuentes de Exteriores consultadas por este diario confirmaron ayer que no se iba a tomar ninguna medida diplomática.

Por otro lado, a pesar de que ningún miembro del Ejecutivo estará en la toma de posesión, donde estaba confirmada la presencia de la vicepresidenta, Yolanda Díaz, y del ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, sí habrá presencia de políticos del partido del Gobierno. El diputado de Sumar Gerardo Pisarello acudirá a México y critica la «arrogancia» de Felipe VI —que en ningún momento se ha pronunciado sobre la polémica—. Otros diputados de Sumar cuestionaron abiertamente la posición del departamento dirigido por José Manuel Albares, como el caso Enrique San-



LIBRE  
DE MARCA  
JAVIER  
REDONDO

## La conquista... de la Justicia

La nueva izquierda, dícese socialdemócrata, la que carraspea antes de pontificar, celebró el fenómeno **Sheinbaum** porque considera a la nueva presidenta de México más aparente y correcta que su predecesor y padrino **López Obrador**. Ella —que

prometió proteger el legado de Obrador— es mujer y científica. Los dos atributos la elevan. «En confianza, muestra calidez y se entrega a los abrazos», retrató una crónica de fin de campaña.

Esa misma crónica y una biografía revelan algo verdaderamente riesgoso de Sheinbaum. Asegura de sí misma: «Yo soy alguien que toma decisiones a partir de datos». Sólo un auténtico dogmático se expresa con tanta contundencia e inmodestia. O sea, no se considera una militante sino un robot. Así que resultará implacable porque sus sesgos y creencias parecerán supeditados a los datos que los avalen.

Ganó las presidenciales con contundencia, goza de mayoría en el Congreso y

su partido gobierna en 24 de 32 estados. Sheinbaum se puede permitir continuar con la política de brecha cultural y de distracción de su predecesor. Las distracciones y la rotulación del enemigo son clave en el desempeño de Morena, el partido de Sheinbaum. Preservar el legado de Obrador supone mantener la disputa contra España y la *equiproximidad* con **Maduro**: «No me corresponde a mí» reconocer la victoria de Edmundo González, dijo hace poco. Obrador acusó de injerencia en los asuntos de Venezuela a la Organización de los Estados Americanos; Sheinbaum respalda a su valedor y Maduro acaba de proclamar la internacional antifascista, aunque ya se le había

adelantado **Santos Cerdán**.

Cerdán inauguró el 28 de agosto el XI Taller regional Cuenca del Caribe y Cono Sur, organizado por el PSOE y la Fundación Pablo Iglesias en Ciudad de México, con participación y patrocinio del Ministerio de Asuntos Exteriores y Morena [la simbiosis Gobierno-partido ya la vimos cuando **Sánchez** e **Iglesias** firmaron un acuerdo de Presupuestos en octubre de 2018: el papelote lucía en la cabecera e igualados el logo de Podemos y el de Gobierno de España]. Dos días después, foto de familia y ni rastro del informe sobre *Nuevas realidades políticas en Latinoamérica*. Si bien, Cerdán nos había dejado una intervención para el muro y el



tiago y Tesh Sidi. Varios miembros del grupo calificaron de error y torpeza que no asistan miembros del Gobierno a la toma de posesión de un nuevo ejecutivo progresista. Además, Ada Colau ya se encuentra en México para asistir a los actos de toma de posesión de la nueva presidenta, que sigue la estela de López Obrador.

Las críticas ayer de los socios de Sumar se alinearon con las que vertió López Obrador, aún presidente México, quien decidió escalar el conflicto. «Estamos hablando de diferencias con la Monarquía española a la que se le pidió de manera respetuosa que ofreciera una disculpa a los pueblos originarios, a los pueblos indígenas de México por las atrocidades cometidas durante la invasión a nuestro país», añadió el presidente, quien también se preguntó «¿Qué les cuesta ofrecer una disculpa?», decía. Preguntado por esta cuestión, en lugar de posicionarse, Sánchez respondió ayer que «España ya ha fijado una posición

## Sheinbaum hace suyo el rechazo de López Obrador a la Corona española

## Sánchez habló de «frustración» ya que el desaire es de «progresistas»

de empatía con la sociedad mexicana», sin profundizar en sí, en su opinión hay que entrar en el revisionismo o no.

El choque con España forma parte de la política populista de López Obrador, que ahora parece heredar su sustituta frente al Ejecutivo. España y México restablecieron sus relaciones diplomáticas en 1977. Desde ese momento, los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía realizaron seis visitas de Estado al país. Don Felipe y Doña Letizia lo visitaron en 2015. Todos los presidentes mexicanos han correspondido con viajes a España. Todos menos AMLO, quien en seis años de Gobierno mantuvo las relaciones comerciales y diplomáticas mientras criticaba el virreinato de hace dos siglos.

# Conflictos inexplicados en política exterior, de lo ideológico a lo familiar

El personalismo de Sánchez ha llevado a bandazos fuera y divisiones en su Gobierno

MARINA PINA MADRID

Pedro Sánchez tenía un objetivo cuando llegó al poder: convertir a España en un agente con peso internacional, revitalizar la política exterior, que había languidecido durante años, primero por los ajustes durante la crisis y después porque las prioridades de Mariano Rajoy pasaban por otro lado. Sánchez tenía a su favor el manejo del inglés y el conocimiento de que a España, durante su legislatura, le tocaba la presidencia de turno de la Unión Europea. Sin embargo, en contra tiene su manera de entender la política, un personalismo que pasa por tener claro que la política exterior la decide él junto al ministro José Manuel Albares, pero que ha llevado a giros en estos años del Gobierno que se pueden resumir en diez conflictos.

► **ITALIA.** Pedro Sánchez fue nombrado presidente el 2 de junio de 2018. Sólo una semana después, ya quiso significarse. El día 11, el líder del Partido Socialista dio instrucciones para que se acogiera en un puerto español al barco *Aquarius*, en el que se encontraban 629 inmigrantes. Previamente Italia, con Matteo Salvini como ministro del Interior, y Malta habían negado el asilo. Seis años después, con Giorgia Meloni al frente del país, Sánchez hace equilibrios entre señalar la tendencia política de la mandataria, hermana política de Santiago Abascal o Javier Milei; y llevarse bien con ella, que recientemente le ha invitado a la cumbre del G-7.

► **MARRUECOS.** España acogió al líder del Frente Polisario, Brahim Ghali, en Logroño y el Gobierno no supo calibrar las consecuencias. Terminó con una crisis diplomática con Marruecos. Sánchez se empleó en restaurarlas con el que es uno de nuestros principales socios comerciales, para ello, cambió la histórica postura de neutralidad sobre el Sáhara, validando el plan de autonomía marroquí para la ex colonia



Matteo Salvini. EFE



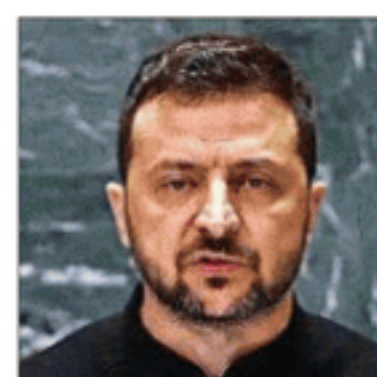
Mohamed VI. EFE



Abdelmajid Tebboune.



Daniel Ortega. AP



Volodymyr Zelensky.



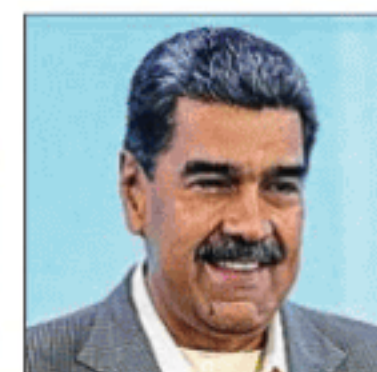
Benjamin Netanyahu.



Santiago Peña. EFE



Javier Milei. EFE



Nicolás Maduro. EFE

española, y esta semana Marlaska denegaba el asilo a 10 activistas saharauis, lo que ha provocado un choque con sus socios de Gobierno.

► **ARGELIA.** El cambio de postura sobre la ocupación marroquí del Sáhara provocó un nuevo frente: Argelia, sostén de la causa del Polisario y principal suministrador de gas a nuestro país, decidió limitar al mínimo los intercambios, lo que sirvió para que Francia e Italia aprovecharan para adelantar a España.

► **NICARAGUA.** La crisis comenzó después de que, tras las elecciones, el ministro de Asuntos Exteriores denunciara que en el país no había habido «elecciones justas, libres ni competidas», unas declaraciones mucho más rotundas que ahora con Venezuela. El Gobierno del más que autoritario Daniel Ortega

decidió entonces impedir el regreso a Managua de la embajadora de España. A la vez, en marzo de 2022 retiró su embajador de Madrid alegando «injerencias» en el ejercicio de sus funciones que le impedían realizar labores diplomáticas.

► **UCRANIA.** La invasión ilegal de Vladimir Putin demostró la división del Gobierno. Mientras la ministra de Defensa, Margarita Robles, intentaba movilizar material para enviar al país; la de Derechos Sociales, Ione Belarra, pedía diálogo. La parte socialista del Gobierno decidió no consultar a sus socios luego el envío de armas.

► **ISRAEL.** El ataque terrorista perpetrado por Hamas provocó la condena de España, como también lo ha hecho desde el principio la incursión israelí en Gaza. Sánchez decidió aprovechar su gira por oriente y su

comparecencia en el paso de Rafah para hablar del respeto al Derecho Internacional, lo que provocó la llamada a consultas de la embajadora, que pasó 40 días fuera de Madrid, y el deterioro de las relaciones, más aún tras el reconocimiento de Palestina como Estado, en un gesto rotundo tan alejado de la actualidad en Venezuela. Ese impulso de Sánchez fue en la campaña de las elecciones europeas.

► **PARAGUAY, PANAMÁ...** En el descuido de las relaciones con Latinoamérica y en riesgo de pérdida de influencia, Albares ha convertido en costumbre lo que era excepcional: ausentarse de tomas de posesión. El ministro, que esta vez sí iba a acompañar al Rey a México, faltó a varias tomas de posesión en estos años: Santiago Peña, Nayib Bukele...

► **ARGENTINA.** Los insultos de Milei a la esposa de Sánchez durante una visita a Madrid provocaron una declaración institucional de Albares. Óscar Puente escaló sugiriendo que el presidente argentino tomaba «sustancias». El conflicto acabó con la retirada de la embajadora en Buenos Aires por primera vez desde 1860.

► **VENEZUELA.** La rotundidad en las actuaciones contra Argentina o Israel choca en comparación a Venezuela. Con amenazas del canciller, dos presos-rehenes españoles y la llamada a consultas de la embajadora en Madrid, Sánchez ha optado por mantener el perfil bajo y ha sido polémica su complicidad en la salida hacia Madrid de Edmundo González, el ganador de las elecciones.

► **MÉXICO.** El cuarto desencuentro con un país de Latinoamérica en seis años de Sánchez en el poder, donde no están claras las líneas de actuación. O donde acaban chocando. Como decía ayer Sánchez, tenía «frustración». Porque este conflicto se da con un Gobierno, en teoría, cercano al español, «progresista».



El Rey con el presidente catalán, Salvador Illa, ayer en Figueras (Gerona). G. S. / EUROPA PRESS

recuerdo que el PSOE no tuvo empacho en inmortalizar a golpe de post-tuit: «El PSOE será un aliado de Morena para dar la batalla a la ultraderecha».

Sánchez y Cerdán están acostumbrados a los aliados incómodos. Honra a Sánchez rechazar la invitación a la toma de posesión de Sheinbaum porque no ha invitado al Rey. Conviene advertir también que las maniobras de distracción y para el fomento de la adhesión y unidad popular no suelen ser gratuitas. Sheinbaum, sin datos ciertos, desempolva la añeja cruzada *indígena* populista de Obrador a punto de asaltar el Poder Judicial. Sheinbaum no renuncia al proyecto *oclocrático* de Obrador de some-

ter a escrutinio popular la elección de jueces y magistrados —incluidos los de la Corte Suprema— y decretar la justicia plebiscitaria y al servicio de la mayoría electoral. Obrador y Sheinbaum pretextan la corrupción judicial para anular la división de poderes. La votación de la reforma en el Senado salió adelante por el voto de un tránsito, indicio de que la corrupción alcanza más allá de la Justicia. De modo que la reforma trata únicamente de naturalizar la corrupción política. Total, que Sheinbaum dice «castigar» a Felipe VI para conquistar la Justicia. Díaz, a regañadientes, tampoco viajará —envía a Pisarello—. Errejón rebrota y Cerdán está confundido. Normal.





El portavoz de ERC, Gabriel Rufián, junto a la diputada Teresa Jordà, en el Congreso. JAVIER BARBANCHO

# Junts abre en canal el techo de gasto y todos se suman a la puja

ERC, PNV, Bildu y Podemos se prestan ya a una nueva negociación con el Gobierno

MARISA CRUZ MADRID

La «rendija» negociadora que el Gobierno quiere ver tras haber tenido que retirar su propuesta de senda de estabilidad para 2025 —conocida como techo de gasto— tras comprobar que el Congreso, con los votos de PP, Vox, UPN y Junts, se la tumbaría, se ha convertido con el paso de las horas en una grieta de grandes proporciones a la que se suman ya prácticamente todas las formaciones políticas.

Junts, con sus siete votos imprescindibles, ha marcado el camino y ha abierto en canal la negociación presupuestaria incluso antes de que el proyecto de cuentas del Estado sea aprobado por el Consejo de Ministros y remitido al Parlamento. Y lo han hecho hábilmente, presentando una reclamación que, a falta de

detalles, beneficiaría a todas las comunidades autónomas: destinar para estas administraciones un tercio del margen de déficit que contempla el Gobierno, esto es aproximadamente 13.000 millones frente a los 5.000 que planeaba el Ejecutivo.

Si Pedro Sánchez está dispuesto a negociar con Puigdemont una nueva senda que otorgue a Cataluña más margen para incurrir en déficit, lo que implica más posibilidades de gasto, el resto de autonomías se apresuran a reclamar también más parte del pastel. Y no sólo. Una vez abierto el melón negociador todos los grupos parlamentarios piden vez para hacer valer sus votos con las demandas que consideren oportunas.

ERC, PNV, Podemos y Bildu ya se han apuntado a la nueva negociación. Acogen como «positivo» el

nuevo plazo, de momento indefinido, que se ha dado el Gobierno para llevar al Congreso una senda de estabilidad retocada, paso previo para la presentación de los Presupuestos. Y lo ven así porque les abre una posibilidad más de arrancar concesiones a un Gobierno en minoría que exuda debilidad.

Los republicanos catalanes, especialmente preocupados por el puñetazo en la mesa de Junts, ya han advertido sin dobleces de sus intenciones: «Que entienda el PSOE que si abre la negociación para unos, la abre para todos. Empezamos de cero, de acuerdo».

Con esta frase, el portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián, pone negro sobre blanco la intención de su partido de no quedarse atrás en el nuevo mercado que ha puesto en marcha el Gobierno. Para Rufián, ha sido «un error no plantarse frente al chantaje de la derecha», es decir, Junts, pero una vez que se ha caído en él toca sacar provecho.

Para Esquerra no sería asumible que Junts lograra arrancarle a Sánchez un aumento sustancial de la capacidad de gasto de Cataluña y alguna que otra demanda añadida, mientras ellos, que han asumido el coste ante buena parte de su electorado de aupar a Salvador Illa a la presidencia de la Generalitat, no logran rentabilizar su proximidad en Madrid con los socialistas. ERC, según fuentes parlamentarias, se ha apresurado y ya ha reclamado contactos con Hacienda.

El PNV también ha mostrado su

satisfacción por la posibilidad que se abre ahora de «renegociar». Los nacionalistas vascos ya dieron su apoyo a la senda de estabilidad cuando se presentó en julio en el Congreso y no prosperó por los votos en contra de Junts. Ahora estaban de nuevo dispuestos a respaldarla, pero una vez que el Gobierno ha rehusado pre-

**Rufián avisa: «Si la negociación se abre para unos, se abre para todos»**

**Podemos pedirá más izquierda: «Nuestros votos no están seguros»**

sentarla y se presta a negociar con Junts se reafirman en su convencimiento de que el aplazamiento «no es un drama», sino más bien una nueva oportunidad para lograr no sólo más margen de gasto.

El Gobierno tiene que amarrar votos y por eso algunos beneficios se empiezan a dar por adelantado. Los socialistas que rechazaban la proposición de ley del PNV para reforzar los controles políticos, parlamentarios y judiciales sobre el CNL, han apoyado, ahora sí, su admisión a trámite. Los nacionalistas saben que este sólo es un primer paso porque su proposición puede quedar empantanada en la Mesa del Congreso con sucesivos retrasos y ampliaciones de los plazos de enmiendas, pero es un gesto que ya tienen en cuenta. Asuntos por negociar siempre hay. El PNV tiene en cartera acelerar el traspaso de competencias pendientes, principalmente la gestión del régimen económico de la Seguridad Social.

Bildu tampoco ha acogido mal la disposición del Gobierno, forzada por Junts, de recalcular la senda de estabilidad. Mantienen los abertales que todo lo que garantice mayor capacidad de gasto a las instituciones es bienvenido y ahí citan a los ayuntamientos, a las diputaciones y a las comunidades.

También se apunta Podemos, una formación dispuesta a expresar el valor innegable que para el Gobierno tienen sus cuatro votos. Ellos tirarán de la cuerda hacia la izquierda y ya avisan de que si el Gobierno acepta hacer concesiones «en clave conservadora», reconsiderarán su apoyo. «El respaldo de Podemos», advierten, «no está garantizado». A los morados no les faltan peticiones para poner sobre la mesa pero sin duda, una de las más importantes, tendrá que ver con la regulación de los alquileres y el mercado de la vivienda. El techo de gasto es quizá menos importante para Podemos pero el precio de los votos se puede poner en cualquier moneda. Los socialistas también les han dedicado ya un gesto apoyando la admisión a trámite de su propuesta de reforma de la ley del sí es sí.

## REPROBACIÓN

**ÓSCAR PUENTE.** El Pleno del Senado aprobó ayer, por 155 votos a favor, 100 en contra y tres abstenciones, la reprobación del ministro de Transportes y Movilidad Sostenible por su «manifiesta incompetencia en el desempeño de su labor al frente del Ministerio».

**APOYOS.** La censura parlamentaria, promovida por el PP tras el «caos ferroviario» de este verano, contó además con el respaldo de Vox, ERC y Junts per Catalunya, mientras Coalición Canaria y el BNG se abstuvieron, informa Efe. Junts propuso sin éxito una enmienda para que la moción recogiera también la reprobación de todos los ministros de Transportes anteriores a Puente.

**CRÍTICA.** Durante el debate en la Cámara Alta, la senadora del PP Carmen Belén López Zapata afirmó que Puente «bien podía haber sido ministro de Pesca, porque le van más las redes que las vías», y que se ha dedicado a ser el 'top ten', el 'trending topic'.





SESIÓN  
DE CONTROL  
**JORGE  
BUSTOS**

## Bitelchús Montero se vuelve a aparecer

Nos hemos quedado sin la foto de **Pedro** con **Anne Hathaway**, que alegó motivos familiares de última hora para no darle el premio feminista de la ONU. El gozo de las *pedrettes* en un pozo, una semana de tuits a la basura. Deberían consolarse pensando que podría ser peor, que ese premio podría habérselo dado cualquiera de los violadores beneficiados por su ley del sí es sí.

A falta de Pedro se nos apareció **Bitelchús Montero** para tratar de resucitar las cuentas públicas invocando a **Puigdemont** todas las veces que haga falta. Nuestra ministra de Hacienda eligió para la ocasión un atuendo salido directamente del lápiz de **Tim Burton**, además de esa sintaxis prestada por el taller lingüístico de un etnógrafo apache. Diga lo que diga, ya conocemos el final del cuento de Pedro y Carles. No es magia: son nuestros impuestos.

Cuando el gran jefe de la tribu se ausenta, el peso de la sesión de control suele recaer en **Bolaños** y **Montero**. Pero don Félix se encuentra en una posición imposible, y se le está notando. Sánchez le ha marcado un objetivo que su condición de interlocutor

con los jueces le veda: acotar su independencia para que dejen de incomodar al matrimonio y de entorpecer la amnistía. **Cayetana Álvarez de Toledo** se ha dado cuenta de la vulnerabilidad bolañesa y este miércoles hurgó sin piedad en sus dos últimas derrotas. La primera vino infligida por la Audiencia Provincial de Madrid, que no solo no archiva sino que ordena al juez **Peinado** ampliar la investigación contra **Begoña Gómez**, sumando un tercer delito al tráfico de influencias y la corrupción en los negocios: la apropiación indebida del software de la Complu para saciar sus mal reprimidas ínfulas de *entrepreneur*. La segunda derrota se consumó con la retirada de la votación del techo de gasto, porque cierta cena de aproximación entre el seductor Bolaños y la vampiresa **Nogueras** resultó de todo menos romántica. Así no hay manera de ganar un duelo, y Cayetana no se privó del remate: «La cosa está mucho peor de lo que pensaba. Usted empieza a tener muy mala cara...». Era una forma de mentarle la purga de noviembre que tiene a todos los corderos del partido balando su adhesión en las redes al puto amo con disciplina norcoreana.

Anoté algunos detalles para el aguafuerte solanesco que pide el momento político español. Cuando **Gamarra** le reprochó a **Santos Cerdán** sus viajes con mochila a Suiza, una diputada socialista se giró hacia el interpelado y vocalizó entre risas: «¿Mochila? ¡Tú eres más de trolley!». Así que la humillación recurrente de un sargento chusquero de Ferraz enviado cada tanto a rendir vasallaje a un golpista en fuga ya solo mueve a la risa a esa bancada en avanzado estado de putrefacción moral. Y hablando de mochilas, había una negra ocupando el escaño temible de **Miriam Nogueras**, en homenaje involuntario al bolso de **Soraya**. ¿Qué habría dentro? ¿Quizá un referéndum

a cambio de aprobar las cuentas? Anoté también el amarillo reflectante que destellaba en el jersey de la señora de Bildu y que en ella cumple la misma función que en los radares vascos: avisar del peligro al conductor.

La intervención de **Ione Belarra** sirvió para corroborar que un comunista siempre será peor que un socialista, pero también que un socialista nunca se atreve a desautorizar a un comunista. No hay que llamarse a engaño con el aspecto de Belarra. Aunque el paso por el ministerio la ha transfigurado en pija, y aunque desde el grupo mixto ejerza de oposición a la CoPro (Coalición Progresista), sigue discutiendo igual que acodada en una herrikotaberna. Llamó opositor violento a **Edmundo González**, prevaricador corrupto al juez **García-Castellón** e hipócrita al Gobierno del que formó parte. **Bitelchús Montero** evitó cuidadosamente la dignidad de refutar tales disparates y le mendigó el voto con una cobardía dolorosa de contemplar. Como cobarde fue **Margarita Robles** en la respuesta a la sencillísima pregunta de **Belén Hoyo**, del PP: «¿Es **Maduro** un dictador, sí o no?». La antaño aguerrida Robles se diluyó en el infame argumentario según el cual al PP solo le interesa Venezuela para desgastar al Gobierno. A lo que cabe replicar que Venezuela no serviría para desgastar a un gabinete que inspirara su política

exterior más en **Borrell** y menos en **Zapatero**. Ese facilitador de dictaduras. Ese taponador de democracias.

Ya sabemos que las sesiones de control hoy no sirven para que el Gobierno rinda cuentas. Los cronistas no venimos aquí a averiguar la verdad. Pero hombre, al menos que mientan con puntería. Al menos que se peguen un poco, que para eso pagamos la entrada. **Miguel Tellado** pone de su parte,

pero su paisana **Yolanda Díaz** elude el contacto. En otro tiempo menos cínico concederíamos que su mansedumbre obedece a una estrategia de protección del diálogo social; hoy ya solo nos malicia-mos que le están preparando la cama y lo sabe. El aplauso de la bancada socialista (no de **Enrique Santiago** ni de **Podemos**) a la líder menguante del partido que resta expresaba solo compasión.

Si Yolanda mengua, **Teresa Ribera** apenas parpadea como ciertos aparatos antes de apagarse. No está en el hemicycle ni cuando le toca contestar. Su rostro acumula ojeras de pensar que el

planeta se calienta cada noche otro poquito, pero su alma vive ya en Bruselas, respirando aire húmedo entre tiendas veganas y sueldos atómicos. Le preguntan por los problemas del campo y ella diserta sobre neutrones y moléculas. Yo la comprendo. Bastante toxicidad ha tenido que inhalar al lado de Pedro.



María Jesús Montero, ayer. J. B.



MILEY CYRUS  
PHOTOGRAPHED BY STEVEN MEISEL

DOLCE & GABBANA



## ESPAÑA

HERMANN  
TERTSCHEURODIPUTADO POR VOX Y VICEPRESIDENTE DE PATRIOTS.  
Sostiene que el Gobierno de Sánchez está implicado en la «extorsión»  
a Edmundo González, y define a María Corina como una «heroína»«Zapatero es el mayordomo de  
Maduro, el mayor asesino de América»DANIEL VIAÑA BRUSELAS  
CORRESPONSAL

«Me han llamado todo», responde Hermann Tertsch (Madrid, 1958) a la pregunta de si su formación es de extrema derecha, para a continuación afirmar que esa es la forma que «los del partido único» tiene de «criminalizar». Denuncia también que la socialdemocracia «se ha ido por un camino irreal» con «nuevas adoraciones» como «el wokismo y el LGTBismo». Y afirma que en Europa hay una nueva realidad, una nueva mayoría, que va a generar «un dilema existencial» al PP europeo.

**Pregunta.** En los últimos días está siendo especialmente crítico con el papel que el ex presidente Rodríguez Zapatero ha tenido en la crisis de Venezuela. ¿Por qué?

**Respuesta.** Zapatero está haciendo de edecán del mayor asesino de América, de uno de los mayores narcotraficantes del continente y del jefe de una inmensa organización criminal, que es lo que hoy por hoy es el régimen venezolano y que le tiene allí de principal asesor. Y también es asesor y ha llevado la campaña del señor Sánchez.

**P.** ¿Cómo analiza el papel de la embajada española en Caracas y que, según el ministro Albares, las personas que accedieron a su interior lo hicieron a petición de Edmundo González?

**R.** Aquí solo hay una heroína que ha protagonizado una gesta histórica: María Corina. Ha logrado movilizar y convencer al pueblo. Edmundo no es un héroe y no tenemos ningún derecho a pedirle heroísmo cuando le amenazan con arrebatarle todo y hacer que se pudra en la cárcel. Pero el hecho fundamental es que el Gobierno español está directamente implicado en toda la amenaza, en toda la operación de extorsión para intentar dividir a la oposición.

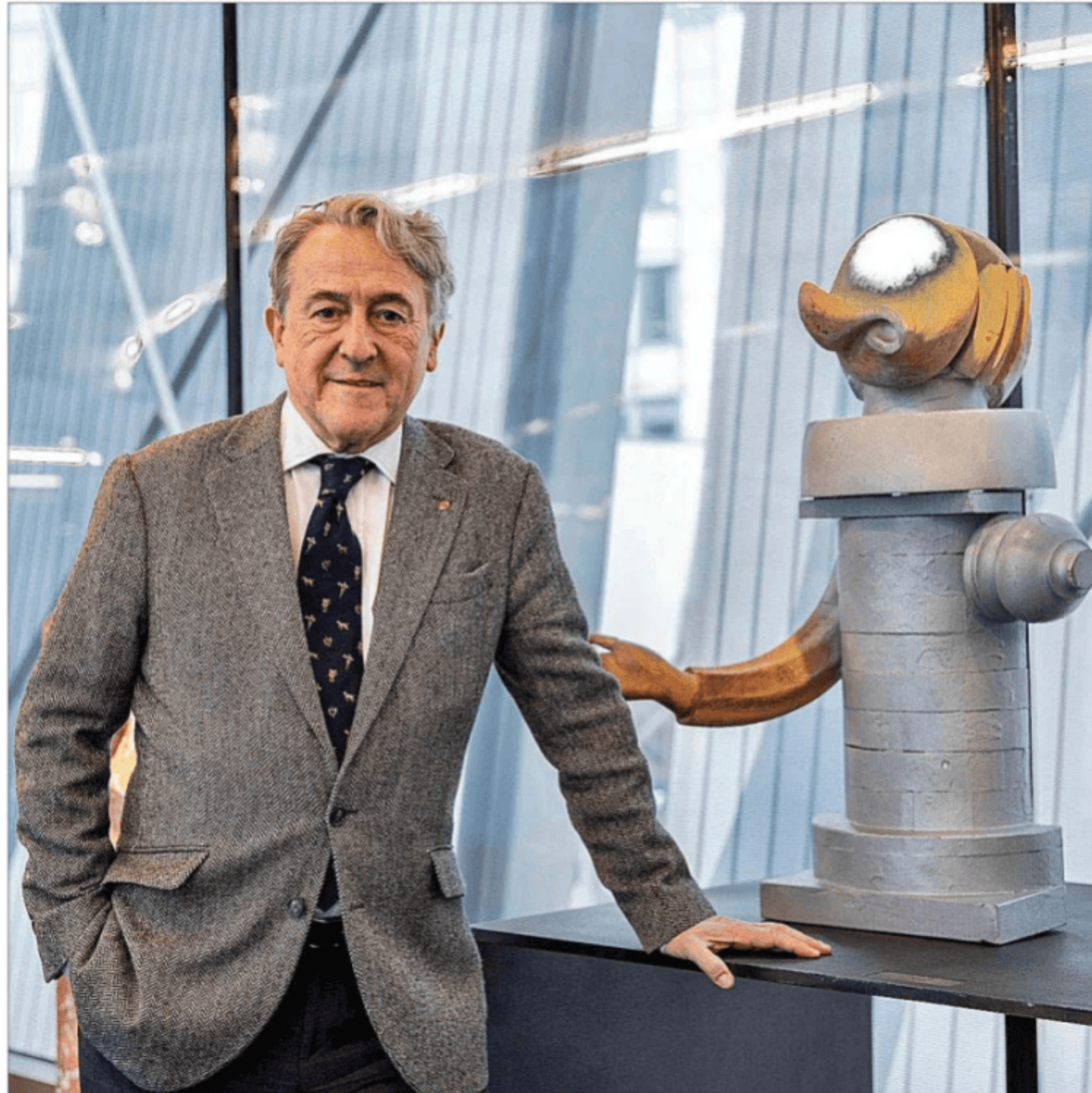
**P.** El Gobierno niega totalmente esta acusación.

**R.** ¿Quién le cree nada a Albares? ¿Quién le cree nada a Sánchez?

**P.** Pero, ¿por qué está tan seguro de que el Gobierno ha estado directamente vinculado con esta operación?

**R.** Primero, porque está el embajador ahí, está presente mientras se hace la coacción. Y ayer mismo [en referencia al martes] Zapatero dijo que él había hecho la operación de mediación, se la atribuyó. ¿Qué mediación? Eso es trabajar para el régimen criminal, y por eso lo llamo el edecán de Maduro, el mayordomo de Maduro.

**P.** Su grupo es uno de los que ha impulsado el reconocimiento de Ed-



VOX

«¿Quién le cree nada a Albares?; ¿quién le cree nada a Sánchez?»

«Viktor Orban no es prorruso, los conoce bien y no los quiere cerca»

«Alvise busca un hueco en la política para su beneficio»

mundo González como presidente de Venezuela por parte del Parlamento Europeo. ¿Qué recorrido tiene, en qué se va a traducir?

**R.** Ya se ha visto que el último servicio que hace Borrell al Foro de Sao Paulo es bloquear todo esto y decir que no hay posibilidad de reconocimiento.

**P.** Borrell aseguró en los días previos a la votación que Venezuela era una dictadura.

**R.** Sí, y también dice que Cuba es una dictadura, una dictadura con la que se lleva estupendamente. Pero en Estrasburgo, y volviendo al reconocimiento, pasó una cosa importantísima. El PP europeo quería sacar adelante el reconocimiento, pero vio que ni los socialistas ni Renew iban con ellos, y empezó a tener pánico. Y Patriots [grupo del que ahora forma parte Vox] logró movilizar a todas las fuerzas de la derecha para

que fueran a votar. Por ejemplo, la AfD [la extrema derecha alemana] lo hizo. Salvamos la resolución. Pero además, de todo esto ha nacido una nueva mayoría en el Parlamento. En Europa es que se está formando una nueva mayoría. Y ahí el dilema existencial lo va a tener el PP, que es un partido que ha vivido de pedir votos a la derecha y hacer política socialdemócrata sistemáticamente con los socialistas aquí en Europa. **P.** Dentro de esa nueva alternativa destaca especialmente la figura de Georgia Meloni y su grupo. ¿Qué opina de ella?

**R.** Con Meloni pasa lo mismo que con María Corina. Nadie quería saber nada de María Corina y ahora todos están entusiasmados con ella. Y con mucha razón. O con Milei. El primero que habló del talento y del monstruo político maravilloso que iba a surgir de Argentina fue Abas-

cal. El discurso de Milei en Naciones Unidas es una auténtica clase. Esa es la dirección de la nueva era, de la nueva mayoría que se va a ir creando, que se va a ir abriendo paso. Y después dentro de esa mayoría habrá diferencias. Nosotros no tenemos apenas diferencias con Meloni. Santiago y ella tienen contacto permanente.

**P.** ¿Y por qué se produjo su salida del grupo de Meloni y la entrada en un grupo al que se le considera prorruso y más extremista?

**R.** No, no es prorruso. Ese es uno de los latiguillos que se utilizan para hacernos daño a nosotros y a Viktor Orbán. Orbán conoce bien a los rusos. Muy bien. No los quiere cerca pero los tiene cerca geográficamente. Está intentando buscar que esa guerra acabe, y que no estemos constantemente con el riesgo de que haya un estallido que se les vaya de las manos. Estamos cómodos dentro de este grupo, que es más grande, muy fuerte y muy sólido y vamos a trabajar siempre con ECR.

**P.** Entre ambos grupos se hace una diferenciación: la derecha radical de ECR y la extrema derecha de Patriots, de ustedes.

**R.** A mí me han llamado de todo: derecha radical, ultraderecha, nazi. Todo. Hace año y medio, Meloni era la *misina*, la que venía del fascismo italiano y era Mussolini revivido. Es una de las formas que tienen de criminalizar los de la burbuja, los del partido único. La socialdemocracia, por llamarlo de alguna forma, se ha ido por un camino absolutamente irreal que es ajeno a la vida de la gente, con sus nuevas adoraciones: el wokismo, el LGTBismo, etcétera. Lo que está pasando en la UE es ingeniería social de la peor especie, porque están intentando que nos comportemos de una forma que

no queremos. Los controles en la pandemia, los QR, las ciudades de 15 minutos, prohibirte la carne, prohibir la ganadería porque es mala para el medio ambiente. Son ideas que están aquí.

**P.** Y en este contexto, ¿cómo analiza la figura de Alvise? ¿Es una amenaza para su grupo?

**R.** No es ninguna amenaza para nosotros. Tengo más la impresión de que lo es para sí mismo y su entorno. Alvise es un proyecto personal que busca un hueco en el escenario político para su beneficio. Muy legítimo si se hace con métodos legales. Pero no tiene nada que ver con Vox, que somos una parte de algo mucho más grande que nosotros mismos. Nosotros representamos una corriente política y de pensamiento de fondo que se apresta a convertirse en mayoritaria en España, en Europa y todo Occidente.



# Alvise negó «relación» con el club financiero cuando este lo denunció

La Fiscalía del Supremo investigará al eurodiputado por presunta financiación ilegal

MANUEL MARRACO

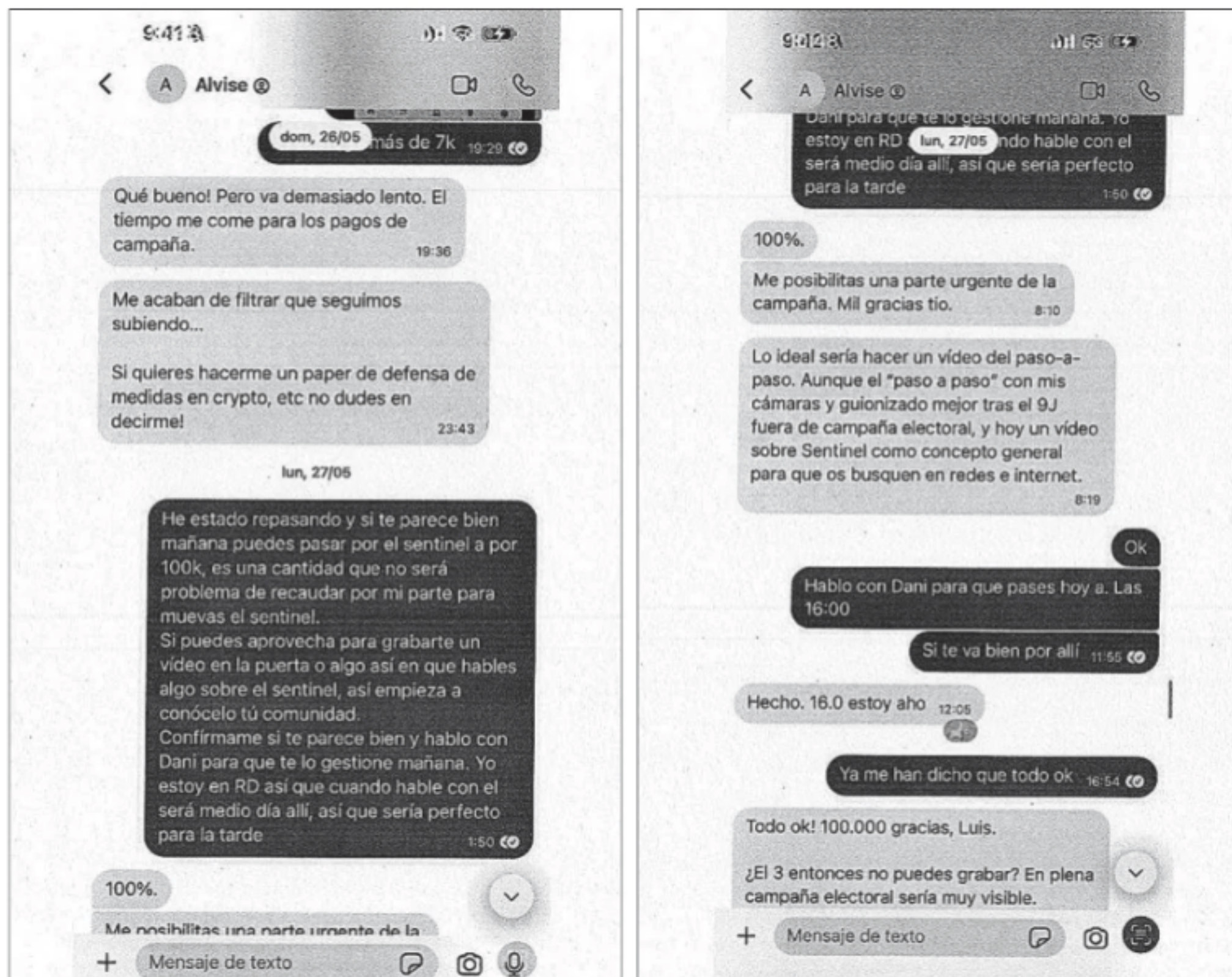
PALOMA H. MATELLANO MADRID

A las seis de la tarde del pasado jueves 19 de septiembre, Alvise Pérez desmintió las informaciones que le vinculaban con Madeira Invest Club, el negocio que presuntamente habría proporcionado ilegalmente 100.000 euros al eurodiputado. Con un mensaje en su canal de Telegram, que aglutina más de 700.000 seguidores, aseguró entonces que su nexo con esta plataforma de criptomonedas se ceñía a haber participado en uno de sus eventos.

Sin embargo, mientras el eurodiputado garantizaba a su comunidad que «no existe mayor relación que esa», el responsable de Madeira Invest denunciaba a Alvise Pérez, adjuntando documentación que demostraba que el contacto entre ambos era fluido, recurrente y de «confianza». Con esto, la Fiscalía del Tribunal Supremo —ante el que está aforado— investigará ahora si el eurodiputado financió ilegalmente a través de este «chiringuito» su campaña para las elecciones europeas.

Tras varios días de informaciones sobre el presunto vínculo entre el líder de Se Acabó la Fiesta (SALF) y el Madeira Invest Club, el encargado del negocio de criptomonedas, Álvaro Romillo, decidió ponerse en contacto con la Fiscalía General para dar cuenta de su actividad y de la relación con Alvise Pérez. El eurodiputado llevaba una semana desmintiendo que SALF se hubiera financiado a través de esa plataforma y negando que existiera «relación» entre ambos y Romillo acudió a la Fiscalía para demostrar lo contrario, aportando el cruce de mensajes entre ambos.

Según el eurodiputado, su rela-



Pantallazos de las conversaciones entre Alvise Pérez y Álvaro Romillo, aportados por el segundo a la Fiscalía. EL MUNDO



Alvise Pérez. J. B.

ción con el «chiringuito financiero» —así lo calificó la CNMV— se reduce a su presencia en un evento el pasado 6 de abril en el Hipódromo de la Zarzuela (Madrid), en el que Alvise Pérez intervino como ponente. Pero, después de aquello, el *influencer* ofreció a Romillo «colaborar» en distintos proyectos hasta en 11 ocasiones. «Tu discurso es absolutamente idéntico al mío [...], y por eso quiero apo-

yarte», le sugirió el 9 de abril, y ya en mayo le mencionó que, si lograba entrar en el Parlamento Europeo, organizarían charlas conjuntas «para hacer lobby masivo sobre las criptomonedas». «Se me ocurren mil cosas», «podemos hacer cosas enormes juntos», volvió a insinuar en las semanas siguientes.

Además, la documentación aportada en la denuncia refleja que ambos mantuvieron una conversación telefónica para que Romillo asesorara a Alvise Pérez para crear un monedero virtual para recibir donaciones. El denunciante precisa que este

entregó 100.000 euros en efectivo al líder de Se Acabó la Fiesta el pasado 27 de mayo. Lo hizo a través de Sentinel, un negocio de intercambio de criptomonedas y efectivo entre particulares que garantiza que esas operaciones no quedan registradas ni están fiscalizadas.

Alvise Pérez ya había transmitido a Romillo que necesitaba fondos «que no requieran ser controlados por el Tribunal de Cuentas» y celebró que le entregara la financiación en metálico porque «en *cash* es irraztable». Así, el hoy eurodiputado creía que, mediante los mé-

todos que ofrecía este «chiringuito», podría esquivar «la problemática de la persecución estatal».

El delito de financiación ilegal que ahora investigará la Fiscalía del Supremo —y que conlleva prisión— procede de que, en sus conversaciones con Romillo, Alvise Pérez apuntó que los fondos que iba a recaudar gracias a él posibilitarían «una parte urgente de la campaña». «Como voy a renunciar al 100% de mi sueldo público, me viene bien también eso para financiar la aventura política», repitió el 22 de mayo, en vísperas de que comenzara la campaña electoral para los comicios europeos. Y el 26 de mayo, un día antes de recibir los 100.000 euros, le insistió en que le urgían fondos «para la campaña: digital, físico, audiovisual, propaganda, logística...».

En la última semana, Alvise Pérez ha calificado de «bulo» e «injuria» cualquier información que le vinculara con Madeira Invest. Sin embargo, 50 páginas de *chats* con Romillo confirman lo contrario. El eurodiputado llegó incluso a dirigirse al responsable de la plataforma de criptomonedas para expresarle su «confianza» y en varias ocasiones le agradeció sus contribuciones a la campaña. Eso sí, después del verano, las conversa-

ciones se ceñeron a comentar las informaciones que fueron apareciendo en la prensa. Hasta el 13 de septiembre. Después, para protegerse, Alvise convirtió el «confío en ti» en un «no existe mayor relación que esa».

En paralelo a la denuncia contra el eurodiputado, una plataforma de afectados por la paralización de las actividades de Madeira Invest presentó una denuncia en la Audiencia Nacional por estafa contra su responsable. Ayer se amplió con la solicitud de imputar también a Alvise Pérez y enviar el caso al Supremo.

## Avanzamos hacia la descarbonización.

Gracias a proyectos innovadores, hoy podemos inyectar casi 200 GWh/año de gas renovable en nuestras redes. El equivalente al consumo de 35.000 viviendas.

**Naturgy**

[naturgy.com](http://naturgy.com)





## ESPAÑA

# El Consejo de Europa basa su crítica al 25% en informes separatistas

El Gobierno evitó defender la sentencia del castellano ante el organismo internacional

**VÍCTOR MONDELO** BARCELONA Anteayer, el independentismo y el Govern de Salvador Illa celebraron, entusiasmados, el informe del comité de expertos del Consejo de Europa que manifestaba «gran preocupación» por las sentencias judiciales sobre el 25% de castellano. Lo consideraron un espaldarazo a la inmersión lingüística y a la negativa de cumplir la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) que acaba con el modelo escolar monolingüe en Cataluña, y cuya aplicación depende ahora de la decisión del Tribunal Constitucional sobre la legalidad de la ley aprobada por los secesionistas y el PSC en el anterior mandato para frenar la ejecución del fallo judicial.

Las conclusiones del comité de expertos del Consejo de Europa—organismo del todo ajeno a la Unión Europea que analiza la situación de las



El 'conseller' de Política Lingüística, Francesc Xavier Vila. EUROPA PRESS

lenguas regionales en el continente—se basan en los argumentos trasladados por entidades separatistas coordinadas por la Plataforma per la

Llengua y por el desaparecido Govern de ERC, que, en sendos informes, atacan frontalmente las sentencias del TSJC sobre el 25% de español.

El informe de la Plataforma per la Llengua, entregado en mano el pasado 15 de enero a los miembros del Comité de Expertos del Consejo de Europa, realiza afirmaciones que describen una presunta extinción del catalán en las aulas a raíz de la sentencia del 25%. «Un tribunal puede hacer cumplir este porcentaje de asignaturas en castellano en todas las escuelas catalanas, lo que significa que la educación preescolar, primaria y secundaria no siempre está disponible en catalán», sostiene el informe encabezado por la Plataforma, que también enuncia: «La nueva legislación catalana [aprobada para frenar la sentencia del 25%] prevé el uso del castellano en función de la situación sociolingüística, lo que significa que la enseñanza en catalán no se impartirá en algunos colegios o institutos».

El informe que el Govern de ERC envió al Consejo de Europa asegura, por su parte, que «el Reino de España no cumple su compromiso de permitir educación en catalán en Cataluña a causa de la imposición de cuotas en castellano a todo el alumnado». Este análisis fue realizado por el equipo del entonces secretario de Política Lingüística del Govern republicano, Francesc Xavier Vila, ahora elevado por Illa al rango de *conseller* como miembro independiente de su Gabinete. Tras la publicación del informe del Consejo de Europa, Vila celebró el martes en nombre del Govern el logro conseguido. «Demuestra que la sentencia judicial es una mala idea que no gusta a nadie», aseveró.

Ayer, la portavoz del Ejecutivo catalán, la socialista Sílvia Paneque, ratificó que el Govern se considera «identificado» con el informe del Consejo de Europa. Paneque evitó avanzar, asimismo, cuál será la respuesta del Govern a la sentencia del Tribunal Constitucional sobre las medidas legales aprobadas en la pa-

sada legislatura para impedir la aplicación del fallo del 25%. «Esperaremos la sentencia y veremos qué pasos a futuro podemos dar y, mientras tanto, continuaremos con el catalán como lengua vehicular en nuestro sistema educativo», manifestó.

Como es preceptivo, el Gobierno también envió su informe sobre la situación de las lenguas regionales o minoritarias al Consejo de Europa, pero éste no incluyó valoraciones que permitieran desmontar la argumentación del Govern de ERC y de las entidades no gubernamentales de sesgo secesionista encabezadas por la Plataforma per la Llengua.

El documento, remitido en julio de 2023 por el Ministerio de Política Territorial y por tanto atribuible a la anterior ministra, Isabel Rodríguez, sólo realiza una referencia indirecta a la sentencia del 25% cuando cita un estudio del anterior Síndic de Greuges de Cataluña, Rafael Ribó—conocido soberanista— en el que se considera que «la determinación de una

cuota mínima de enseñanza en castellano por parte de un tribunal sustituye la competencia de la Generalitat» y subraya que «la Generalitat ha manifestado que no consolidar este modelo [la inmersión] comporta un riesgo elevado de segregación social y lingüística, y afecta negativamente a la competencia lingüística en lengua catalana de los hijos de familias no catalanoparlantes».

Sí intentó contrarrestar los razonamientos independentistas la entidad constitucionalista Impulso Ciudadano, que remitió su propio informe al Consejo de Europa, sin recibir, siquiera, acuse de recibo.

Basándose en datos de la Asamblea por una Escuela Bilingüe (AEB), Impulso Ciudadano subrayó al organismo que «la Constitución no contempla que las autoridades regionales puedan imponer un sistema escolar único a toda la población, eliminando así la lengua española o la lengua regional como lengua de enseñanza». «Cada una

de las lenguas oficiales debe representar al menos el 25% del total de la enseñanza», explicó, e incidió en que, «a pesar de esta restricción constitucional, Cataluña ha impuesto un único medio de enseñanza (es decir, el catalán) en todo el sistema escolar. Y el castellano ha quedado reducido a una clase de lengua prácticamente».

## ILLA FICHA AL EX LÍDER DEL PDECAT

**BONVEHÍ.** El antiguo presidente del PDeCAT David Bonvehí se incorporará al Govern del socialista Salvador Illa como director general de Economía Social y Solidaria y Cooperativismo. El nombramiento oficial se produjo ayer. La oficina de Bonvehí estará adscrita a la consejería que dirige Miquel Sàmper, que también proviene del mundo 'convergente'.

**CARGOS DE ERC.** Bonvehí, licenciado en Derecho por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), presidió entre julio de 2018 y octubre de 2023 el PDeCAT, partido heredero de la extinta Convergència y del que se escindió Junts per Catalunya, formación en la que militó hasta hace poco Sàmper. Con su llegada, Illa suma un nuevo miembro sin afiliación socialista a su ejecutivo, que cuenta con algunos perfiles que ya estaban en el anterior Govern, de ERC.

Los domingos  
**EL MUNDO + ¡HOLA!**  
**¡por sólo 4€!**



Los domingos con **EL MUNDO**, la revista **Actualidad Económica** y nuevos contenidos de **Yo Dona** y **Viajes**.

Y además, también la revista **¡HOLA!**, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento. **¡Todo por sólo 4 €!**

También puedes llevarte sólo EL MUNDO al precio de siempre.


**EL MUNDO**




\*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiaria El Corte Inglés, E.F.C. S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia indicada en ocupación doble y régimen de alojamiento (excepto indicado) válidos para nuevas reservas realizadas entre el 06 de septiembre de 2024 y el 31 de diciembre de 2024, para viajar en determinadas fechas hasta el 31 de diciembre de 2024. Producto con avión: incluye vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid (o indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y trasladados (consulta). Producto cruceros: Precios desde por persona en cabina exterior puente inferior en régimen de pensión completa. Tasas portuarias incluidas. No incluye cuota de servicio. Niños gratis o con grandes descuentos, reserva por 15€ no reembolsables (salvo cruceros), si encuentras un precio mejor, te lo igualamos. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (12% hoteles nacionales, 15% Paquetes turísticos y Cruceros) por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C. MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.




Querida diciembre:  
Este año quiero viajar



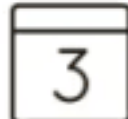
NIÑOS GRATIS O CON  
GRANDES DESCUENTOS



RESERVA  
POR 15€



SI ENCUENTRAS UN PRECIO  
MEJOR, TE LO IGUALAMOS



PAGO EN  
3 MESES\*

HOTELES

Alquiler vacacional en Valencia

Apartamento en Valencia

3 días | 2 noches

Para 4 personas con 2 habitaciones

45€

Cantabria | Solares

Castilla Termal Solares 4\*

3 días | 2 noches

Incluye desayuno

190€

La Granja de San Ildefonso | Segovia

Parador de la Granja 4\*

3 días | 2 noches

223€

FIN DE AÑO

Joyas de Arabia

Hotel 1\* Superior + ✕

4 días | 3 noches

Salida 28 de diciembre

Incluye desayuno

Producto Tourmundial

3.400€

PUENTE DE DICIEMBRE

Baviera y El Tirol

Hoteles 3\*/4\* + ✕

4 días | 3 noches

Salida 5 de diciembre

Incluye desayuno

Producto TUI

1.225€

Laponia | Levi

Hotel 3\*/4\* + ✕

5 días | 4 noches

Salida 4 de diciembre

Incluye desayuno visita a Santa Claus

Producto TUI

2.339€

MERCADILLOS NAVIDEÑOS

Praga

Hotel 4\* + ✕

4 días | 3 noches

Salida 5 de diciembre

100€ de descuento

Incluye desayuno

Producto Tourmundial

1.317€

CRUCEROS

Crucero en Navidad por el Danubio

MS Princess Isabella

8 días | 7 noches

Salida 20 diciembre

Producto Crucemundo

645€

NAVIDAD

Egipto a tu alcance

Hotel y Motonave 4\* + ✕

8 días | 7 noches

Salida 23 de diciembre

100€ de descuento

Incluye desayuno El Cairo y pensión completa en el crucero

1.235€

Nueva York Navidad

Hotel 4\* + ✕

8 días | 6 noches

100€ de descuento

Producto Tourmundial

2.175€

91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés  
Cuando viajes, viaja



# ESPAÑA FOROS AUTONÓMICOS ARAGÓN

**LA ESPAÑA VERTEBRADA DE JORGE AZCÓN**

El presidente aragonés ultima un acuerdo parlamentario transversal contra la financiación singular de Cataluña: el PSOE de Lambán, la Chunta Aragonesista, el PAR, Podemos y Aragón Existe están cerca de firmar, mientras Vox se excluye, por ahora



Joaquín Manso, director de EL MUNDO; Natalia Chueca, alcaldesa de Zaragoza; Jorge Azcón, presidente de Aragón; y Laura Múgica, directora general de Unidad Editorial, ayer en el Foro La España Vertebrada, celebrado en el Patio de la Infanta de la Fundación Ibercaja, de Zaragoza. BERNARDO DÍAZ

## La «rebelión» de Aragón contra «los privilegios catalanes», a punto

Azcón anuncia que el pacto con el PSOE de Lambán se firmará «en los próximos días»

**JUANMA LAMET ZARAGOZA**  
Aragón quiere ser la punta de lanza de la «revuelta» de las autonomías contra el cupo catalán. Por eso el presidente de esta autonomía, Jorge Azcón (PP), ha impulsado un acuerdo con el resto de formaciones para oponerse, todos a una, a los «privilegios» a Cataluña y cerrar una posición común sobre la financiación. Y ese acuerdo, que ya cuenta con el apoyo tácito del PSOE de Javier Lambán, ya está a punto: se presentará «en los próximos días». Así lo anunció Azcón durante el Foro La España Vertebrada, con motivo del 35 aniversario de EL MUNDO, que se celebró ayer en el Patio de la Infanta de la Fundación Ibercaja, en Zaragoza.

El pacto podrían firmarlo PP, PSOE, Aragón Existe, el PAR, la Chunta Aragonesista y Podemos. IU es duda y Vox se quiere quedar fuera, por ahora. «Podemos hacerlo realidad en los próximos días», dijo Azcón, antes de animar a Vox a sumarse. Pero el dirigente *popular* no quiere quedarse ahí, sino que buscará el apoyo de los agentes sociales a su texto de rechazo a «la financiación privilegiada». ¿Para qué? Para ahorrar así «un gran pacto social de Aragón». E intentar, después, exportarlo al resto de autonomías del régimen común. Al menos, a las otras 11 en las que gobierna el PP, pero también a Asturias y a Castilla-La Mancha, ambas presididas por el PSOE.

«El debate más importante que hay ahora mismo es el del debilitamiento de la democracia de nuestro país», subrayó el barón zaragozano. «Es estructural. Hoy la democracia se está destruyendo», proclamó. Y en esa erosión democrática, «la clave es la financiación», continuó. Sobre todo, por «el cupo de privilegios que el Gobierno de Pedro Sánchez está dispuesto a darle a Cataluña». ¿Por qué? Porque esos «privilegios catalanes» tienen «una relación directa con la calidad de los servicios que presta» el resto de autonomías del régimen común. «Si unos reciben más otros reciben menos; si hay más dinero para embajadas catalanas, habrá menos para los consultorios de Aragón».

**CEOE, UGT, CCOO**  
**El PP busca el apoyo de los agentes sociales a su acuerdo**

**SÁNCHEZ**  
**Azcón le pide que «desbloquee» 10.000 millones en inversiones**

Azcón cree que algunos diputados socialistas podrían votar en contra del cupo catalán: «Albergo esperanzas». «Va a ser muy difícil que todos los votos de la mayoría de investidura respalden el nuevo sistema de financiación», añadió, en relación a Compromís y a la Chunta Aragonesista, por ejemplo. «En tiempos en que la solidaridad se está cuestionando en nuestro país como no se había hecho nunca», dijo, «va a haber siempre una voz aragonesa que se levante». Y su comunidad quiere ser «ejemplo» de solidaridad, sostuvo.

En ese sentido, el director de EL MUNDO, Joaquín Manso, valoró el afán «pactista» de Azcón y el «posible acuerdo». «Frente a la polarización y la crispación, en Aragón hemos dejado de lado intereses partidistas» para «defender nuestro país» con un «gran consenso» en materia de financiación, sacó pecho el presidente autonómico, antes de «poner en valor el papel del resto de partidos».

En particular, el del socialista Javier Lambán. «Hoy, ese gran acuerdo que podemos impulsar desde Aragón, no sé si se le puede llamar una rebelión, como la de los alcaldes, pero sí nos gustaría para que hubiera una cierta conciencia cívica» en otras regiones. «Podemos hacer que ese acuerdo trascienda de las paredes del Parlamento aragonés», insistió.

### 10.000 MILLONES

En el plano económico, Azcón destacó en su discurso que hay muchas inversiones llamando a la puerta de Aragón, pero que aún están a la espera de que el Gobierno nacional «desbloquee» la capacidad de conexión energética que les permita implantarse. Las cifró en 10.000 millones de euros y añadió que se podrían activar antes de fin de año, si Sánchez «cumple». Eso, sumado a los 25.000 millones que ya se han invertido en el último año, sumaría 35.000 millones, «centrados en la tecnología».

«Somos optimistas», incidió Azcón. ¿Qué compañías son las que esperan a la cola? «Vamos a seguir apostando por el sector de los datos», apuntó el dirigente del PP, que no quiso descartar un mayor impulso al sector de la automoción, con «la llegada de una nueva gigafactoría». Y recordó que la compañía MG está haciendo estudios preliminares para implantar otra fábrica de automóviles.

Además, Azcón ha anunciado que su proyecto de Presupuestos para 2025 irá aparejado de una segunda ronda de bajadas de impuestos. Pero Vox ha amenazado con no aprobarlos si Aragón sigue acogiendo a menores migrantes sin acompañar. «Tendrán que responder ellos», zanjó.

En cuanto a la inmigración, Azcón aseguró que Aragón necesita «que de forma legal, regular y controlada, venga gente». «Necesitamos mano de obra» para apuntalar la senda «hacia el pleno empleo», remató.





Las alcaldesas de Zaragoza (Natalia Chueca), Huesca (Lorena Orduna) y Teruel (Emma Buj) en el acto de La España Vertebrada de EL MUNDO. FOTOS: BERNARDO DÍAZ

# Chueca abre la puerta a una unión de alcaldes contra la financiación

La alcaldesa de Zaragoza defiende a las ciudades ante el «ninguneo» de Sánchez

**ISMAEL POVEDA ZARAGOZA**  
La alcaldesa de Zaragoza, Natalia Chueca, no descarta una posible alianza de los ayuntamientos en contra de la reforma del sistema de financiación autonómica, aunque ha indicado que los alcaldes no actuarán hasta que no finalice la ronda de reuniones de los presidentes autonómicos con Pedro Sánchez. «Es algo de lo que estamos hablando en la FEMP y que decidiremos una vez finalice el debate con las CCAA. Lo que sí tenemos claro es que la reforma del sistema de financiación autonómica debe abordarse al mismo tiempo que el de la financiación local», ha expresado la edil en el acto organizado por EL MUNDO en la capital aragonesa, con motivo de su 35º aniversario.

Además, ha señalado que los ayuntamientos «que no son parte de los socios de Sánchez llevamos años sufriendo un enorme ninguneo, porque parece que somos poco relevantes, mientras que las ciudades que sí apoyan su legislatura están recibiendo créditos extraordinarios sin la necesidad de que sea aprobado por el Consejo de Ministros. Este hecho va a tener un efecto muy negativo para todos los habitantes de localidades que no están en Cataluña o en el País Vasco».

Chueca, por otro lado, durante su intervención, ha querido poner en

valor el modelo de expansión de Zaragoza, que se ha convertido «en una de las ciudades más importantes de España para la atracción de empresas». La llegada de nuevas inversiones, explica la alcaldesa, «se debe a nuestra gran competitividad fiscal, la disponibilidad de suelo, el acceso a las energías renovables, la estabilidad política y la gran calidad de vida», lo que facilita «la retención del talento y que las grandes multinacionales fijen su atención en nosotros».

Una retención del talento que se antoja clave en el objetivo de alcanzar 800.000 habitantes, fijado como consecuencia del momento de expansión que vive la capital aragonesa debido al desembarco de grandes inversiones económicas. Así, ha querido hacer un llamamiento a los jóvenes, para que «Zaragoza deje de ser una ciudad exportadora y comience a convertirse en un lugar al que la gente venga a vivir».

Dicha expansión podría verse culminada con la celebración del Mundial 2030, del que Zaragoza será sede, «pese a no haber gozado de un apoyo especial por parte del Gobierno de España». En ese sentido, Chueca ha apuntado que la cita mundialista llegará a Aragón «porque la ciudad cumple con todos los requisitos necesarios para que así sea, con la construcción de un nuevo es-



Tomás Guitarte, líder de Teruel Existe, junto a Joaquín Manso

tadio que llevaba 20 años paralizada y que se había convertido en una auténtica necesidad».

En cuanto a su relación con Vox en el Ayuntamiento tras la salida de la formación del Ejecutivo de Aragón, la edil ha comentado que, «pese a que no forma parte del Gobierno de la ciudad, mantiene su respon-

sabilidad con el apoyo acordado en el pacto inicial», al tiempo que les ha pedido que «dejen a un lado debates ideológicos que no afectan al día a día de los zaragozanos, para que no tengan que ver cómo empeora su vida por este tipo de cuestiones».

En el acto también han participado la alcaldesa de Huesca, Lorena

Orduna, y la alcaldesa de Teruel, Emma Buj, quien, sobre las declaraciones esgrimidas por Pilar Alegría sobre la financiación de Teruel y su comparación con la situación en Cataluña, ha comentado que «las ayudas que recibe su región son el tratamiento a una enfermedad y no un privilegio, por lo que es sorprendente que una política aragonesa sea capaz de hacer una comparación así, cuando debería estar defendiendo que las ayudas al funcionamiento se amplíen hasta el 20%».

Por su parte, Orduna ha querido presumir de la mejora en los datos del turismo que recibe Huesca, una ciudad que, a su llegada al Ayuntamiento, era la menos visitada de toda España. «En el mes de febrero lanzamos una estrategia de turismo que está funcionando muy bien, ya que nos ha permitido mejorar en un 7,7% el número de visitantes, pero necesitamos aumentar nuestra oferta hotelera y un mayor desarrollo urbanístico para que todo esto se asiente y que el turismo de la ciudad sea de calidad».

Para finalizar la mesa redonda, las tres alcaldesas de las capitales de provincia han transmitido las peticiones que le harían al presidente del Gobierno en caso de que, como hará Jorge Azcón el próximo 11 de octubre, tuviesen la oportunidad de verse cara a cara con él.

Las representantes de Huesca y Teruel, ante asistentes como el ex diputado Tomás Guitarte, han expresado que le reclamarían una mejora en las comunicaciones con las que cuentan sus ciudades, así como reducir el abandono. Chueca, por su parte, ha reclamado directamente que «Sánchez debería convocar elecciones, para que los españoles puedan votar sus propuestas reales y no sus mentiras».



# ESPAÑA FOROS AUTONÓMICOS LOS ASISTENTES



Representantes de Sports Emotion, Ibercaja, Amazon Web Services y Embou durante el acto de La España Vertebrada organizado por EL MUNDO. BERNARDO DÍAZ

## Empresarios, banqueros y políticos de Aragón, por La España Vertebrada

Representantes de las mayores entidades de la zona se citaron en el Patio de la Infanta

**ISMAEL POVEDA ZARAGOZA**  
Más de 100 asistentes se reunieron en el Patio de la Infanta de Zaragoza para celebrar el acto por La España Vertebrada que EL MUNDO está organizando en diferentes ciudades del país con motivo de su 35 aniversario.

Al acto, que estuvo presidido por director del periódico, Joaquín Manso, acudieron las grandes personalidades de la política aragonesa, como son el presidente de la Comunidad Autónoma, Jorge Azcón, y Natalia Chueca, Lorena Orduna y Emma Buj, alcaldesas de Zaragoza, Huesca y Teruel respectivamente. Además, al inicio del evento, tomó la palabra Francisco Serrano, presidente de Ibercaja, quien defendió «el periodismo imparcial fuerte e independiente con el que nació este periódico hace 35 años».

Además, la entidad, ha estado representada por Teresa Fernández Fortún, directora de Banca de Empresas y directora general, que ha es-

tado acompañada por Suzana Curic, Country Manager de AWS, Carlos Sánchez Broto, CEO de Sports Emotion, y Etién Aldea, director de Negocio y Marketing de Embou.



Francisco Serrano, presidente de Ibercaja Banco

Ellos participaron en una mesa redonda dedicada a tratar el momento dorado que vive Aragón, con el desembarco de grandes multinacionales que están decidiendo apostar por

instalarse en la región. Durante sus intervenciones, se orquestó un viaje por los últimos 35 años de vida del tejido empresarial aragonés, analizando las diferentes estrategias de crecimiento que siguen empresas tan dispares como las representadas en esta mesa redonda, con Ibercaja como «ese gran vecino aragonés» que está presente en toda la actualidad de la región.

De forma individualizada, desde AWS, Suzana Curic, destacó el papel que su empresa va a comenzar a desempeñar en Aragón, tras anunciar la inversión de más de 15.000 millones de euros, con la retención y la generación del talento como punto clave para su desarrollo.

Además, destacó la importancia que Amazon Web Services aporta al hecho de convertirse en «un vecino más de la región a través del impulso de medidas educativas y sociales que sirven para integrar a una multinacional de grandes dimensiones entre una

ciudadanía a la que podemos sonarle extraños en un principio».

En cuanto a Ibercaja, la entidad bancaria más importante en espectro económico aragonés, Teresa Fernández expresó que «llevamos 150 años en la Comunidad y formamos parte de la vertebración del territorio, ya que tenemos presencia en todos los pueblos y casi el 40% de nuestra plantilla está en esta tierra». Así, reivindicó que Ibercaja estuvo presente en la históricas llegadas de grandes inversiones a la zona y «continúa presente en este momento en el que tenemos una gran oportunidad de posicionarnos en España como foco de movilidad».

Por parte de Embou, el operador integrado en Masorange, se destacó el papel de la compañía en la España Rural, al permitir que, pese a los escasos recursos disponibles en estos territorios, los pueblos puedan tener un buen acceso a Internet.

Desde Sports Emotion se trató la estrategia de diversificación que llevan trabajando desde hace 23 años. Para ello, Carlos Sánchez Broto puso en valor el crecimiento de su compañía, que comenzó como un portal de ventas dedicado en exclusiva a productos para porteros de fútbol y que, en la actualidad, se ha convertido en referente del negocio relacionado con el material deportivo en España. Además, Broto quiso destacar la relevancia de las redes sociales en el desarrollo de su compañía, gracias a su fuerte presencia en Instagram y Youtube.

### ALIANZAS

#### MORENO Y MAZÓN.

Los presidentes de la Junta de Andalucía y de la Generalitat Valenciana, Juanma Moreno y Carlos Mazón, se reunieron ayer en Sevilla para reactivar su alianza de cara a la negociación de un nuevo modelo de financiación autonómica, subrayando que representan a las comunidades que peor paradas han salido de la fórmula de reparto vigente.

#### REEDICIÓN. El

encuentro, que duró dos horas y que no se había anunciado previamente, supone la reedición de la cumbre celebrada en la anterior legislatura entre Moreno y el ex presidente socialista Ximo Puig.



# El 'caso Avaes' del PSOE andaluz, cerrado en falso

Quedan en nada diez años de pesquisas por un error de forma en la investigación

SILVIA MORENO SEVILLA

Toda una década de investigación policial y judicial sobre una macrocausa de corrupción referida a los anteriores gobiernos del PSOE en la Junta de Andalucía va a quedar en nada. La causa afectada es el *caso Avaes*, que versa sobre el sistema de «dudosa viabilidad» montado por el Gobierno andaluz para conceder fondos públicos y millonarios a empresas afines. Entre las sociedades beneficiarias de estos avales irregulares figuran algunas que también obtuvieron las ayudas del fondo de reptiles que nutrían la trama de los ERE. Recibieron ingentes inyecciones de dinero público por dos vías.

Desde hace diez años, el Juzgado de Instrucción 6 de Sevilla estaba investigando esta macrocausa, que se dividió en el *caso Avaes 1* y *Avaes 2* para darle agilidad. Hace un año se archivó el primero y el segundo va a correr la misma suerte, después de la decisión que acaba de tomar la Audiencia de Sevilla sobre una de las 19 piezas desgajadas, la referida al

aval de 1,5 millones de euros concedido por la Junta de Andalucía en febrero de 2009, con Manuel Chaves como presidente autonómico, a la empresa Tartessos CAR, SL.

Esta pieza ha sido archivada por la Audiencia porque las pesquisas se encuentran caducadas desde junio de 2017 por un error judicial, ya que la juez María Núñez Bolaños «incumplió» el plazo legal para prorrogar esta investigación. Lo hizo fuera de plazo, lo que invalida toda la instrucción que se hizo con posterioridad a esa fecha. En esta situación están todas las piezas desgajadas que componen el *caso Avaes 2*.

Por lo tanto, este nuevo archivo confirma que la macrocausa está condenada al cierre definitivo y en falso, sin que se depuren las responsabilidades penales apuntadas durante la instrucción ni se puedan recuperar los fondos desviados. La tramitación fuera de plazo de la prórroga necesaria para continuar la investigación ha dado lugar a un importante defecto formal que contamina toda



EFE

**ACUERDO EN EL PLENO.** El Pleno del recién renovado CGPJ aprobó ayer por unanimidad nombrar al magistrado Dmitry Berberoff como vicepresidente del Tribunal Supremo. Además, en la reunión del Pleno presidida por Isabel Perelló se creó un grupo de trabajo para buscar un nuevo modelo de elección de los vocales del órgano.

la causa y que está dando lugar a un rosario de archivos y a la liquidación escalonada de la macrocausa judicial. Hace un año, cuando la Audiencia archivó el *caso Avaes 1*, los abogados de la defensa que están impulsando estos recursos ya anunciaron que el resto de la macrocausa se encaminaba a su archivo definitivo.

El *caso Avaes* tiene su epicentro

en la Agencia Idea de la Junta, conocida también como la *caja pagadora* de los ERE, el otro gran asunto sobre corrupción en la Administración andaluza. A lo largo de estos años, el caso ha sufrido todo tipo de incidencias. Como informó este diario en mayo de 2019, la Fiscalía Anticorrupción advirtió entonces del riesgo de que prescribieran los delitos

que se estaban investigando y solicitó a la juez Núñez Bolaños que, «sin mayores dilaciones ni demoras», impulsara las pesquisas y agilizará las diligencias pendientes. Esta juez llegó a archivar el *caso Avaes* en 2019, pero se vio obligada a reabrirlo en junio de 2020 por orden de la Audiencia. Pero, finalmente, a este caso se le dará carpetazo.

\*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones de aplicación en <http://www.viajeselcorteingles.es>. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble y régimen de alojamiento (Salvo indicado), válidos para estancias en destino hasta el 30 de diciembre de 2024. (o salidas indicadas por el proveedor). Programas con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Cruceros: Precios en cabina doble en puente principal. Cuota de servicio no incluida. Niños gratis o con grandes descuentos (compartiendo habitación con dos adultos), si encuentras un precio mejor te lo igualamos. Consulta condiciones en [www.viajeselcorteingles.es](http://www.viajeselcorteingles.es). Gastos de gestión 15€ paquetes turísticos por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C.M.A. 59. HERMOSILLA - 112 - M



91 330 72 63  
[viajeselcorteingles.es](http://viajeselcorteingles.es)

3  
PAGO  
EN 3 MESES\*

NIÑOS GRATIS  
O CON GRANDES  
DESCUENTOS

SI ENCUENTRAS  
UN PRECIO MEJOR,  
TE LO IGUALAMOS

## Ecuador

Hotel 3\* + ✈  
11 días | 10 noches  
Incluye desayuno y vuelos.

1.420€

## Descubre Ecuador, Quito y Galápagos

Hoteles 3\* + ✈  
9 días | 7 noches  
Incluye vuelos, traslados y excursiones.  
Producto Tourmundial

3.930€

## Los Andes Ecuatoriales con Galápagos

Hoteles 3\* y 4\* + ✈  
13 días | 11 noches  
Incluye vuelos, traslados y excursiones.  
Producto Tourmundial

5.740€

VIAJES **El Corte Inglés**  
Cuando viajes, viaja



## CRONICA

ANA MARÍA ORTIZ

—¿Usted mató a su hija?  
 — [Con energía] Sí, señor fiscal. [Grandes rumores].  
 —¿Y cómo la mató usted?  
 — La maté cuando estaba dormida para que no se enterase, para que no padeciese.  
 —¿Titubeó usted al ejecutar el hecho?  
 — No. Disparé con certeza y serenidad para que no sufriera. [Grandes rumores].  
 —¿Es cierto que ensayó usted en la terraza de su casa para no errar los tiros?  
 — Sí, señor fiscal.

«Con una elocuencia fría, perfectamente serena», según describía la prensa de la época, el 23 de mayo de 1934 Aurora Rodríguez Carballeira reconocía así ante un tribunal del Jurado —vigente entonces— que había dado muerte a su hija Hildegart de cuatro disparos: tres en la cabeza; un cuarto en el corazón por si acaso.

Se extendería después la mujer en los desconcertantes pormenores del suceso, de modo que pasaría a la posteridad como una especie de *doctora Frankenstein*, como la madre que moldeó una criatura a su antojo y luego, al ver cómo ésta escapaba a su control, la mató. Falló en su propósito de alumbrar la mujer perfecta y, puesto que ella había sido la autora de la «escultura de carne» —así denominaba a su hija—, tal y como la creó la destruyó.

La increíble historia ha vuelto a la actualidad por ser el argumento de la película *La virgen roja* (Amazon MGM Studios), que se estrena mañana en cines tras ser presentada y aplaudida esta semana en el Festival de cine San Sebastián. Protagonizada por Najwa Nimri —la «madre y matadora», como llamaban los medios entonces a Aurora— y Alba Planas (Hildegart), la directora de la cinta, Paula Ortiz, ha contado que quedó «obsesionada» por el suceso desde que lo conoció en la Universidad de la mano de una profesora de Historia Contemporánea.

No menos fascinación causó el crimen a la sociedad de la época: «El público se agolpa ante el Palacio de Justicia», «en la sala predominan las hembras sobre los varones», «y entre éstas las que van vestidas elegantemente». La expectación se debía en parte a que la víctima

era muy conocida en la esfera pública. Pese a tener sólo 19 años de edad, Hildegart Rodríguez Carballeira había despuntado ya como relevante política de izquierdas —tras militar

# Juicio a la madre y «matadora» de Hildegart

## LA PELÍCULA 'LA VIRGEN ROJA' RESUCITA EL FAMOSO CRIMEN COMETIDO EN 1933

Aurora Rodríguez Carballeira, una suerte de 'doctora Frankenstein', se propuso crear a la hija perfecta y la asesinó cuando ella quiso escapar de su control. «Antes de que me la quitaran, me adelanté yo», declaró

un nombre a nivel internacional como reputada intelectual y feminista.

El asesinato de alguien tan sobresaliente explicaba en cierta medida que el gentío se agolpara a las puertas de Audiencia Provincial de Madrid para tratar de conseguir un asiento en el juicio, pero el enorme interés por ver y escuchar a Aurora Rodríguez Carballeira se debía también a los morbosos detalles que la prensa había divulgado sobre la extraña relación que madre e hija mantenían.

Hildegart había sido el proyecto de eugenesia de Aurora, un ser humano perfeccionado al que había dado vida para que cambiara el mundo: «Un faro de la Humanidad, una verdadera conductora de muchedumbres», decía... Antes de que la niña cumpliera dos años, Aurora había logrado ya que aprendiera a leer, con tres escribía y a los ocho hablaba inglés francés y alemán. Tras convertirse con 17 años en la abogada más joven de España, a fecha de su muerte estaba apunto de acabar otras dos carreras: Filosofía y Letras y Medicina.

Así expuso Aurora ante el tribunal los peculiares planes que tenía para Hildegart.

—Desde muy pequeña pensé en tener una hija. Los amigos de mi padre, cuando yo tenía tres o cuatro años, me enviaron desde Filipinas una muñeca, y yo la rechacé; no la quería. Lo que deseaba era una que se moviese, que fuese de carne. Y mi idea la hice carne poco antes de la muerte de mi padre.

Yo me propuse crear una criatura que sirviese de faro —explicaba al fiscal.

—¿Qué propósitos tenía usted con respecto a la obra que debía realizar su hija?

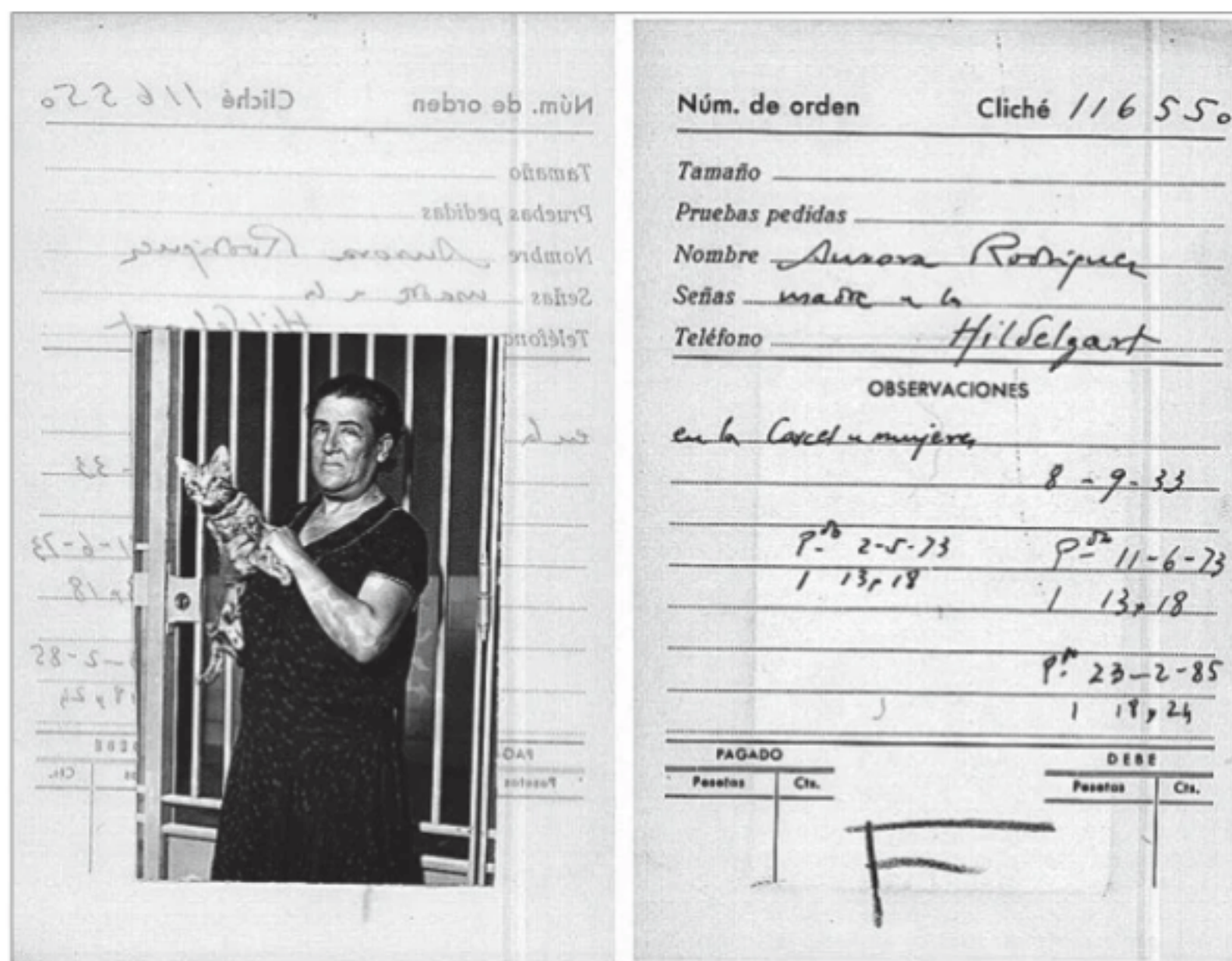
—Para mí debía ser una obra colosal: ser una revolucionaria y una reformadora, seguir la ruta de Maceo en orden a la emancipación de los esclavos —decía mencionando a uno de los líderes del movimiento independentista cubano.

—¿Cortó usted en una ocasión con un cuchillo el hilo del teléfono para que no hablaran con su hija?

—Sí, señor fiscal. Yo temía de todo y a todos. Guardaba a mi hija como un avaro guarda su tesoro, como un escultor ampara su obra maestra. Yo quise traer al mundo un ser excepcional, dechado de perfecciones, que supiese apreciar hasta el amor de los hombres.

—¿Qué pensó usted hacer de su hija?

—Mi hija era pura como una virgen; la virgen roja la llamó Tornel en un artículo. Yo no quise que nadie me la quitara ni por amor ni por ideas políticas, porque había sido siempre



Aurora Rodríguez Carballeira en una ficha del caso de la época.

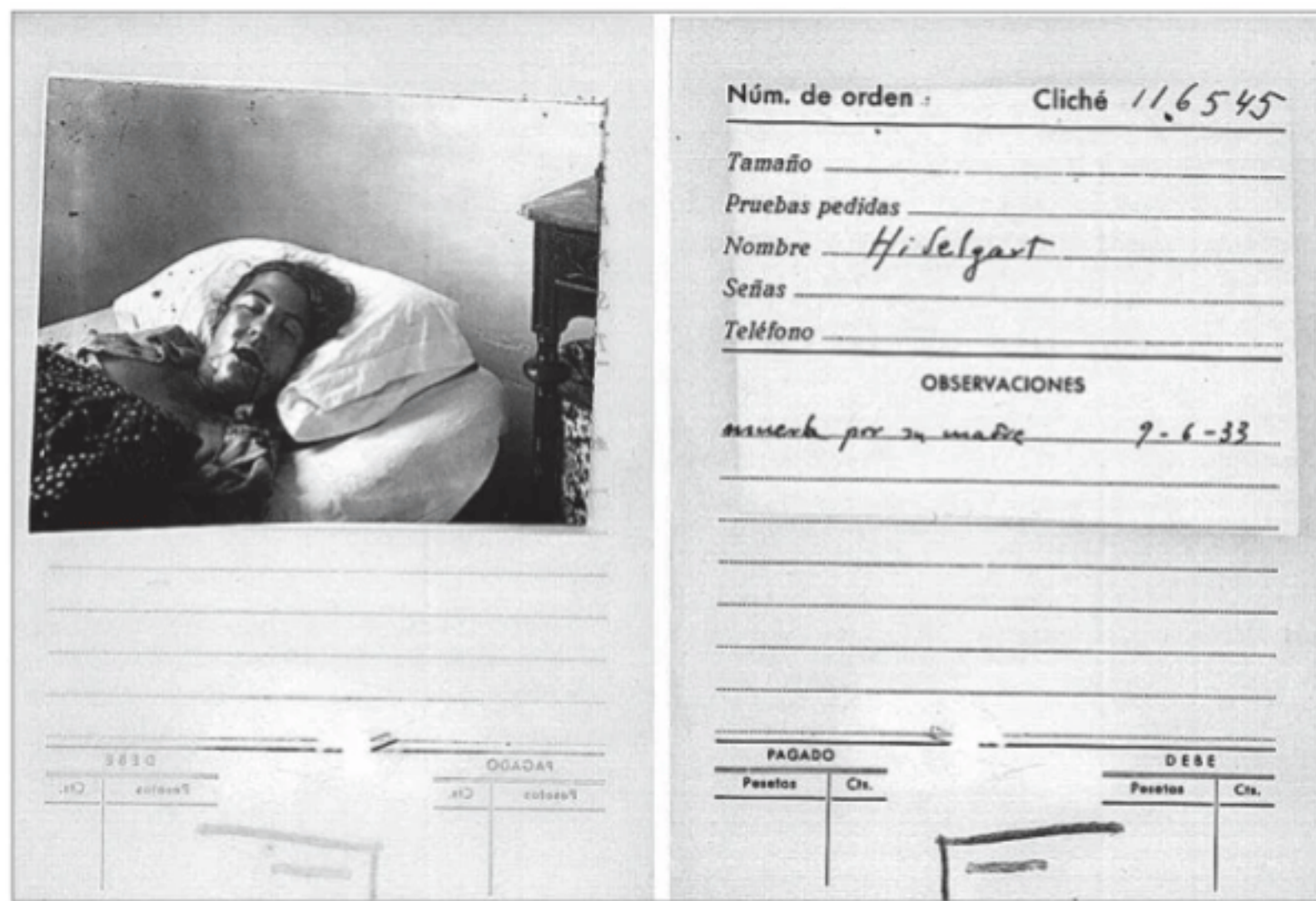


Imagen del cadáver de Hildegart, a quien su madre disparó cuatro veces.

durante años en el PSOE lo había abandonado para irse al Partido Federal e iba presentarse a diputada por Valencia—, escritora —publicaba en los periódicos *El socialista*, *La Tierra*,

*La Libertad*...—, defensora de la libertad sexual —partidaria del aborto, fue fundadora de Liga Española para la Reforma Sexual, que presidía Gregorio Marañón... Se había labrado ya



Con dos años, la hija leía y con tres, escribía. A los 8 hablaba idiomas

Para engendrarla tuvo sexo con un «colaborador fisiológico»

sumisa y dócil a todos mis mandatos y antes que nadie me la quitaran me adelanté yo.

Antes de que Aurora expusiera su curiosa visión del mundo, el fiscal y el abogado de la defensa habían presentado sus conclusiones. Pedía el fiscal, don José Valenzuela Moreno, 30 años de cárcel por asesinato y sostenía que la juzgada había actuado en pleno uso de sus facultades mentales. Tres fueron los motivos, decía el fiscal, que la llevaron a asesinar a su



## CRÓNICA



## VESTIDO ELEGANTE Y RAMO DE CLAVELES

A los periódicos de la época les llamó enormemente la atención el aspecto con el que Aurora Rodríguez Carballeira acudió ante el tribunal que la juzgaba por el asesinato de su hija Hildegart. «Viste un traje negro, de terciopelo, y ha echado sobre sus hombros un abrigo de lana, negra también, guarnecido de pieles. Unos mechones grises se encrespan bajo el sombrero ajustado enteramente al cráneo, y sus manos, que se adivinan nerviosas y largas, las trae enfundadas en unos guantes blancos», escribía el periodista de Crónica. «La dama que comparece ahora antes sus jueces para responder del escalofriante delito de haber dado muerte a la hija de sus entrañas, trae al brazo un espléndido ramo de claveles rojos, cuyo perfume aspira de vez en vez con una fruición inequívocamente sensual».

REVISTA CRÓNICA

hija. Uno: que Hildegart quisiera abandonarla, independizarse de ella. Dos: sus amores, que la madre no aprobaba, con un compañero del Partido Federal, Abel Velilla. Y tres: su intención de implicarse aún más en la política. El abogado defensor, Marino López Lucas, no negaba que Aurora hubiera cometido el crimen pero sostenía, en contra incluso de la opinión de su defendida, que la mujer sufría de paranoia, lo que la exoneraba de cualquier responsabilidad penal.

Adirimir el estado mental de la juzgada se dedicó un buen tramo del juicio. Por el tribunal desfilaron numerosos psiquiatras, entre ellos el famoso Antonio Vallejo-Nájera, conocido como «el Menguele español». «La procesada, a nuestro juicio, aun cuando tiene ideas extrañas, se da perfecta cuenta de cuanto hace y no es una enferma paranoica pura», opinaba Vallejo-Nájera. El informe de los peritos de la defensa, sin embargo, sostenía lo contrario y ponían como prueba de la enfermedad mental de Au-

ra su comportamiento durante el embarazo de Hildegart: «Para que el feto estuviera siempre bien colocado, tenía un despertador a la cabecera de la cama que la llamaba de hora en hora para darse la vuelta».

No se ha mencionado hasta ahora al progenitor del Hildegart.

—¿Quién era su padre?—inquirió el fiscal a Aurora en el juicio.

—No interesa. Fue un simple colaborador fisiológico.

—¿Por qué lo califica usted así?

—Porque así fue en realidad. A mí no me interesaba su cariño ni quién fuera.

En otro momento del juicio, el abogado defensor, que parecía actuar por su cuenta y en contra de los deseos de Aurora, se dirigió al presidente del tribunal para decirle que tenía noticia de que el padre estaba entre el público y pedirle que lo llamara a declarar como testigo.

Así recogía la reacción de la acusada una revista de información general de la época, llamada igual que

esta sección: *Crónica*: «¡El padre de Hildegart ha muerto!», exclama la procesada, poniéndose en pie y con acento de gran energía. Un caballero de traje claro, de cabellos rubios y pálida faz está a punto de negar aseveración tan rotunda, pero se contiene y abandona el salón confundido entre los curiosos».

Numerosas publicaciones posteriores sobre el caso identificarían al «colaborador fisiológico» como Alberto Pallás Montseny, un sacerdote de la Marina con quien Aurora habría tenido tres únicos encuentros sexuales de su vida, «una dolorosa afrenta carnal», diría, ya que se calificaba a sí misma de «asexual».

Reconoció Aurora la autoría del crimen pero aseguró que su hija le había pedido que la matara: «Sé valiente, hija mía—le respondía yo siempre—, y sé tú la que te des la muerte. Me falta decisión, mamá. De veras te suplico que acabes con mi vida. Ante insistencia tan reiterada y angustiosa, le prometí complacerla».

## Política y escritora, Hildegart había alcanzado fama internacional

## «Disparé con certeza y serenidad para que no sufriera»

El asesinato se produjo a primera hora del 9 de junio de 1933, en el ático en el que ambas compartían en el número 50 de la calle Galileo de Madrid. La sirvienta de la casa, Julia Sanz, explicaría después que la noche antes del crimen madre e hija habían discutido porque Hildegart quería irse a vivir con unos conocidos. Que sobre las 08.30 horas del día siguiente, la señora Aurora la envió a que dejara los perros a casa de una vecina que iba a cuidarlos porque se iban

unos meses al extranjero. La portera del edificio añadió que los perros, que siempre iban atados para que no ladraran, salían ese día sueltos. Achacaba el griterío de los animales, que no hubiera escuchado los disparos. Luego, vio bajar a Aurora con un paquete bajo el brazo. Se dirigió al domicilio del diputado Botella Asensi, a quien confesó el crimen que acababa de cometer.

Aurora Rodríguez Carballeira fue condenada a 26 años de prisión y, aunque la sentencia desestimó que sufriera ningún trastorno mental, pasó la mayor parte de la condena en el psiquiátrico de Ciempozuelos, donde falleció de cáncer en 1955. En una entrevista previa al juicio, en los meses en los que pasó en preventiva, su abogado contaba cómo estaba comportándose en prisión: había elaborado un reglamento para la creación de una institución defensora de la raza y la mujer que pretendía llamar «Hildegart» y estaba intentando sindicarse a las prostitutas y a los gitanos.



## OTRAS VOCES

«SIEMPRE es un error no plantarse frente al chantaje de la derecha», ha reprochado al Gobierno el portavoz de ERC, Gabriel Rufián, tras la retirada de la votación sobre la senda de déficit. Lo que para Rufián es un «chantaje», para la vicepresidenta María Jesús Montero es «una oportunidad para el diálogo», amable fórmula con la que envuelve la tortura tipo gota malaya a la que Junts va a someter a Pedro Sánchez hasta el final de la legislatura. Lo llamativo del caso es que sea otro socio, también separatista, quien censure las previsibles cesiones que en La Moncloa están dispuestos a hacer para aprobar, aunque sea una sola vez en esta legislatura, unos Presupuestos. Si durante el *procés* la competición entre Oriol Junqueras y Carles Puigdemont fue sobre quién era más independentista, ahora la rivalidad será sobre quién de los dos chantajea mejor al PSOE. El problema para Sánchez es que se trata de un juego de sumo cero. No puede satisfacer a los dos por igual. Y por ahora Junts extorsiona mejor. Rufián lo sabe y por eso pone la venda antes de la herida al reprocharle al Gobierno el error



SIN  
ACRITUD  
JOAQUIM  
COLL

### Junts chantajea mejor

de no plantarse frente al «chantaje de la derecha», aunque sea independentista. En ERC disponen de una nueva arma para torturar a Sánchez, ya que Junqueras no se siente incumbido por el acuerdo con el PSC. En medio de la encendida lucha interna que se libra en la formación republicana, ha declarado que «había muchas razones para votar *no*», tal como hicieron el 45% de los afiliados, y que el pacto puede descarrilar en función de lo grande que sea la cuota de solidaridad que Cataluña tenga que aportar. Todo apunta a que será reelegido presidente en el congreso de noviembre gracias al despliegue de la mayor de sus habilidades: no hacerse nunca responsable de nada y escurrir el bulto en los momentos difíciles. Tras una calculada dimisión después del batacazo electoral de mayo, se apartó de la negociación para investir a Salvador Illa y evitar el pánico de una repetición electoral, traspasando la patata caliente al equipo de Marta Rovira. Ahora acusa a sus rivales internos, que consideran agotada su etapa tras 13 años en el cargo, de haberle hecho la cama mientras estaba en la cárcel. Y después, también. Junqueras no asume ninguna responsabilidad ni por las sonoras derrotas de los dos últimos años ni por la existencia de una supuesta estructura paralela responsable de campañas de acoso y difamación de falsa bandera. Nadie en ERC puede creerse ese relato, pero los líderes ególatras son hábiles en chantajes emocionales.

Junqueras no ha cumplido nada de lo que prometió a los suyos, ni la independencia ni el referéndum ni la hegemonía política de ERC, pero aun así va a sobrevivir en la nueva etapa *post procés*, repitiendo su tóxica rivalidad con Puigdemont. Sin embargo, su promesa ahora podría ser más fácil de lograr: desmentir que Junts chantajea mejor.



## THAT'S ME IN THE CORNER

POR FERNANDO PALMERO

### La nueva papilla ideológica

APRIMEROS de este mes Gustavo Bueno habría cumplido 100 años y, aunque no se necesitan efemérides tan redondas para recordarlo, ha coincidido esta con la organización en Madrid de un portentoso Festival de las Ideas contra el que seguro habría desatado toda su ironía. Fue la semana pasada y se anunciaba la participación, en diferentes escenarios (a la manera de una congregación de estrellas del espectáculo), de «filósofos, artistas, escritores, músicos...» y se dejaban así los puntos suspensivos para ocultar que iban también muchos periodistas del *mainstream* y como queriendo decir, además, que allí cabía todo el mundo, cosa que no era cierta, sino que los invitados al evento eran de esa especie que antes se denominaba «intelectuales», a los que Bueno dedicó un demoledor ensayo que envió al Congreso Internacional de Intelectuales y Artistas que se celebró en Valencia en 1987 para conmemorar los 50 años del que se había organizado allí en plena Guerra Civil. Bueno adjuntó a su texto los billetes de tren que le había remitido la organización por considerar aquello como una enorme «impostura» y como «nuevos impostores» a los que acudieron «al toque o rebato de un *¡Intelectuales de todos los países, uníos!*».

«Más que un faro, o un ojo, un *iluminador*», escribía entonces Bueno, «el intelectual es una suerte de estómago encargado de digerir, en forma de papilla, los materiales ideológicos que los diversos sectores de la sociedad necesitan consumir diariamente para poder mantener más o menos definidos los límites de sus intereses (no sólo políticos o económicos) frente a los otros sectores. El intelectual, en resolución, será elegido como tal, no ya tanto por su función alumbradora (...) sino debido a esa capacidad de predigerir una papilla ideológica gustosa para su público en cuanto enfrentado a otros, es decir, del mis-

mo sabor que tienen las representaciones con las cuales ese público se alimenta cotidianamente». Y esto valdría para los actores de este festival que, como los intelectuales a los que hacía referencia Bueno, «no hablan en nombre de una ciencia, o de un oficio, o de una disciplina, sino en nombre mismo de la clientela, a veces llamada por ellos *el pueblo*, que los lee o los escucha».

Pero esta papilla ideológica de la que hablaba el padre del materialismo filosófico está por todas partes, porque los creadores, para adaptar los textos (incluso los clásicos) a los gustos de su público, asumen la ideología imperante y no dudan en proponer versiones acomodaticias. Y es lo que ha hecho José Luis Alonso de Santos en su adaptación de *El alcalde de Zalamea*, que puede verse en los Teatros del Canal de Madrid, donde en el estremecedor monó-



Isabel y el capitán en 'El alcalde de Zalamea'.

logo de Isabel tras haber sido violada por el capitán Ataíde introduce, sin permiso de Calderón, un alegato que sabe a papilla de género, haciendo entrar en escena a Inés, su prima, para mostrar un gesto de *sororidad*. Y es una pena, porque la obra está realmente bien (interpretación, escenografía y vestuario impecables), pero en el siglo XVII la violación poco o nada tenía que ver con la violada, sino con el hombre cuyo honor era sostenido por la pureza de un cuerpo ajeno, sin consideración alguna.

## GALLEGO & REY



GAZA

LÍBANO

G&R 2024



**TRIBUNA | VENEZUELA** El Gobierno español violó el derecho de asilo al permitir la entrada de los hermanos Rodríguez en la residencia del embajador y no proteger a Edmundo González de sus amenazas

## Hacer la vista gorda ante una confesión falsa no es asilo

CHRISTOPHER SABATINI

EL DERECHO al asilo político para aquellas personas injustamente detenidas o que viven amenazadas es una práctica diplomática esencial, que salva vidas y protege el espacio político en países represores desde comienzos de los años 50. La embajada española y su titular, Ramón Santos, podrían haber violado uno de los principios básicos tácitos de esa norma al *negociar* el asilo del probable ganador de las elecciones presidenciales en Venezuela el pasado 28 de julio, Edmundo González Urrutia.

Como es norma en el polarizado mundo de humo, espejos y rumores que conforma la política venezolana—tanto la interna y como en el exilio—, los hechos y los motivos de sus protagonistas, incluidos los del ex presidente José Luis Rodríguez Zapatero, aún no están claros. Pero algo es cierto: el embajador Santos permitió que la vicepresidenta y ministra de Petróleo de Venezuela, Delcy Rodríguez, y su hermano, el presidente de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez (coloquialmente conocidos como los hermanos Rodríguez), accedieran a su residencia y se reunieran con González, cuando el ex candidato presidencial buscaba asilo de la persecución de su Gobierno.

Ese acuerdo, sin embargo, incluía una declaración que González ha dicho haber firmado bajo «coacción, chantaje y presión». En la carta renunciaba a seguir afirmando, de manera bien fundada, su victoria sobre el presidente Nicolás Maduro. Más del 80% de las actas electorales que la oposición recogió durante las elecciones del 28 de julio revelan que González obtuvo el doble de votos que Maduro, cálculos confirmados por estadísticos y académicos independientes de España, Brasil y Estados Unidos. La comunidad internacional ha solicitado pruebas que respalden las afirmaciones de victoria de Maduro, a pesar de lo

cual lo único que ha recibido del Gobierno venezolano son sus propios resultados, fantasiosos y sin corroborar.

Así, es lógico pensar que, dado que la mayoría de los gobiernos del mundo reconocen la victoria de González

(excepto, por supuesto, los regímenes autocráticos de China, Cuba, Irán, Nicaragua, Corea del Norte y Rusia) o exigen a Maduro pruebas de sus proclamas, los secuaces del régimen necesitaban desacreditar a la oposición democrática y reafirmar su propia elección robada.

La pregunta es, no obstante, por qué el aparato diplomático español se involucró sin reservas, incluidos el ex presidente José Luis Rodríguez Zapatero, que admite con orgullo haber actuado como «facilitador», y el embajador Santos, con el pretexto de ofrecer asilo.

La explicación más lógica, que evita acusaciones y disputas partidistas, sería una cierta ingenuidad y la sensación de urgencia por sacar a González del país. El fiscal general de Venezuela, Tarek William Saab, emitió una orden de arresto contra González en el momento en que éste fue trasladado de la embajada holandesa a la embajada española en Caracas. Al mismo tiempo, las fuerzas de seguridad venezolanas rodearon la embajada argentina, amenazando con entrar y capturar a los seis líderes opositores que se habían refugiado allí. La amenaza tácita era que irrumpirían, también, en la embajada holandesa para arrestar a González, de 75 años. Mientras tanto, las mismas fuerzas hostigaban a la familia de González, incluida su hija—que permanece en Venezuela—, que no se encontraba con él en la embajada holandesa.

En ese momento de crisis personal y familiar, España ofreció un avión que pudiera trasladar rápidamente a González—que realmente temía por su integridad y la de su familia—a un lugar seguro, lo cual representó una bienvenida y muy necesaria salida de ese mafioso régimen. El extraño problema surgió, sin embargo, cuando González fue trasladado a la residencia de Santos. Una vez allí, el embajador permitió que los Hermanos Rodríguez entraran para reunirse con el mismo hombre al que amenazaban con arrestar y encarcelar por subversión. Aunque Santos afirma que no los invitó, sigue sin entenderse por qué se les permitió entrar.

Al recibir a los hermanos Rodríguez, la embajada hizo posible que coaccionaran a González para que llevara a cabo su declaración, y que funcionarios de alto nivel grabaran ilegalmente la conversación.

Esto puede achacarse, en parte, al simple deseo del Gobierno español de trasladar a González a un lugar seguro y liberar a su familia de la presión bajo la que se encontraban, algo que el candidato democráticamente electo también buscaba. Una vez a salvo en España, González aseguró en una carta que el Gobierno español no lo presionó para irse y le agradeció que le hubiera otorgado asilo político. En comentarios posteriores, González confirmó que había sido coaccionado para que firmara la carta en la que reconocía la victoria de Maduro.

Cuando los dos secuaces del régimen, los hermanos Rodríguez, accedieron a la residencia del embajador, el Gobierno español debería haber protegido al líder opositor de unas amenazas que podían resultar en una autoincriminación. No lo hicieron; acogieron a los Rodríguez en la residencia diplomática española, territorio inviolable.

Puede que, como sucede con demasiada frecuencia en estos momentos, el embajador pensara que lograr una salida para González, e incluso crear el escenario para las ansiadas negociaciones entre gobierno y oposición, dependían de esta aparente pequeña concesión. Pero no fue pequeña y violó los principios básicos del asilo político.

Los gobiernos democráticos, sus líderes liberales y sus diplomáticos creen en esa extendida falacia de que los gobiernos matones juegan con el mismo protocolo y las mismas bienintencionadas normas que ellos. La cláusula de confidencialidad de la carta que firmó González bajo coacción y el hecho de que los hermanos Rodríguez grabaran en secreto la conversación en una embajada extranjera son pruebas suficientes de ello. Más tarde, y haciendo gala del típico desprecio del régimen por el protocolo y las convenciones diplomáticas, Jorge Rodríguez mostró copias de la carta en una conferencia de prensa, y amenazó con publicar las conversaciones grabadas en secreto.

La misma ingenuidad y arrogancia que llevaron al Ministerio de Asuntos Exteriores español a dejarse engañar por el Gobierno de Maduro alimentaron el mal concebido y nefasto *diálogo* de Zapatero entre el Gobierno y la oposición en 2016. En aquel momento, el ex presidente español y otras personas argumentaron que mantener el diálogo abierto era mejor que no dialogar. Yo mismo escribí en *Foreign Affairs* que, al no estar basadas en ningún principio fundamental de los derechos humanos o políticos, ni pedir cuentas al Gobierno por su violaciones, esas discusiones, vacías, ignoraban la

historia y las lecciones de negociaciones pasadas, y quedaban «condenadas al fracaso». Peor aún, permitieron que el Gobierno continuara consolidando su poder antidemocrático y su aparato represivo.

El impacto de la salida *negociada* de González es el mismo. La carta blanca que permitió al Gobierno venezolano intimidar y coaccionar al líder democrático violó los principios básicos del asilo. ¿Se ha debido el papel de Zapatero en este fiasco a su ingenuidad ante la crueldad del régimen, a su simpatía partidista o a otros motivos? Es posible que nunca lo sepamos, aunque es fácil, y peligroso, dejarse llevar por la especulación salvaje. El daño ya está hecho.

AFORTUNADAMENTE, Edmundo González está ahora a salvo, como lo está, esperemos, su hija. Aun así, mientras ella y su familia permanezcan en Venezuela, potencialmente seguirán siendo utilizados por un régimen cuyo cinismo no conoce límites. Pero no dejemos que las especulaciones partidistas y los rumores en España, Estados Unidos o Venezuela nos distraigan de la verdadera lección. Aunque ya la deberíamos haber aprendido: la crueldad y la voluntad del régimen de Maduro para romper las sutilezas y normas diplomáticas con el fin de retener el poder no conocen límites. El mundo no debe olvidar lo que ha aprendido en este caso. De hecho, las lecciones de la negociación ficticia de 2016—a través del *diálogo*—tampoco deberían haberse olvidado.

Esta vez, en lugar de debatir indefinidamente lo que ha salido mal, la comunidad internacional debería actuar partiendo de una realidad: la naturaleza mafiosa y criminal del régimen de Maduro. Como detallaré en un artículo que publicaré pronto en *Foreign Affairs* junto a Ryan Berg, esto debería incluir la formación de una comisión *ad hoc* para monitorizar e informar sobre sus actividades ilícitas, que incluyen el narcotráfico y el tráfico de personas, el lavado de dinero y la minería ilegal, con el apoyo de los gobiernos democráticos de las Américas



ULISES CULEBRO

**La comunidad internacional debe entender la naturaleza criminal del régimen**

y Europa, y de organismos multilaterales, como la Organización de los Estados Americanos. También debería recabar un amplio apoyo diplomático y público para llevar a cabo una investigación urgente en la Corte Penal Internacional de los crímenes de lesa humanidad cometidos en la ola represiva de 2018. Y, por último, debería reafirmar a todos los gobiernos y líderes comprometidos con cualquier tipo de negociación real y significativa—no *diálogos*—con principios y penalizaciones reales por incumplimiento.

Citando (mal) a la banda *The Who*: «No deberíamos dejarnos engañar de nuevo».

**Christopher Sabatini** es investigador sénior especializado en América Latina en el *think tank* Chatham House y en la London School of Economics



# MUNDO GUERRA ISRAEL-GAZA TESTIGO DIRECTO



Destrozos en Jiyeh, una de las aldeas de población cristiana y musulmana en el Líbano atacadas por Israel. JAVIER ESPINOSA

## «¡Toda la familia sigue dentro!»

● Un ataque israelí a una aldea chií en la región de mayoría cristiana del Líbano se suma a otras acciones similares de las últimas horas y recupera el fantasma del sectarismo que alentó la última guerra civil

La distribución demográfica del Líbano es tan enrevesada como la propia historia de este territorio. Maaysara es un ejemplo. La carretera de esta región montañosa—supuestamente un *feudo* de la comunidad cristiana—discurre al lado de recintos afiliados a esa religión como el Convento de San Elías o viviendas adornadas con estatuas de Jesucristo. Pero también junto a carteles con el retrato de Hasan Nasrallah, el líder de Hizbulá, como el que afirma: «Nuestra total lealtad al maestro de la resistencia».

Nada extraño en una comarca como la de Kisrawan, donde han convivido múltiples confesiones religiosas desde la era de los Cruzados. Aunque el bombardeo se había registrado durante la mañana, al mediodía la villa todavía estaba sumida en el caos. Dos ambulancias aceleraron hacia el enclave, atronando la zona con sus sirenas. Varios chavales co-

rrían hacia el lugar del impacto.

«¡Toda la familia sigue dentro!», gritó uno de ellos. Cientos de personas se concentraban en torno a las ruinas de lo que había sido una vivienda. El misil la había aplastado, con todos sus habitantes dentro.

«¡Si vemos a alguien sacando una foto le rompemos el teléfono!», gritó un sujeto con una radio portátil y uniforme, presumiblemente vinculado a Hizbulá.

Una gran excavadora intentaba abrirse paso entre el atasco de vehículos que habían bloqueado la ruta. Cubierta todavía por el polvo que se extendió por la zona tras la explosión, una joven se acercó temblando a los visitantes. «¡Mi madre! ¡Está herida, no sé dónde está!». Otra

fémmina intentaba consolarla pidiendo a los recién llegados que no hablaran con ella. La suerte de su progenitora—indicó mediante gestos—parecía más que incierta.

A varios cientos de metros, al pie de la colina, Almaas Umra, de 64 años, se afanaba en limpiar con una escoba la avalancha de pedruscos y pedazos de ladrillos que habían caído en las inmediaciones de su residencia. Los cascotes destrozaron un vehículo aparcado justo a las puertas del domicilio. «Es de una familia que llegó aquí hace tres días huyendo de Beirut», indicó la señora. Según su relato, el ataque sorprendió a todo el villorrio en torno a las 10.30 horas. Su hija grabó con su teléfono la enorme humareda que levantó el asalto aéreo dirigido contra la vivienda de una familia que conmemoraba el deceso de uno de sus miembros, miembro de Hizbulá y caído en el sur del país a principios de agosto.

El diario libanés *L'Orient Le Jour* informó de que el objetivo del avión israelí era el jeque Mohammad Amro—familiar del militante asesinado con anterioridad—, responsable en el área de la formación que lidera Nasrallah. Para Almaas Umra, el suceso es una circunstancia inédita. Maaysara es

### LA POSTURA DE BIDEN

#### EVITAR LA INVASIÓN.

La posibilidad de que Tel Aviv invada el Líbano desató todas las alarmas en el mayor valedor de Israel, EEUU. Su diplomacia lleva 11 meses tratando de evitar que el conflicto se extienda al norte.

#### ENTREVISTA.

Ayer, en la cadena ABC, Biden volvió a defender una desescalada. El presidente de Estados Unidos siempre ha acusado a Hamas y a Hizbulá de desatar las hostilidades con sus ataques contra Israel, pero también ha sido crítico con Netanyahu por sus operaciones militares. / PABLO PARDO

una anomalía en un país como el Líbano. «Aquí siempre hemos sido buenos vecinos. Incluso durante la guerra civil. En las zonas montañosas de mayoría cristiana se pelearon las Fuerzas Libanesas y el ejército de Michel Aoun (ambos grupos de esa fe) pero aquí casi no lo sufrimos», agregó.

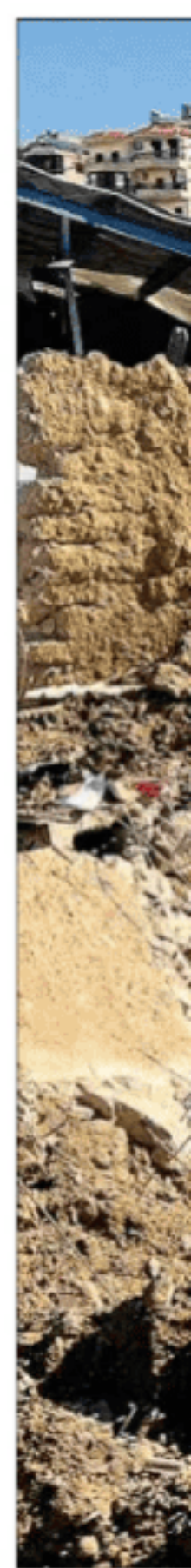
Sin embargo, Maaysara no ha conseguido eludir este enésimo conflicto con Israel. Las autoridades de Beirut afirmaron que los tres fallecidos de Maaysara estaban entre los 51 que se habían registrado en todo el país hasta la tarde. El número iba a aumentar, ya que los responsables de la aldea estimaron que bajo las ruinas podían encontrarse una decena de víctimas, incluidos niños.

La arremetida contra Maaysara, un islote chií en medio de un área de mayoría cristiana, se sumó a las que han sacudido desde el lunes a media docena de enclaves en situación similar: villorrios donde hay una significativa población musulmana que habita al lado de maronitas católi-



JAVIER ESPINOSA

MAAYSARA (LÍBANO)







cos, localizados al norte de Beirut, y muy lejos de la frontera con Israel. Una singularidad que les hacía pensar que estaban al margen de la ofensiva de la fuerza aérea de Tel Aviv.

Según *L'Orient Le Jour*, los bombardeos de este tipo que se han producido en localidades como Qartaba, Mayrouba, Ehmej, Ras Asta, Bechtelida o la citada Maaysara podrían entenderse en parte como un nuevo guiño del Gobierno de Netanyahu al esfuerzo que hizo su país en la contienda de 2006 para disociar a los cristianos de los musulmanes chiíes, que sostiene a la agrupación armada. «Bombas cargadas de sectarismo», escribía un medio local en referencia a esta sucesión de acciones armadas.

En 2006, los israelíes lanzaron panfletos en las regiones cristianas con el propósito de distanciar a esta población de Hizbulá, una facción que en esas fechas era considerada hostil por muchos de los integrantes de esta confesión.

El apoyo de Tel Aviv a cualquier iniciativa separatista de la minoría cristiana en el Líbano es una política de larga data en Israel, que ya defendió el fundador de ese estado, David Ben Gurion o quien le sucedió al frente del Gobierno, Moshe Sharett. Ambos cruzaron varias misivas hechas públicas más tarde en las que el segundo se declaró a favor de la «agitación» y «desestabilización» — esas fueron las palabras recogidas en esos textos — que conllevaría apoyar la creación de un estado cristiano en el territorio libanés, aunque lo considerase inviable.

Durante la última contienda fratricida, la que arrasó Líbano entre 1975 y 1990, Tel Aviv fue uno de los principales aliados de las facciones cristianas, a las que proporcionó armamento y entrenamiento.

Sin embargo, tras la última ofensiva israelí y especialmente después de las explosiones de miles de *buscapersonas* del día 17, el Líbano asistió a una oleada de solidaridad intercomunal desacostumbrada en

una nación que no ha olvidado el espectro de la disensión entre diversas religiones que alentó la última guerra civil en el país árabe.

Hasta el jefe de filas de las agrupación cristiana Fuerzas Libanesas, Samir Geagea, que se significó en esa contienda por su cercanía a Israel y que en todos estos años ha exigido el desarme de Hizbulá, afirmó que no era «oportuno expresar po-

siciones políticas cuando hay miles de libaneses heridos» y dijo que le «entristecía» el suceso.

Para el analista Karim Bitar, la pretensión actual de los bombardeos israelíes en Kiserwan y Jbeil — así se denominan esos distritos situados en las cordilleras al norte de Beirut — «no es militar, sino sembrar la discordia entre los libaneses, provocando la ira de los cristianos, haciendo circular la información según la cual hay armas almacenadas en sus áreas».

Una opinión que comparte en cierta manera Amal Saad, consultada por teléfono. «Quieren poner a toda la población en contra de Hizbulá al llevar la batalla a su territorio», manifestó. La experta en Hizbulá aseguró al mismo tiempo que las accio-

## FOLLETOS ANÓNIMOS Y UN CARTEL: «ES SUFICIENTE, ESTAMOS CANSADOS»

La geografía nortea no ha sido la única en registrar este tipo de acometidas de la aviación israelí, que también alcanzaron la urbe de Jiyeh, a pocos kilómetros de Beirut. Yunes Barakat es uno de los responsables de este municipio que también fue una población de mayoría cristiana. Ahora es una mezcla de credos. La invasión israelí de 1982 provocó un éxodo progresivo de los residentes de esas fechas, que han sido reemplazados por chiíes provenientes del sur.

Un cohete israelí devastó en la madrugada del miércoles un garaje instalado al costado de la principal autopista que une Beirut con el sur. El proyectil dejó un ingente socavón lanzando motores y bidones de aceite a decenas de metros. Milagrosamente, sólo una persona resultó herida, dice Barakat.

A principios de mes, los funcionarios del ayuntamiento encontraron folletos donde se criticaba a Hizbulá, se le acusaba de «colocar depósitos de armas ocultos entre las casas» del área y se pedía a los vecinos del lugar que «detuvieran» la guerra «antes de que os consuma». El funcionario municipal opinó que los autores «deben de ser libaneses pagados por Israel» que comparten con Tel Aviv un propósito: «Atemorizar a todos los libaneses», al margen de su credo. A pocos metros, junto a la autovía, se podía divisar un gran cartel con una foto de la guerra y un mensaje: «Es suficiente, estamos cansados».

nes tienen un doble mensaje destinado asimismo a advertir a los paramilitares que si este conflicto deriva en una «guerra total, Israel irá más lejos que en 2006, bombardeando áreas que se creían a salvo».

Conocido por su profundo antagonismo hacia Hizbulá y la influencia iraní en el escenario libanés, y nativo precisamente de Qartaba, el ex diputado cristiano Fares Souaid explicó a este diario que el cohete que se abatía en las cercanías de esa villa explotó «en una zona agrícola, donde no hay ningún objetivo militar ni logístico». «Creo que es una advertencia para Hizbulá. Hay varias aldeas chiíes alrededor, que han recibido a muchos desplazados del sur. Pienso que es un aviso para que no las usen como plataformas de apoyo al partido», comentó.

**Varias personas miran el boquete tras el ataque.**

JAVIER ESPINOSA















































## DEPORTES



Lamine Yamal, rodeado de jugadores del Getafe, en un lance del partido de ayer en Montjuïc. ALEJANDRO GARCÍA / EFE

# El Barça pica piedra para ganar al Getafe

**FÚTBOL.** Un gol de Lewandowski, el séptimo, le permite mantener el pleno de victorias

## AMADEU GARCIA BARCELONA

El Barcelona sigue sin bajar el ritmo en la Liga. Esta vez le bastó con un solitario tanto de un Robert Lewandowski que insiste en mantener su momento dulce ante la portería contraria para imponerse a un Getafe que tiró de un juego que unos califican casi como al límite del reglamento mientras otros prefieren calificarlo como aguerrido.

Se elija el eufemismo que se elija, lo cierto es que los visitantes abrigaron alguna esperanza de arrancar al menos un punto hasta el final gracias a las buenas intervenciones de su portero, David Soria, que por

unas prestaciones en ataque que se han demostrado ya más que seriamente mermadas en lo que llevamos de temporada.

En la otra portería, mientras, a Iñaki Peña le tocó jugar bajo la alargada sombra, nunca mejor dicho, de un Wojciech Szczęsny que a lo largo de la tarde de ayer fue sonando cada vez con más fuerza como refuerzo de emergencia para la portería azulgrana tras la grave lesión de Marc-André ter Stegen. El polaco, que colgó oficialmente los guantes el pasado verano a pesar de que le quedaba aún un año más de contrato con la Juventus, se dejaba querer

sin dudarlo y su llegada parece cuestión de horas. La presencia en la planilla barcelonista de un Robert Lewandowski al que le une una muy buena amistad, a buen seguro, habrá tenido mucho que ver con la decisión del arquero.

**Mayoral tuvo el empate en el último instante de un duelo áspero y sin juego fluido**

En los instantes previos al partido, Flick, pese al runrún, recalaba ante los micrófonos de Movistar que tiene plena confianza en las posibilidades del meta alicantino para defender el marco barcelonista. El curso pasado a Peña le tocó tomarle el relevo a Ter Stegen precisamente en el momento en el que la defensa azulgrana se mostró más endeble y el número de goles encajados se multiplicó.

El hecho de que el primer remate entre palos de un Getafe muy co-reoso en los primeros minutos acabara cómodamente en sus manos contribuyó, sin duda, a que Iñaki

Peña afrontara su reestreno en Montjuïc con toda una inyección de moral. Si bien es cierto, no obstante, que los visitantes tampoco le agobiaban demasiado en los primeros 45 minutos.

Tras el arranque fuerte del Getafe para tratar de ahogar la salida de balón de los azulgrana, fue el Barça el que acabó por firmar lo que fue casi un monólogo a nivel de posesión. Con el añadido, además, de que su primer disparo válido entre palos subió al marcador para convertirse en el 1-0. Lewandowski, que mantiene su idilio con el gol en este inicio de la temporada, aprovechó el fallo de Soria al tratar de aga-

## LIGA EA SPORTS JORNADA 7

1

BARCELONA

0

GETAFE

MONTJUÏC. CASI LLENO.

**Barcelona:** Peña; Koundé, Cubarsí, Iñigo Martínez, Balde; Eric García, Casadó, Pablo Torre (Ferran, min. 62); Yamal, Lewandowski (Pedri, min. 77) y Raphinha.

**Getafe:** Soria; Djené, Berrocal, Alderete, Iglesias; Milla, Sola (Keita, min. 62), Aleñá (Mayoral, min. 62); Uche (Bertug, min. 79), Pérez y Yellu (Arambarri, min. 62).

**Árbitro:** González Fuertes.

**Tarjetas amarillas:** Arambarri, Raphinha.

**Tarjetas rojas:** No hubo.

**Goles:** 1-0: Lewandowski (min. 19).

rrar un centro de Koundé para estrellar sin contemplaciones el balón en el fondo de la portería. El portero, eso sí, lograría resarcirse evitando que el ex del Bayern echara más tierra de por medio cuando los de Flick se lanzaban sin dudarlo una y otra vez en busca de aumentar unas distancias que, pese a todo, se quedaron igual a la llegada del descanso.

Por mucho que el Getafe buscara meterse en el partido aprovechando un leve fallo de Iñigo Martínez nada más arrancar el segundo tiempo, los azulgrana encontraron también pronto la manera de amenazar con aumentar su renta. Soria, en este caso, estuvo atento para evitarlo, tanto enviando a córner un centro peligroso de Pablo Torre como para mandar por encima del travesaño, con una plástica intervención, un disparo cargado de veneno de Lamine Yamal y desviar un ajustado disparo de falta de Raphinha. Eric, en la recta final del partido, rozaría también el gol con un remate que se marchó muy lejos, a las nubes.

Con 1-0 en el marcador, el Getafe aprovechó los instantes finales para tratar de rascar por lo menos un punto volcándose sobre la portería azulgrana. Algo que, no hace tanto tiempo, le habría puesto el miedo en el cuerpo a la grada de Montjuïc. Las sensaciones, ahora, en cambio, son diametralmente opuestas. Por mucho que se sufra, muchos no ven peligro nunca el resultado. Y eso, en un deporte que se decide muchas veces por detalles, significa una enorme diferencia. La que muchas veces hay, también, entre el éxito y el fracaso.



## DEPORTES

FRAN  
BELTRÁN

JUGADOR DEL CELTA. El mediocentro, que se declara muy familiar y sencillo, lidera al equipo gallego, que esta noche recibe al Atlético

## «A mi esposa se lo debo todo»

**LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN**  
Fran Beltrán (Madrid, 1999) es padre, esposo y futbolista. Parafraseando aquel famoso cartel de Gareth Bale, *in that order* (en ese orden). El jugador del Celta, durante la charla que mantuvo con EL MUNDO, no paró de repetir la expresión «cuando era joven». Por si no han hecho la cuenta, Fran tiene 25 años, en 2018 cambió el Rayo Vallecano por el Celta y su novia de entonces, lo dejó todo para mudarse con él a Vigo. Tenían 19 años, con 23 se casaron, con 24 tuvieron a su primera hija y con 25 tendrán a la segunda.

**Pregunta. ¿Cómo fue ser padre?**

**Respuesta.** Lo recuerdo como si fuera ayer porque tampoco ha pasado mucho tiempo. Cuando era pequeño me decían que era lo mejor que te podía pasar la vida y ahora puedo decir que sí. Daría la vida por esa persona. Y ahora tener dos, pues una alegría inmensa.

**P. ¿Cómo vive un futbolista profesional la paternidad?**

**R.** Es complicado porque, por ejemplo, cuando tu mujer da a luz hay a veces que no llegas a tiempo. Luego, Dios quiera que no, si hay algún problema tú tienes que seguir viajando, jugando... y en el día a día, en mi caso, mi esposa me dice que la niña me echa de menos. La gente piensa que entrenamos por las mañanas y volvemos a casa, pero tienes muchos compromisos que te quitan tiempo de estar con tu familia. Ellos te echan un poco más de menos.

**P. ¿Cuando está, ejerce?**

**R.** Mi mujer entiende mi profesión perfectamente. Siempre me ha dejado dormir, si hace falta fuera de la habitación, o sea que por esa parte muy bien.

**P. ¿Cuánto le debe a su mujer?**

**R.** La debo todo. Con 19 años dejó sus estudios y su trabajo en Madrid y decidió cambiarlo todo por mí sin pensárselo dos veces. Eso dice mucho de lo importante que soy para ella y me ha apoyado en las buenas, pero sobre todo en las malas. Es la mejor persona que podía haber encontrado en mi vida. Juntos formamos un gran equipo y una familia que es lo que queremos.

Así que, familiar y profesionalmente, la vida de Fran Beltrán ha sido un meteorito que le ha hecho madurar antes. Se nota especialmente en esos momentos de dificultad que mencionaba como los del curso pasado y que él justifica en la responsabilidad de su profesión. *Spoiler*, no es só-



RC CELTA

## CELTA / ATLÉTICO



Estadio: Balaídos.  
Árbitro: García Verdura.  
Hoy: 21.00 h. Dazn.

lo dar patadas a un balón, sino que carga todo una ciudad a sus espaldas. «Si descendemos habrá empresas y bares que dejarán de ganar mucho y tienes que asumir esa responsabilidad y eso te hace madurar», explica el jugador.

La temporada pasada estuvieron 14 jornadas en descenso. La llegada de Rafa Benítez, al principio ilusionante, resultó poco fructífera futbolísticamente hablando y, entre varios jugadores celestes y ex entrenador, ha habido algún cruce de declaraciones sobre esa época, pero para Beltrán «el pasado, pasado está». «Se hizo todo lo posible para que el proyecto saliera adelante, no se pudo, tuvimos que acudir a Claudio (Giráldez) y el equipo cambió totalmente», dice. Este nuevo curso están intratables

en casa, pero fuera la cosa se les complica. Pese al apoyo de Balaídos, este jueves llega el Atlético de Madrid, un rival que Beltrán admira tanto por su técnico como por sus jugadores. Pero, si Fran tuviera que elegir a uno se quedaría con su capitán, Koke. «Es mi posición y aprendes mucho de esos futbolistas que son *top*».

Y la cosa queda entre capitanes, porque Iago Aspas, es sin duda, uno de los compañeros a los que más admira el centrocampista celeste especialmente por su trato personal. «Dentro del campo es un 10, pero fuera es un 11», destaca el joven sobre un jugador que le sigue sorprendiendo en cada entrenamiento con «conceptos que sólo él tiene». «Sigo alucinando con cualquier cosa pequeña que hace», apunta.

Otro jugador de los que está en el podio de Fran Beltrán es Toni Kroos. Fan del alemán por ser una de sus «debilidades», para el mediocentro madrileño fue una «lástima» y una «sorpresa» que se retirara tan pronto. «El ha querido irse en lo más alto sin querer ver caer su nivel, aunque yo creo que eso no iba a ocurrir porque cada año parecía mejor», apunta el futbolista, que admite que, en su caso, será el fútbol el que le deje a él. Y eso que de pequeño era un deporte que no le gustaba y que sólo empezó a practicarlo para que sus amigos no le dejaran solo en el recreo. Sin embargo, hoy ve partidos de todas las ligas europeas, tanto por gusto como para mejorar en su posición.

Fran es familiar, cocinillas y religioso, «a su manera», ya que para él su «templo es el fútbol», aunque va misa de vez en cuando y reza cuando salta al terreno de juego. Pero su verdadera debilidad son los perros así como una de las «liberaciones» de su profesión: «Me gusta verles la cara de felicidad cuando llegan reventados a casa. La verdad es que me gusta ver a la gente de alrededor contenta». Pero siempre hay alguien que merece más, que lo merece todo y el futbolista lo tiene claro, aunque quede mucho para ese momento.

**P. ¿Qué hará cuando deje el fútbol?**  
**R.** Lo primero es dar la oportunidad a mi mujer de cumplir su sueño. Ella lo dejó por el mío y quiero que ella tenga su oportunidad. Se sacó la carrera de profesorado para tener una escuela infantil porque le encanta ayudar y voy a intentar que logre su propósito.

Fran Beltrán, padre, marido y futbolista, *in that order*.

## Al Girona se le ha olvidado ganar

E. M. GIRONA

El Girona no pudo pasar del empate contra el Rayo Vallecano en Montilivi (0-0) en un partido en el que el equipo de Michel Sánchez mereció la victoria por sus ocasiones de gol. El Girona, lastrado por la falta de puntería, mejoró su imagen respecto a las derrotas cosechadas en las últimas citas contra el Barcelona (1-4), el Paris Saint-Germain (1-0) y el Valencia (2-0), pero enlazó el tercer partido sin marcar y el cuarto sin conseguir el triunfo.

El conjunto catalán continúa lejos de la versión que impresionó al fútbol europeo en el curso anterior, con una brillante e histórica tercera posición en la liga que le ha permitido debutar en la Liga de Campeones. El Rayo, por su parte, sufrió, pero logró arañar un punto valioso y encadenar una nueva alegría después de la victoria contra el Osasuna (3-1) y del empate contra el Atlético de Madrid (1-1), informa Efe.

Michel, que se enfrentó al equipo en el que hizo carrera, puso en escena un once mucho más reconocible que en anteriores ocasiones, con el regreso de Arnau Martínez, David López, Miguel Gutiérrez, Viktor Tsygankov e Iván Martín, inéditos en la inesperada derrota contra el Valencia, y el Girona se adueñó de la iniciativa y de la posesión. Pero aco- só la falta de velocidad en el pase para generar espacios para que Tsygankov, Yáser Asprilla y Bryan Gil pudieran desequilibrar.

El Girona, que busca su mejor imagen, mereció, pero no ganó.

## LALIGA EA SPORTS

## JORNADA 7ª

Mallorca 1 Real Sociedad 0.  
Leganés 0 Athletic 2. Valencia 0 Osasuna 0. Sevilla 2 Valladolid 1.  
Real Madrid 3 Alavés 2.  
Girona 0 Rayo Vallecano 0.  
Barcelona 1 Getafe 0.  
**Hoy:** Espanyol-Villarreal (19.00 horas).  
Las Palmas-Betis (19.00 horas).  
Celta-Atlético (21.00 horas).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Barcelona	7	7	0	0	23	5	21
2. Real Madrid	7	5	2	0	16	5	17
3. Athletic	7	4	1	2	11	7	13
4. At. Madrid	6	3	3	0	10	3	12
5. Mallorca	7	3	2	2	6	5	11
6. Villarreal	6	3	2	1	12	13	11
7. Osasuna	7	3	2	2	8	11	11
8. Alavés	7	3	1	3	11	10	10
9. Celta	6	3	0	3	14	13	9
10. Rayo	7	2	3	2	8	7	9
11. Betis	6	2	2	2	6	6	8
12. Girona	7	2	2	3	8	10	8
13. Sevilla	7	2	2	3	7	9	8
14. Espanyol	6	2	1	3	6	9	7
15. Leganés	7	1	3	3	4	8	6
16. R. Sociedad	7	1	2	4	3	7	5
17. Valencia	7	1	2	4	5	10	5
18. Valladolid	7	1	2	4	3	15	5
19. Getafe	7	0	4	3	3	6	4
20. Las Palmas	6	0	2	4	7	12	2



## DEPORTES



Las jugadoras españolas, en el último entrenamiento en Madrid antes del torneo clasificatorio para el Mundial de 2025. JAVIER BARBANCHO

## «Es ahora o nunca»

**RUGBY.** La selección femenina compite desde mañana por una plaza en el Mundial, una cita crucial para conseguir apoyo y financiación / «Si no estás, no existes», advierten

**SANTIAGO SAIZ MADRID**  
«Súper orgullosas de la primera parte y con sensaciones muy malas en la segunda». Alba Vinuesa, una de las capitanas de la selección femenina de rugby, resume así el partido que disputaron *Las Leonas* en junio en Cardiff por una plaza en el Mundial. Tutearon a Gales, última en el Seis Naciones, hasta el descanso (21-20) y se vieron muy superadas en la continuación (52-20). Cuarenta minutos de esperanza, cuarenta de frustración y todo un aprendizaje para un plantel joven y necesitado de experiencia.

Desde mañana las jugadoras de Juan González Marruecos afrontan la última oportunidad de meterse entre los 16 participantes en Inglaterra 2025. Compiten en Dubái en un torneo de seis equipos con dos billetes en juego. España, Samoa y Países Bajos aspiran a llevárselos.

Cada conjunto sólo va a disputar tres encuentros. *Las Leonas* arrancan ante Madagascar, un rival a priori inferior. Afrontan el 5 de octubre el choque clave contra Países Bajos que, para Alba Vinuesa, «ha mejorado un montón, las hemos ganado en abril (22-5), pero tampoco

nos fuimos con las mejores sensaciones». Y acaban el 12 de octubre ante Fiyi. «Un equipo fuerte, con jugadoras físicamente bastante potentes y a buen nivel», según Lourdes Alameda, curtidora en cuatro ciclos mundialistas.

La gran baza del ataque español debería ser la movilidad de las jugadoras y, sobre todo, del balón. Pero *Las Leonas* deben minimizar su desventaja en peso y altura. «Siempre vamos a ser un equipo pequeño, somos más rápidas y podemos ser más listas», apunta Alba Vinuesa. «Somos buenas jugando a la ma-

no, con los apoyos, entre las líneas de la defensa y es verdad que nos cuesta un poco más físicamente», completa Lourdes Alameda.

«El equipo está en mejor situación de juego que de resultados», analiza José Antonio Barrio Yunque, ex seleccionador femenino y actual director deportivo de la Federación, aludiendo a aquel partido contra Gales y a otra derrota, en la preparación, ante Sudáfrica. «Los equipos que juegan contra nosotros, cuando tienen problemas, empiezan a generar avance por el centro, a bajar el maul y la melé», dice para

explicar el desafío físico que espera nuestra selección en Dubái.

Desde el mundial de 2017 *Las Leonas* no disfrutaron de una competición con la élite. Aunque han ganado siete ediciones seguidas del Campeonato de Europa, el segundo escalón del Viejo Continente, acusan la falta de partidos de nivel y un cierto estancamiento internacional.

En paralelo a este reto y con vistas al futuro, la Federación ha implantado academias para mejorar la formación de quienes despuntan en la cantera y selecciones *emerging* que acortan el salto hasta la absoluta. «Apostar solamente a los seniors significa que quizás vas a tener un buen equipo pero después, cuando esos jugadores pasan y lo que viene abajo no está, no hay sustentabilidad», razona Daniel Hourcade, consultor senior de Alto Rendimiento de World Rugby (la Fede-

### LA CLASIFICACIÓN

#### TRES PARTIDOS.

España juega en Dubái un torneo de seis equipos, pero cada uno sólo juega contra tres. Madagascar, Países Bajos y Fiyi son los rivales de las Leonas.

#### DOS PLAZAS.

Los dos primeros ganan la plaza para Inglaterra 2025. Como Fiyi ya se clasificó en una competición regional, incluso la tercera posición en Dubái podría otorgar un billete al Mundial.

ración internacional) para Sudamérica, España y Portugal. Esa institución financiera y audita este desarrollo del talento joven. «España está haciendo las cosas muy bien», añade Hourcade.

¿Y si la selección no se clasifica? Para José Antonio Barrio, «fracaso es una palabra muy dura». Sí admite que las consecuencias serían muy negativas. «La apuesta de World Rugby de aumentar los mundiales hace que, si no estás, no existes. Vas a tener muy difícil el apoyo, la financiación, la competición», enumera. El consultor Daniel Hourcade prefiere no poner el foco sólo ahí. «No se puede medir por un resultado, hay que analizar qué pasó, y después se verá si se cumplieron los objetivos. Creo que haciendo las cosas bien se consiguen y estoy convencido de que España lo va a lograr».

Con las malas sensaciones del partido contra Gales olvidadas, la selección femenina subraya la importancia de entrar en Inglaterra 2025. «Es seguir vivas en el panorama internacional, mantener el nivel», resume Lourdes Alameda. «Es ahora o nunca y está a nuestro alcance», decía Alba Vinuesa en el último entrenamiento en Madrid. Ayer, desde Dubái, confirmaba su optimismo. «Somos un equipo con confianza, hemos venido a ganarlo todo, nos vemos favoritas y esperamos terminar así».



## DEPORTES

# Rahm, en nombre de Alaia

**GOLF.** El español, tras asistir al nacimiento de su hija, busca su cuarto título en Madrid

HUGO COSTA MADRID

Desde 1912, el Open de España es uno de los torneos más antiguos del panorama continental, concretamente es el tercero más antiguo tras el Open Championship y el de Francia. A lo largo de su historia campeones como Arnold Palmer, Seve Ballesteros, Sergio García, Bernhard Langer, Nick Faldo o el propio Jon Rahm han inscrito su nombre en la Copa Vallejo que distingue esta cita.

El torneo ha vivido diferentes ciclos a lo largo de su historia y sin duda esta edición de 2024 pasa por ser una de las más atractivas que se re-

cuerdan. Uno de los acicates más importantes fue el desembarco de la empresa Madrid Trophy Promotion en 2019, artífice del milagro del tenis en Madrid. La compañía liderada por Ion Tiriac llegó a un acuerdo con la Real Federación Española de Golf para tomar las riendas del torneo y darle un nuevo impulso. Fruto de ese trabajo el evento casi doblará esta semana sus premios para repartir más 3,25 millones de dólares en premios, una cifra que queda muy alejada de las multimillonarias bolsas que últimamente ofrecen tanto saudades como americanos en sus eventos, pero que de-



Jon Rahm, en una jornada del Open de Madrid de golf de 2023. SERGIO PÉREZ / EFE

ja al torneo de Madrid dentro de la parte destacada del calendario regular del Circuito Europeo.

Otro de los alicientes es la presencia de Jon Rahm, que viene al Club de Campo poco después de asistir al nacimiento de su hija Alaia (el vasco

tiene dos hijos más). Estará en el tee del hoyo 1 hoy, a las 14.00 horas, junto a Matthieu Pavon, vigente campeón del torneo y el jugador revelación este año en Estados Unidos, y el austriaco Sepp Straka, compañero de Rahm en la Ryder Cup. Para el jugador de Barrika el Open de España es más que un compromiso.

El español ha hecho un esfuerzo enorme para estar esta semana en Madrid. En principio, tanto él como todos los jugadores del LIV Golf tienen restringida su participación en torneos del Circuito Europeo, mientras no cumplan con las multas económicas. Para poder competir, Rahm ha interpuesto un recurso que le permitirá, hasta que el juez dicte sentencia, poder jugar en los torneos del DP World Tour. Por ello, en los planes del ganador del LIV Golf este año está jugar el Open de España, el Dunhill Links en Escocia (dentro de un par de semanas) y viajar a Sotogrande a continuación para el Open de Andalucía. Esos tres compromisos junto con los Juegos Olímpicos conformarán los cuatro eventos mínimos exigidos por el circuito para ser miembro del DP World Tour y optar a poder jugar la Ryder Cup el año próximo. El problema es que

otros compañeros del LIV que siguieron antes este mismo camino se dieron de bruces con la sentencia que daba la razón al Circuito Europeo. La única solución que quedaría entonces sería pagar las multas millonarias que exigen los rectores del circuito continental. Rahm espera ganar tiempo y que la burocracia se alar-

que lo máximo posible, mientras todos esperan que se alcance un acuerdo de paz definitivo que de momento, no termina de materializarse.

Directamente desde el LIV también competirán esta semana dos de los jugadores españoles más prometedores: David Puig y Eugenio López Chacarra. El plantel de la ilusión del futuro del golf español también lo completan Josele Ballester, flamante campeón del US Amateur y el primer español en ganar este importante torneo. Ballester viene en-

rachado, además, tras levantar el trofeo de su primer triunfo de la gira universitaria con Arizona State. No le descarten para animar la lucha por el título el domingo. Otra de nuestras perlas de la cantera del golf amateur español, Luis Masaveu, también estará en Madrid, al igual que Joel Moscatel, profesional que ha ganado dos veces este año en el Challenge Tour (segunda división del DPWT).

Todos estos nombres son parte de los 24 españoles que van a disputar el Open de España encabezados por Rahm, que busca su cuarta victoria en el torneo y superar a Ballesteros. No lo tendrá fácil, ya que pese a su gran final de temporada, no llega en su mejor momento. El vasco pasó una fuerte gripe la

semana pasada y viene con lo justo a jugar en Madrid.

Los ingleses Tommy Fleetwood y Tyrrell Hatton, el irlandés Shane Lowry, el norteamericano Patrick Reed y el italiano Matteo Manasse- ro son algunos de los nombres más atractivos que acudirán al Club de desde hoy al próximo domingo.

**29 SEPTIEMBRE**  
**LAS 100 MEJORES**  
**EMPRESAS PARA TRABAJAR**

**EL RAN KING**

Las mejores empresas para trabajar

**ACTUALIDAD ECONÓMICA**

**EL MUNDO**



# PAPER

Josep  
Sansalvador,  
retratado en  
Lleida.

## JOSEP, HISTORIA DEL ACOSO A UNA PERSONA TARTAMUDA



Comenzó a tartamudear  
con cinco años. Sufrió maltrato  
físico y psicológico por su  
trastorno verbal. "Me  
sentía como el niño más  
tonto del mundo, el más  
inútil", asegura. "En el patio  
del colegio me quedaba  
apartado en una esquina"

Por Pedro Simón

Foto: S. Iglesias (Araba Press)



# PAPEL EN PORTADA

Por **Pedro Simón**

**A** la tierna edad de cinco años, Josep iba a la escuela lo mismo que el más listo de los terneros en fila el matadero. Asustado. Sabiendo lo que iba a ocurrir en un rato. Aquel terror que le esperaba cada mañana le ponía a sudar, le generaba ansiedad, le provocaba ganas de llorar, lo volvía loco de miedo.

No era un matón lo que le aguardaba. No era un profesor maltratador con una regla de madera. Ni siquiera era un examen implacable.

Era que tenía que hablar, eso era.

En voz alta.

Delante de los otros niños que aguardaban crudelísimos el corte en la yugular del ternero.

El maestro pasaba lista cada mañana y aquel alumno en pantalones cortos tenía que decir: «Presente». Nada más y nada menos que eso.

Si creen que exageramos, es que no tienen ni idea de lo que era ser un niño tartamudo.

«Ir al colegio era un suplicio infernal. Ponía cualquier excusa en casa para llegar tarde a ese momento y que no pasasen lista cuando estaba yo. El maestro decía el apellido y nosotros teníamos que contestar. La palabra 'presente' empieza con una 'p', que es una consonante fuerte, que te obliga a cerrar los labios y a hacer fuerza para que salga ese sonido», recuerda todavía hoy. «Aquel maestro pasaba lista por orden alfabético. Yo me apellidaba Sansalvador. Con lo que iba desarrollando una ansiedad anticipatoria muy grande a medida que avanzaba en la lista. Y calculaba: ya faltan solo siete nombres para que tenga que hablar yo, ya solo faltan cinco, ya solo faltan tres, dos, uno».

Y entonces ocurría: «¡Sansalvadoor!». Acaso el maestro levantaba la cabeza por encima de las gafas, suspiraba, se resignaba, bajaba la mirada de nuevo.

-Cuando decía mi apellido me quedaba así...

-¿Cómo?

-...

-¿Cómo te quedabas, Josep?

[Unos segundos más de demora al contestar].

-...con este silencio que has escuchado.

Algunas risas en el aula. Algunos codazos al compañero de pupitre. Algunas miradas de mofa.

-¿Y cómo te sentías tú, Josep?

-¿Yo? Yo me sentía como el niño más tonto del

solicitar un impreso en una ventanilla o hablar del tiempo en un ascensor.

Sansalvador Castellet, Josep, 58 años. Natural de Barcelona. Número 20 de clase en un aula con 25 alumnos. Repetidor en 8º de EGB. Ahí lo tienen callado en la última fila: el chico que escogió el silencio.

Hoy, el hijo único de padre ebanista y de madre portera reconoce que el primero era «muy estricto» y que la segunda fue «demasiado sobreprotectora». Comenzó a serlo una vez que se dio cuenta de que al hijo se le agolpaban los sonidos en los labios, para luego no atreverse a salir ahí fuera.

«Empecé a hablar normal, como todos los niños. Pero comencé a tartamudear a los cinco o seis años. Era un suplicio intentar comunicarte con los demás. Todo aquello me supuso una timidez muy grande. En el patio del colegio me quedaba apartado en una esquina. Casi nunca se acercaba nadie, y el que lo hacía, a veces, era para llamarme tartaja. Estaba un poco obeso, además de llevar gafas... Con lo que las bromas eran triples... Al final, mis padres decidieron que no fuera a los cumpleaños ni a las excursiones escolares. Me decían que era por si sufría un accidente...».

Dos escenarios indeseables.

El primer escenario es la escuela.

-Fue repitiendo 8º. Estaba tomando apuntes y el compañero de atrás me pidió las hojas para consultar algo. Yo se las di, claro. Eran dos folios. Aquel chico los rompió en cuatro partes.

-¿Por qué crees que lo hizo?

-Por nada. Porque yo era el tonto de la clase. Solo por eso.

El segundo escenario tiene lugar unos años después, cuando Josep ya cursa Formación Profesional.

-Allí vinieron las agresiones físicas. Me daban golpes, patadas... Me decían hijo de puta, tartaja de



persona con tartamudez lo mismo que el que escribe estas líneas podría tener miedo a volar: porque lo dice uno y te lo tienes que creer, pero no porque el problema esté a la vista.

El trastorno de la comunicación que tuvo Josep afecta a entre el 1% y el 2% de la población. De cada cuatro personas con este problema, tres son hombres como él. Si cuando él nació se levantaba un muro de vergüenza y mutismo en torno al asunto, hoy existen sus soluciones: la ciencia dice que, si los niños con tartamudez son atendidos entre los dos y los seis años, tienen un 95% de probabilidades de que remita.

Lo sabe Nuria Dionís, logopeda cuyo hijo y cuyo padre sufrieron este trastorno.

«Lo primero que hay que decir es que la tartamudez tiene un origen neuromotor, no viene de un trauma, como se creía antes», asegura. «El cerebro manda una orden y esa orden llega con interrupciones, igual que cuando pierdes la cobertura de un móvil».

«Es mucha la mochila. No solo trabajamos el habla, sino todo lo que el sujeto lleva añadido a nivel personal. Porque, junto al comportamiento primario que son las interrupciones verbales, quien las sufre desarrolla —a modo de estrategia que se inventa para salir del tartamudeo— otros comportamientos secundarios: verbales [muletillas], motores [estirar el cuello, ladear la cabeza al hablar o tener pequeños espas-

**Josep Sansalvador, junto a sus padres, en el tiempo en que ya sufría el acoso escolar.**

mos] y hasta emocionales [anticipar la ansiedad y acabar con fobia social por miedo a esas interrupciones]».

En efecto, Magí Franquesa es psicólogo clínico que ha tratado a muchas personas con tartamudez.

«Son individuos que arrastran cierta sensación de fracaso y de vergüenza», detalla. «El paciente llega muy cansado y desconfía de lo terapéutico. Sienten que lo suyo no tiene remedio. Algunos arrastran depresiones profundas y no salen de casa. No tienen un sentimiento de pertenencia y presentan problemas de autoestima. Pero hay que decirles con claridad que hay solución».

El que no la veía era nuestro protagonista.

A la edad de la adolescencia, Josep quería tener amigos como los demás, y salir con chicas como los demás, y llegar tarde a casa por la noche como los demás.

Pero nada de los demás le sucedía.

«Con 17 y 18 años, los demás empezaban a tener motos y a hacer salidas nocturnas y a mí nunca me lo decían. Me sentía aislado del grupo al que quería pertenecer, porque te aseguro que tenía ganas de pertenecer a un grupo de amigos».

El adolescente se convirtió en un ermitaño que se aferró al soliloquio del coleccionismo. Y al final fue redimido en parte por el trabajo y en parte por una mujer.

El trabajo fue el de archivero: «Era abierto al público. Con visitas guiadas. Me lo ofrecieron y me dije:

**“En la adolescencia me daban golpes, patadas... Me decían hijo de puta, tartaja de mierda... Las emociones siguen allí”**

**“Hasta los 42 años no tuve amigos ni pareja, nada de nada, vivía aislado completamente”, dice Josep Sansalvador**

mundo. Como el más inútil.

(...)

Y así un año. Y otro. Y otro más.

Si hay alguien que incluso lo explica mejor que aquel niño introvertido de la escuela, es el adulto elocuente que es hoy: «Hasta los 42 años, no tuve amigos ni pareja, nada de nada, vivía aislado completamente».

La frase es reveladora porque nos ayuda a visualizar el problema más allá de imaginable. Una sílaba. Y otra detrás, empujando a la anterior. Ese atasco funcional. Como ovejas modorras que se estorban.

Entonces esta es la historia de una cueva. De un existencia bunkerizada. De un trauma que comenzó en la infancia y que continuó hasta cuando tenía que

mierda... En fin. Cuando intento hablar de aquello que me hicieron, las emociones siguen allí. Y no es fácil.

-Entiendo.

-¿Sabes? En las películas de los setenta, siempre estaba la figura del tonto del pueblo. Y ese siempre tartamudeaba. Igual que yo.

(...)

Hoy te lo cuenta normal. Dice «hablar», y luego dice «de», y luego dice «aquello», y luego dice «que me hicieron». Y él puede ser una





‘¿Yo? ¿Con lo que me cuesta hablar?’. Así fue como empecé a moverme para solucionar lo mío».

La mujer se llamaba Teresa. Se casaron en 2015. A ella le pasaba lo mismo que a él, que tardaba en decir «te quiero» un poco más que el resto, que para escuchar «amor mío» había que tener algo más de paciencia.

Hoy, el presidente de la Asociación de la Tartamudez de Cataluña (info@atcat.org) celebra lo vivido y lo sufrido.

Y ya dice «presente» sin trabarse y alzando mucho la voz.

«Mucha gente sostiene que, si volviera a nacer, podría con todo menos con lo que le supuso la tartamudez. Yo, si volviese a nacer, no cambiaría nada. Lo puedo decir hoy, que tengo 58 años. Y lo digo porque, gracias a ese problema, conocí a gente extraordinaria y estoy con la persona que más quiero».

(...)

Josep tiene bastante sentido del humor, pero no le hace demasiada gracia que se rían de una persona que tiene una disfunción en su forma de hablar. Ese instante en la cola de un supermercado o en la barra de un bar que no se olvida jamás: «A veces vas a comprar, tienes un bloqueo y notas una media sonrisa en la boca del otro, cada vez más, cada vez más, como si se aguantara la risa».

—Lo mismo que en un chiste de Arévalo —le recordamos. Sabiendo que lo bueno va a venir después. Sabiendo que lo mejor del tartaja viene al final.

Hemos dicho Arévalo y Josep pierde la sonrisa.

—¿Arévalo? No me hables de ese personaje. En su día, hicimos infinidad de quejas y denuncias contra él. Pero siempre fue en saco roto. Con los chistes, hay una clave: la gente se tiene que ‘reír con’, pero no se tiene que ‘reír de’... Hace años, se hacían chistes de personas con síndrome de Down. Hoy es impensable. Nosotros aspiramos a lo mismo.

Vivir así. Quién podría.

Que en el colegio se rían de ti cuando pasan lista. Que en la adolescencia no puedas ni hablarle a una chica. Que un día tengas que hacer una llamada telefónica para una gestión crucial y que lo primero que hagan al otro lado de la línea sea colgarte, porque creen que estás haciendo una broma, que todo tú lo eres. Que seas el tonto de la cinta de chistes.

El 70% de las personas con tartamudez acaba desarrollando ansiedad y a veces es peor.

Aquel joven contaba con 18 años y no aguantaba más. «Tenía una tartamudez bastante grave», dice Josep. «En un momento de su vida, se vio subido a una ventana y con un pie adelantado para dar el paso. Finalmente no lo hizo».

Cuenta que, justo en ese instante, sonó una canción de Supertramp y que entonces —no le preguntan por qué— decidió no hacerlo. Esa canción era *Give a little bit*. Hoy, a sus casi 60 primaveras, la escucha y la canta bajo la ducha y no puede ser más feliz.

## LA LECHE CONTAGIA LA GRIPE AVIAR ENTRE LAS VACAS

**Epidemia.** Una nueva investigación demuestra que la transmisión respiratoria no tiene el rol clave en la expansión del brote entre el ganado de las granjas en EEUU

Por **Cristina G. Lucio** (Madrid)

**L**a principal vía de transmisión de la gripe aviar en el brote que afecta al ganado vacuno en EEUU parece ser la leche y las técnicas de ordeño. Así lo indican los resultados de una nueva investigación publicada en el último número de la revista *Nature*, que muestra que la transmisión respiratoria no cumple un papel fundamental en la diseminación de este brote que mantiene en vilo a los expertos.

En marzo de 2024 se detectó en una granja de Texas (EEUU) la infección del ganado vacuno de la explotación por una cepa altamente patógena del virus de la gripe aviar H5N1 (concretamente el clado 2.3.4.4b). Fue el primer caso de un brote que ya ha afectado a 231 granjas en 14 estados de todo el país y que resulta extraordinario ya que nunca antes este tipo de patógenos había afectado de esta forma a una especie de rumiantes. En estos meses, 14 personas en EEUU han sufrido una infección por gripe aviar, cuatro de ellas por contacto directo con el ganado bovino, 10 por contacto con aves y una de ellas cuya fuente de exposición se desconoce.

De momento, el virus sigue siendo poco eficaz a la hora de infectar a humanos, pero las características y potencial conocido del patógeno exigen una vigilancia muy estrecha. El equipo de Jürgen Richt, del Departamento de Patobiología y Diagnóstico Médico del Colegio de Veterinarios de Kansas (EEUU) es uno de los que siguen de cerca el brote. Tras los primeros casos de contagio, quisieron analizar las posibles vías de transmisión del virus del clado 2.3.4.4b, para lo que llevaron a cabo dos experimentos in vivo, uno de ellos en terneros y otro en vacas lecheras.

Su objetivo era comparar la susceptibilidad al patógeno y el contagio. «La transmisión de vaca a vaca

se produce probablemente a través del proceso de ordeño, parece relacionada con los procedimientos y, por lo tanto, supone un evento mecánico y antropogénico», subrayan los científicos en sus conclusiones. «El ordeño y los procesos de ordeño, en este sentido, parecen ser el mediador central de la difusión del patógeno en las explotaciones», añaden.

Para Elisa Pérez Ramírez, investigadora del Centro de Investigación en Sanidad Animal (CISA-INIA-CSIC), los datos que aporta este estudio son «importantes y necesarios». El trabajo «confirma que el virus tiene una afinidad muy grande por las glándulas mamarias de las vacas y que, a diferencia de lo que ocurre en otras especies o con otros subtipos de gripe, este virus se concentra mucho en la glándula mamaria y no produce una infección sistémica; es decir que no afecta masivamente a otros órganos», añade la especialista quien subraya que la investigación muestra que el virus se excreta principalmente a través de la leche, donde se dan unas altísimas concentraciones del patógeno.

El proceso de ordeño, por tanto, permitiría la transmisión del virus debido al contacto de la leche y las ubres infectadas con una misma maquinaria que se usa en diferentes vacas.

Pérez destaca asimismo otro dato fundamental de la investigación, el hecho de que haya demostrado la susceptibilidad de vacas lecheras a dos virus H5N1 procedentes de distintos genotipos y de dos continentes distintos.

Ahora habría que responder a la pregunta de por qué está pasando esto solamente en EEUU. «Habrá que esperar a algún estudio más epidemiológico que nos explique qué tienen de característico, de especial estas explotaciones en EEUU donde han ocurrido los brotes, si es que hay un contacto más estrecho con fauna silvestre o cuál es la clave», plantea la investigadora del CISA.



Un trabajador en una granja en Schodack (N. York). AP



## PAPEL | CULTURA

HOJEANDO / ZAPEANDO

REVISANDO  
EL REVISIONISMO  
DE JUAN LUIS  
CEBRIÁNPor Víctor  
de la Serna

El historial de los periodistas, y más en un país con los vuelcos políticos que ha sufrido España en los últimos decenios, no es sencillo, pero los intentos por parte de algunos profesionales de reescribir su propia biografía conforman uno de los capítulos más reveladores del colapso democrático que estamos experimentando. Y la reinención de

Juan Luis Cebrián por él mismo es uno de los capítulos más discutibles de este proceso revisionista, que ayuda poco cuando otros intentan recuperar los valores de la independencia profesional y del servicio al público, no a los poderes privados o políticos.

Desde su actual columna en *The Objective*, nueva actividad que el fondo de inversión que hoy controla *El País* aprovechó para despojarle de su título de presidente de honor de PRISA, como en entrevistas como la concedida a Maite Rico y publicada en EL MUNDO, Cebrián insiste en que *El País* ya no es el periódico «independiente y liberal» que fue con él en la dirección y la presidencia, y se defiende como hacía en la entrevista que apareció en nuestras páginas: «Del Gobierno de Felipe González no hubo ninguna dependencia. Estuvimos dos años, Jesús Polanco y yo, sin hablarnos con él, porque tuvimos dos contenidos. Uno, la OTAN, y el otro, los GAL. Fuimos el primer periódico que criticó el terrorismo de Estado».

Llega un momento en que quien esto suscribe, que trabajó en dos etapas a las órdenes de Cebrián —como debutante en este oficio, en *Informaciones*, donde él fue redactor jefe y subdirector, y más tarde, brevemente, como redactor de *El País*— se ve obligado a corregir datos inciertos y resaltar los bandazos interesados del propio Cebrián. Ya en sus inicios,

La reinención  
de Juan Luis  
Cebrián por él  
mismo es uno  
de los capítulos  
más discutibles  
del proceso  
revisionista  
actual

cuando trabajaba en aquel único periódico promotor de la democracia durante el tardofranquismo, como fue *Informaciones*, dejó atónita a la profesión abandonándolo para ir a dirigir los informativos de la RTVE franquista, naturalmente, bajo Carlos Arias Navarro.

Es chocante que Cebrián se jacte de haber criticado el

terrorismo de Estado cuando, justamente, lo chocante ya fue la pasividad de *El País* en los años 80 cuando el GAL asesinaba a justos y pecadores en Francia mientras *Diario 16* iba revelando la relación del Gobierno de Felipe González con aquella organización delictiva montada por el PSOE frente a ETA. Por ello pidió este cronista su finiquito en el diario de PRISA y se marchó.

Sí, el descaro progubernamental de los actuales dueños de *El País* es más patente aún que el de la etapa anterior, pero la «independencia» que recuerda hoy Cebrián es un mito: aprovechando la indignación de toda España con el golpe del 11-F de 1981, el periódico de Cebrián se agarró a la estela del PSOE para ocupar el primer puesto en la prensa nacional. Oportunismo partidista, desde hace más de 40 años.

El escritor  
húngaro László  
Krasznahorkai  
recibe mañana  
en Marrakech  
el Premio  
Formentor.  
LENKE SZILAGYI

LÁSZLÓ  
KRASZNAHORKAI  
“VIVIMOS UN  
CAMBIO DE  
ÉPOCA SIMILAR  
AL FIN DE ROMA”

**Literatura.** El húngaro, recurrente candidato al Nobel y profeta de un estilo inimitable, recibe mañana en Marrakech el Premio Formentor

Por **Andrés Seoane** (Marrakech)

**H**asta hace no muchos años, la literatura de László Krasznahorkai (Gyula, 1954) era uno de esos tesoros secretos que esconde la narrativa de Europa del Este. Complejas y alegóricas, determinadas por su guerra total al punto —«el discurso continuo no es el artificial, lo artificial son las frases breves», sostiene—, con personajes

marcados por el fracaso continuo y tramas que viajan a caballo entre el desencanto y la esperanza en las que abundan los milagros, los apocalipsis y los falsos profetas, las novelas del húngaro —la última, *El barón Wenckheim vuelve a casa* (Acanilado)— son auténticos *tour de force* que le han valido ser un recurrente candidato al Nobel.

Por de pronto, ha ganado el Premio Formentor 2024, un galardón «cuya novelesca historia

dirige la atención al hecho de que todavía existe una literatura no comercial», afirma a EL MUNDO antes de ser homenajeado en Marrakech. «Este premio me hace confiar en que se puede defender, sin ninguna pose romántica y sentimental, el derecho cada vez más marchito de la expresión elevada».

P. Han pasado casi 40 años desde que debutó con *Tango satánico*. ¿Cómo ha evolucionado su visión del mundo, de la realidad y de los seres humanos?

R. Pienso con simpatía en aquel que era yo, ya apenas lo entiendo. A veces nos sentamos a charlar, le sirvo una copa de vino, él me mira, yo lo miro. Me pregunta, ¿cómo aguantas que los lectores no se revuelvan contra el Régimen Delirante de Siempre? Antes existía la pobreza y la pobreza tenía su cultura, ahora en este mundo capitalista existe la miseria, y la miseria no tiene cultura, porque la es mero despojamiento. ¿Cómo se puede vivir así? Me he dado cuenta, aunque sea entre continuas dudas, de que puedo ofrecer un consuelo a través del arte. Aspiro a crear belleza y por tanto a mantener la conciencia de la belleza, lo cual ayuda poco en el frente ucraniano de siempre o en las cámaras de tortura rusas de siempre... pero es lo que hacemos los artistas. P. Usted nunca deseó ser escritor, trabajo durante años como minero, vaquero... ¿Por qué? R. Realmente no quería ser





## MEDIO AMBIENTE | PAPEL



escritor, pues no quería ser nada. Siendo todavía muy joven rompí la relación con el mundo burgués del que provengo y descendí hacia las personas que vivían en lo más bajo de la sociedad e hice lo que hacían ellos: realicé trabajo físico. Todo eso sólo duró unos años, no obstante, marcó profundamente mi vida futura. Después comencé a escribir un libro y luego, como no lo consideré perfecto, escribí otro y así sucesivamente. Y al final aquí estoy con el premio Formentor en las manos y no puedo entregarlo a quienes corresponde: al príncipe Mishkin, a Josef K., a Don Quijote. P. Dice que el destino del escritor es el fracaso, ¿realmente el pensamiento es inaprensible, la comunicación imposible?

R. Si un mundo como el nuestro, desde nuestro punto de vista, es un fracaso, ¿cómo no va a serlo cuando lo describimos? Me esfuerso, creo haber encontrado las palabras, las escribo, llego al final. El libro se publica, me escondería, tal es la vergüenza que siento. Como

**“Hungria es un centro psiquiátrico del que se han marchado los médicos y donde los enfermos juegan a médicos”**

**“La humanidad no necesita realidad, sino que se les mienta continuamente. Por eso triunfan los falsos profetas”**

resulta imposible ser absolutamente preciso, la intención de que cada una de las palabras sea la justa está condenada al fracaso. Y sin embargo, escribimos.

P. Sus novelas presentan una realidad mucho más amplia que la habitual, donde la imaginación juega un papel clave, ¿cómo concibe la realidad?

R. No sabemos nada de la realidad. Hemos configurado una imagen experimental que llamamos realidad en la que todo parece estar en una gigantesca estructura causal. Sin ningún signo de interrogación. Levanto

algo, abro la mano, cae. Hay quien está atado por esta imagen de la realidad que percibe como indiscutible. No piensa en ello porque vive dentro. Luego hay quienes querían ampliar este concepto de la realidad. Un fracaso, porque es sólo la ampliación de aquello que hemos pensado como realidad. Y por último están quienes intentan lo imposible, concretamente, acercarse a la realidad real. Y eso solamente conduce a la locura. En resumen: que no sabemos nada.

P. En cierto sentido, sus novelas exploran la realidad social húngara. ¿Viviendo mayoritariamente en Berlín, cómo ve su país en la actualidad?

R. Hungría no es un país. Hungría es un gran centro psiquiátrico del que se han marchado los médicos y donde los enfermos juegan a médicos. Así fue antes de 1989 bajo el régimen soviético y así es también ahora. Hungría no tiene arreglo. La ignorancia es una plaga que llega a gran profundidad, hasta la estupidez, y que para colmo hace que nos sintamos orgullosos de ella y la llamemos tradición. Los húngaros son cobardes, cobardes para la vida, cobardes para la muerte, son conformistas, estúpidos y soberbios, a la vez que desdichados, a la vez que dignos de compasión, a la vez que falibles, de manera que como húngaro que soy se me parte el corazón por ellos.

P. Otro rasgo de tus novelas es que, como el mundo actual, están llenas de falsos profetas, ¿cuáles son los peligros que traen estos seres?

R. Los falsos profetas siempre han existido, porque los hombres no necesitan la verdad, sino que se les mienta. Sí, miénteme sobre mi vida, sobre que todo irá a mejor, sea aquí, sea en el más allá, miénteme con que soy un triunfador, extraordinario, bello, deseable, o una mujer maravillosa, genial, que no soy rica aún pero lo seré, miénteme, miénteme... No digas la verdad, sino que adorméceme. ¿Cómo no van a acudir en masa los falsos profetas a este ansia global?

P. Vivimos en la época dorada de las teorías conspirativas, las noticias falsas, las ilusiones públicas y el fin de la fe en la democracia. ¿Existe un antídoto o estamos condenados a arder como en su último libro?

R. Lo falso, lo pseudocientífico, las teorías de la conspiración, las *fake news* son frutos de la estupidez, y la estupidez masiva siempre ha existido. Pero ahora se ha vuelto visible hasta qué punto es masiva, y contra eso no hay nada que hacer. La estupidez es eterna. Ahora bien, la cuestión de qué es lo auténtico la decidirá un nuevo sistema de pensamiento que pueda dar respuesta —de forma provisional— a las grandes preguntas. Si logra ser convincente, durante un tiempo nos conformaremos con esa definición y todo volverá a rodar como siempre ha hecho.

P. Entonces, a pesar de esta crisis, ¿no es indestructible la cultura, no seguirá el ser humano dentro de 100 o 1.000 años preguntándose lo mismo que Homero, Dante o Dostoievski?

R. Mientras la vida humana empiece por el nacimiento y acabe por la muerte y mientras no se prohíba el jamón ibérico en España, las preguntas fundamentales seguirán siendo las mismas. Al mismo tiempo, la crisis no es tan sólo cultural, sino que se extiende a un terreno mucho más amplio. El utilitarismo desenfrenado y hasta ahora desconocido del capitalismo moderno, según el cual todo puede convertirse en mercancía, supone un peligro enorme no sólo para la cultura, sino para la propia vida. Va con un hambre tremenda a la caza del

amor, de la revolución, de los ideales nobles y de la propia originalidad. En resumen, vivimos un cambio de época como lo hubo entre los siglos V y VI en el Imperio romano y es posible que triunfe un modo de vida bárbaro, primario, quién sabe. Pero como siempre quedarán algunos que desde una guarida protegida observarán meneando la cabeza, vaya, caramba, ¿qué está pasando allá fuera en el mundo? Y luego se lamerán el dedo índice y pasarán una página de la *Divina Comedia*.

## CÉLINE COUSTEAU: “NO ACTUAR AHORA NO ES UNA OPCIÓN”

**Sostenibilidad.** La exploradora Céline Cousteau inaugura el II Foro Expansión GreenWorld & Sustainability, un encuentro para analizar la economía sostenible

Por *El Mundo* (Madrid)

El diario *Expansión*, líder en información económica, financiera y empresarial, celebró ayer la primera jornada del encuentro *Expansión GreenWorld & Sustainability*, una jornada sobre la transformación verde y la economía sostenible que fue inaugurada por Céline Cousteau, exploradora y fundadora de The Céline Cousteau Film Fellowship, en el que los grandes líderes internacionales de la transformación verde analizan el futuro de la tendencia.

Durante su intervención, Cousteau consideró indispensable hacer un ejercicio de conexión con la natura-

leza que comience en cada empresa e institución, y en cada persona de manera individual, para alcanzar las metas marcadas en la Agenda 2030: «No actuar ahora no es una opción». «Más allá de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), si no cuidamos nuestro ecosistema interno, poco podremos hacer fuera», dijo.

La nieta del comandante Jacques Cousteau explicó también la estrecha relación que existe entre economía y naturaleza y, en el caso de España, se refirió a la



elevada presencia de microplásticos en el mar, que empieza a relacionarse con problemas cardiovasculares. «El precio que estamos pagando en nuestra salud supone un peso para el sistema. No podemos aislar estos pequeños incidentes», señaló.

En ese sentido, la exploradora animó a los asistentes a realizar un ejercicio de transformación basado en la idea de que todo está relacionado: «A veces pensamos en el medio ambiente como algo externo, pero todo está interconectado. Si el entorno natural no está sano, nuestro ecosistema tampoco».

La directora de *Expansión*, Ana I. Pereda, junto a la directora de Negocio, Chary Serrano, fue la encargada de recibir a los invitados al encuentro, celebrado en el hotel Eurostars Madrid Tower con la colaboración de Cepsa, Abertis, Cellnex, Danone, Ecoener, Ence, Endesa, Engie, Ferrovial, Forestalia, Huawei, Indra, PwC, Redeia, Universidad Europea y Zona Franca de Cádiz.

En esta segunda edición del Foro, conducido por la periodista Cristina Lasvignes, participan en dos jornadas Clara Arpa, presidenta de la Red Española de Pacto Mundial, Kurt Vandenberghe, director general de Acción por el Clima de la Comisión Europea, y Fernando Ruiz, presidente de la Fundación Seres, entre otros expertos en sostenibilidad.

Céline Cousteau, ayer, en la inauguración del encuentro organizado por el diario 'Expansión'.



## PAPEL | CULTURA



## JAVIER GINER “VIVIMOS EN UNA SOCIEDAD ADICTA A LA MENTIRA”

**Festival de San Sebastián.** El director debutante Javier Giner utiliza su paso por una clínica de desintoxicación en *‘Yo, adicto’* para ofrecer un retrato encendido y profundamente político de la vulnerabilidad que nos une

Por **Luis Martínez** (San Sebastián)

No siempre las historias cuentan lo que parecen contar. *Yo, adicto*, la serie de Disney+, es, por ejemplo, el reflejo de su contrario. Se diría que acaba por ser exactamente lo opuesto de lo que parece. El propio autor y creador es él mismo la más brillante de las pistas falsas. Hasta hace nada, apenas unos meses, Javier Giner organizaba agendas, se peleaba con los Excel y hasta ejercía de jefe de prensa del más internacional de los directores españoles. Y, sin embargo, y sin que casi nadie lo sospechara, era escritor primero y director después. Su primer trabajo para la pantalla cumple el mismo patrón. Sobre el papel, parece una historia ensimismada de drogas, adicciones y vidas desesperadas. Y, sin embargo, a medida que avanza a lo largo de sus seis descarnados episodios, se convierte en lo que de verdad es: el retrato encendido y profundamente político de la vulnerabilidad que nos une y nos construye como sociedad.

«En realidad, quiero creer que todo el tema de las adicciones no es más que un Macguffin», dice en referencia a ese elemento tan *hitchcockiano* cuya única finalidad es distraer la atención del espectador para que, durante un instante, en apenas el tiempo que se levanta el escenario, distraer la atención del espectador. «Reconozco que todo el asunto de las drogas y las adicciones es lo más llamativo, pero lo que me interesa es dar con el ser humano que hay debajo del tumulto», sigue con gesto serio. «No he hecho una serie sobre enfermos, *Yo, adicto* trata sobre la dignidad, la ternura y el sufrimiento», añade.

Y tiene razón. Basada en su propio relato en primera persona, la serie trata de caídas y recaídas, de carcajadas sonoras y lágrimas como puños, de salvación y de condena, de héroes y, en efecto, de traidores. «Vivimos en una sociedad con una aversión al dolor tremenda. Cualquier cosa que se nos ponga por delante para no mirarnos al espejo, nos vale. La definición es que cualquier cosa o actividad que utilices para alterar tu estado de ánimo puede convertirse en una adicción. Y el problema es que habitamos un mundo adicto a todo. Adicto a la fama, al triunfo, al éxito...

Todo lo que nos rodea se consume con una avidez desmesurada», dice, se toma un segundo y continúa: «Pero lo más adictivo de todo es la mentira. Vivimos en una sociedad adicta a la mentira. Por ello, una de las primeras cosas que aprendes al desintoxicarte es la honestidad radical. Ser honesto ahora mismo es revolucionario». Queda claro.

Oriol Pla es el actor que da vida a Javier, pero sin ser Javier. Y ésta es otra de las confusiones, de los inteligentes malentendidos de la serie. Pla construye el personaje por dentro hasta crear no solo a alguien distinto a Giner sino descomunal en su propia identidad. No es tanto una interpretación al uso como una reinterpretación de una brillantez sin medida. Aunque en verdad lo que importa de lo que se ve es lo que se acierta a contemplar no tanto en el cuerpo de Oriol, como a través de él. El universo de la clínica es la perfecta radiografía de una sociedad que se desmorona y se reconstruye, se pierde y se salva. Ellos somos nosotros. «Lo colectivo es lo importante. Hay que aprender a hablar, a quitarse disfraces y a conectar con la humanidad», añade en lo que se antoja tan personal que no puede ser más que una afirmación política.

**Javier Giner,  
Oriol Pla y  
Elena Trapé en  
la presentación  
de ‘Yo, adicto’.**  
JUAN HERRERO/  
EFE

**“Cualquier cosa que se nos ponga por delante para no mirarnos al espejo, nos vale para huir de nosotros”**

**“Lo primero que aprendes al desintoxicarte es la honestidad radical. Ser honesto ahora es revolucionario”**

## ‘EL LLANTO’ ELEVA Y DA BRILLO AL TERROR ESPAÑOL

Por **Luis Martínez** (San Sebastián)

**E**l *llanto* es una película aparentemente de terror. Pero en verdad, como la propia cinta se encarga de verbalizar y subrayar con demasiado empeño, es metáfora. Como si se avergonzara de ser lo que es (un artefacto de precisión que relampaguea en la parte de atrás de la retina del espectador), insiste también en ser otra cosa más profunda, más seria y, admitámoslo, más innecesaria. Se cuenta la historia de un grupo de mujeres encabezado por Ester Expósito, quizá todas las mujeres del mundo, envenenadas, perseguidas y martirizadas por una extraña y muy fea presencia. Es una maldición que navega entre continentes, lo ocupa todo, viene del pasado y, de tanto en tanto, se manifiesta en la forma del llanto que dice el título. Si están pensando en la violencia machista, en efecto, ahí la metáfora.

El debutante Pedro Martín-Calero demuestra no solo dominar su oficio, sino también estar a la última. El controvertido, tan celebrado como defenestrado, *Terror Elevado* acaba de conquistar a su primera víctima, o una de las más brillantes, en España. El director deslumbra en su perfecto manejo de los tiempos, en su buen gusto para jugar con lo que se ve y lo que se adivina, en sugerir de la mano de la más impactante de la imágenes. Y hasta ahí, nada que objetar. *El llanto* es una película desconsolada, bella y, a su manera, magnética en su forma transparente de convocar la repulsión. El problema, que lo hay, es que cualquier historia por muy irreal que se quiera necesita no diremos verosimilitud, pero sí coherencia interna. Externa también, pero sobre todo por dentro. Es decir, hay reglas y hay que respetarlas. Si se mata en unas condiciones y de una manera determinada, no puede ser que la muerte aparezca a la de los dios cuando quiera.

Sea como sea, el resultado en una película a voz en cuello con el privilegio de la fascinación. Martín-Calero demuestra una imaginación visual proverbial que, estamos de enhorabuena, ha llegado para esculpir a fuego nuestras retinas. Tremendo. Bienvenido sea.



## NORUEGA

## COCAÍNA Y ROBOS, LAS AMISTADES PELIGROSAS DEL HIJO DE METTE-MARIT

Por Pedro Poza Maupain

**M**arius Borg Høiby, (27) hijo de una relación previa de la princesa heredera Mette-Marit de Noruega, se ha convertido en cuestión de semanas en el *bad boy* por excelencia de la realeza europea. Desde que el pasado 4 de agosto fuese detenido y acusado de conducta violenta y agresión en el contexto de relaciones íntimas, los escándalos y las denuncias se han ido acumulando hasta que, ahora, la revista noruega *Se og Hør* ha revelado nuevas y alarmantes informaciones sobre incidentes ocurridos en Skaugum, la residencia oficial de Haakon, el príncipe heredero, y Mette-Marit, situada en la localidad de Asker, un suburbio de Oslo.

*Se og Hør* afirma poseer pruebas que demostrarían la presencia en Skaugum de individuos vinculados al crimen organizado. Mientras estas personas, con graves antecedentes penales, estaban en la propiedad se habrían producido robos de objetos de alto valor económico y sentimental para la familia real. Según la revista, Marius organizaba fiestas con regularidad en la residencia, eventos que su círculo de amigos denominaba el *Festival de Skaugum*. Durante ellas, se habrían sustraído valiosas piezas de vajillas de plata que luego se intentaron vender sin éxito en una casa de subastas.

Las redes sociales han jugado un papel central en la difusión de las actividades del grupo, ya que Marius y sus amigos publicaban en ellas imágenes y videos de sus fiestas. En uno de estos videos, afirma *Se og Hør*, se puede ver a una persona circulando en un Segway por las áreas privadas de la residencia, cantando y grabando en video.

Los incidentes en Skaugum han sido frecuentes, siempre según *Se og Hør*. En octubre de 2023 Marius fue denunciado por exceso de velocidad en la entrada de la finca. Conducía a 91 kilómetros por hora en una zona limitada a 50. El propio Marius compartió un video del suceso en Instagram, acompañado de emojis riendo y comentarios sarcásticos. La Policía terminó archivando el caso por falta de pruebas.

Extracto de la portada de la revista holandesa 'Privé'.



## SE PUBLICAN LAS PRIMERAS FOTOS DEL REY JUAN CARLOS Y BÁRBARA REY... CASI 30 AÑOS DESPUÉS

En la prensa holandesa. Ángel Cristo Jr. vende las imágenes que prueban el romance entre su madre y el Emérito. Lo hace por dinero y venganza hacia ella

Por L. F. Romo

**D**urante las últimas tres décadas se ha comentado por activa y por pasiva la relación que Bárbara Rey (74) mantuvo con el Rey Emérito en secreto. Según Andrew Morton, biógrafo oficial de lady Di, «la estrecha amistad duró 10 años» y en 1996, la ex vedette, bastante enfadada, clamó: «Es una mentira como la copa de un pino». La cosa cambió, y mucho, un tiempo después en el que Bárbara fue de plató en plató hablando de esta polémica relación que ha tomado forma con los años incluso de documental y biopic.

Siempre se habló de las supuestas fotos que Ángel Cristo Jr. tomó de la pareja en el chalé pareado que

Bárbara se compró en Boadilla del Monte (Madrid), pero nadie las había visto hasta ahora. Por primera vez, la revista holandesa *Privé* ha publicado en su portada dos imágenes borrosas del Rey Juan Carlos y Bárbara besándose en la boca y charlando plácidamente en la pequeña terraza de la casa. Unas fotos que se sabía que existían pero nunca habían sido publicadas, al menos ningún medio español había tomado la decisión de hacerlo.

De esta manera quiere probar el hijo pródigo de Bárbara y Ángel Cristo lo que dijo en diciembre del año pasado en el programa *De viernes* para vengarse de su madre. El joven afirmó que con apenas 12 años se escondió «detrás de una valla y ese día con todo preparado les hice fotos íntimas, que van desde el coche, a la barbacoa, a la piscina en actitud romántica». En esa larga entrevista confesó que su madre le dijo que tenía una relación con el Rey, «que no era su amante» y que «había sufrido mucho con él, mucha censura, que no había podido trabajar por estar con él, que se había portado muy mal, que había tenido que empeñar las joyas, que cuando le había pedido dinero siempre ha sido a cambio de algo».

El texto que acompaña a estas fotos en la revista holandesa *Privé* comienza con «el 22 de mayo de 1994...» y pone en antecedentes a a

sus lectores en Países Bajos, una historia que ya se conoce en nuestro país, donde ningún medio ha publicado este material tan sensible e íntimo por no perjudicar a la Corona.

En cualquier caso, el contexto social hoy, hay que reseñar, es muy diferente al de hace años y la prensa es más libre a la hora de publicar informaciones que atañen a las monarquías europeas. Si antes se silenciaban escándalos y se tapaban por temor a represalias por parte de casas reales, ahora están a la orden del día. Por ejemplo, la relación del príncipe Andrés de Inglaterra con Jeffrey Epstein, la detención de Marius, hijo de la princesa Mette Marit de Noruega, por agredir a su novia y por estar en posesión de cocaína o la compra que los reyes Guillermo y Máxima de Holanda realizaron a escondidas de una mansión en el Peloponeso, por poner algunos ejemplos.

Al hojear *Privé* se aprecian más instantáneas en las que se ve a Bárbara y al Rey Juan Carlos en una actitud amorosa que evidencian su relación, son la prueba inequívoca de que ésta existió. Además, el reportaje que las acompaña no tiene desperdicio. En uno de los párrafos puede leerse: «Con estas fotos el Rey Juan Carlos fue chantajeado por una de sus muchas amantes, la estrella de televisión Bárbara Rey. Ella usó a su hijo, Ángel Cristo Jr, para tomar las fotografías en secreto. Le hizo ganar mucho dinero y por venganza hacia su madre y para desmentir sus palabras, Ángel ha contado esta impactante historia».

Varios medios, entre ellos *Espejo Público* (Antena 3), uno de los primeros en hacerse eco de la noticia, se ha puesto en contacto con Bárbara Rey, que se enteró por la cadena de la noticia. «No voy a hablar nada al respecto, lo consultaré con mi abogada. Me he quedado... no sabía yo que podía llegar hasta este extremo, qué vergüenza. Con esto se demuestra quién es mi hijo y cómo es y cómo ha sido toda la vida. Hasta aquí». Poco tiempo después de digerir la noticia, Bárbara ha negado a otros periodistas que su hijo hiciera las fotos.

La de Totana ya ha amenazado con emprender acciones legales a diestro y siniestro, su hijo incluido, claro.





Gemma Nierga, durante la presentación del programa '59 segundos', en los estudios de RTVE Cataluña. RTVE

## RTVE VUELVE A DEBATIR EN TAN SOLO '59 SEGUNDOS'

**Estreno.** El mítico programa regresa más de una década después de su cancelación. La periodista Gemma Nierga asume el reto de moderar el debate, que contará con la participación del público, en la era de la polarización

Por Esther Mucientes (Sant Cugat del Vallès)

**S**eguramente, Gemma Nierga no haya olvidado aquella frase que dijo hace 24 años tras la muerte de su contertulio Ernest Lluch a manos de ETA: «Estoy convencida de que Ernest, hasta con la persona que lo mató hubiera intentado dialogar: ustedes, que pueden, dialoguen por favor». Lanzó la frase a la clase política de aquella época, enzarzada en disputas y alejada de lo que realmente importaba entonces a la sociedad. Diálogo, les pidió la periodista. Ahora, habiendo pasado casi cinco lustros, no ha pedido lo mismo, pero va a hacer que por lo menos se intente.

Y lo va a hacer —ya ha empezado a hacerlo, pues se estrenó el pasado jueves— con el regreso de uno de los programas más míticos de la televisión pública: *59 segundos*. Hace 20 años, cuando desembarcó en La 1, fue toda una sorpresa. Políticos, analistas, periodistas y expertos sentados en una misma mesa para debatir, pero con límite de tiempo: 59 segundos para lanzar su mensaje. Fue tal el impacto de ese micro que, al cumplir el tiempo, se bajaba y les dejaba en absoluto silencio, que tiempo después hasta el propio Congreso de los Diputados aplicó la misma técnica para las intervenciones de los parlamentarios.

El programa, pese a marcar toda una época televisiva, fue cancelado

en 2012 por sus bajos datos de audiencia. Ahora, RTVE y The Mediapro Studio se han unido para darle una segunda vida de la mano de Gemma Nierga con un formato adaptado a 2024, pero que mantenga su esencia. No lo tiene fácil, pues, aunque muchas cosas no han cambiado, la crispación, la división y la polarización reinantes en la actualidad han convertido los debates en un toma y daca de faltas de respeto, insultos y acusaciones que taponan lo realmente importante. Y ahí es donde la periodista quiere jugar un papel clave.

«¿De verdad tú crees que era distinto hace 20 años?», responde la periodista cuando se le pregunta cómo va a gestionar los broncos debates que se viven hoy en día. «Yo he mirado algunos momentos de los primeros *59 segundos* y... ¡cómo discutían! ¡Cómo se comían cuando el micro se bajaba!». Hace memoria y recuerda aquel debate que tuvieron Pedro J. Ramírez y el ya fallecido Pedro Zerolo sobre el matrimonio homosexual. «Yo sí tengo la sensación de que ahora se faltan más al respeto», le contesta la periodista que escribe estas líneas. Y entonces, sí, entonces Gemma Nierga sí desvela parte de su estrategia. «Voy con la idea de que el debate sea muy vivo, que tenga tensión, pero que se respeten entre ellos y respeten el tiempo. Que todos puedan dar su mensaje, y eso el formato lo permite porque son 59 segundos, pero si uno no los gasta en su primera intervención, el bloque no termina hasta que los gaste», explica la periodista sobre la mecánica del programa.

Una de las grandes novedades de este nuevo *59 segundos* es que el programa cuenta con la participa-

ción en directo del público. Más de 150 personas estarán cada semana en las gradas del plató y también tendrán 59 segundos para explicar su postura.

Se pretende convertir al programa en un gran formato de *prime time* dirigido a una gran audiencia, incorporando contenidos que logren combinar la información, la opinión y el entretenimiento. No sólo se debatirá sobre la actualidad política, sino también de otros asuntos de interés para el ciudadano: habrá humor, entrevistas con los protagonistas de la semana o conexiones en directo, y se incorporarán herramientas visuales como la realidad aumentada o el *deepfake*.

Y en esa búsqueda de un formato que guste a todos los *targets*, resulta clave David Broncano y *La Revuelta*, pues *59 segundos* se emite todos los jueves justo después del programa del jienense. Nierga se muestra esperanzada en que los espectaculares datos que está haciendo el humorista en La 1 se trasladen en parte a su programa. «Me encanta ir detrás de Broncano», aseguró la catalana, antes de haber recibido el dato del primer programa (marcó un 6,6% de *share* y una media de 499.000 espectadores). En su primera etapa, se emitieron 282 programas que rozaron una media del 30% de cuota de pantalla, aunque la octava y última temporada cerró por debajo del 8%.

Tal vez por ello, Gemma Nierga rechazó decir a la prensa el dato que ella esperaba y se mostró cauta,

**“No soy ingenua, estoy donde estoy y, por tanto, sé que hay que tener una buena audiencia”, reconoce Nierga**

**“He mirado algunos vídeos de antes y... ¡cómo discutían! ¡Cómo se comían cuando el micrófono se bajaba!”**

consciente de la situación que vive la televisión generalista y, en especial, la cadena pública. Pero la esperanza es lo último que se pierde: «No soy ingenua, estoy donde estoy y, por tanto, sé que hay que tener una buena audiencia. Sin embargo, en lo único que puedo pensar es hacer un buen programa. Luchando contra mí misma para hacer un buen debate».



## TELEVISIÓN

## GENERALISTAS

## La 1

**8.00** La hora de La 1.  
**10.40** Mañaneros.  
**14.00** Informativo territorial.  
**14.10** El gran premio de la cocina. «Raciones de ceviche, causa limeña y anticuchos». Invitado: Falete, cantante.  
**15.00** Telediario I.  
**15.50** Informativo territorial.  
**16.15** El tiempo.  
**16.30** Salón de té La Moderna.  
**17.30** La Promesa.  
**18.30** Valle Salvaje.  
**19.30** El cazador.  
**20.30** Aquí la Tierra.  
**21.00** Telediario 2.  
**21.40** La Revuelta.  
**22.50** 59 segundos.  
**0.45** Cine. «Así en el cielo como en la Tierra».  
**2.20** La noche en 24 horas.

## Antena 3

**8.55** Espejo público.  
**13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
**13.45** La ruleta de la suerte.  
**15.00** Antena 3 Noticias I.  
**15.30** Deportes.  
**15.35** El tiempo.  
**15.45** Sueños de libertad.  
**17.00** Y ahora Sonsoles.  
**20.00** Pasapalabra.  
**21.00** Antena 3 Noticias 2.  
**21.30** Deportes.  
**21.35** El tiempo.  
**21.45** El hormiguero.  
 Invitada: Laura Pausini, cantante.  
**22.45** El peliulón. «Gente que viene y bah». España. 2019. 97 min. Directora: Patricia Font.  
**1.10** Cine. «Envidia».  
**2.45** The Game Show.

## Telecinco

**8.55** La mirada crítica.  
**10.30** Vamos a ver.  
**15.00** Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.  
**15.25** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.  
**15.40** El tiempo.  
**15.45** El diario de Jorge.  
**17.30** TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.  
**20.00** Reacción en cadena.  
**21.00** Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.  
**21.35** ElDesmarque Telecinco.  
**21.45** El tiempo.  
**21.50** Gran Hermano.  
**2.00** Gran Madrid Show.  
**2.20** ¡Toma salami!

## VEO DMax

**8.39** Aventura en pelotas.  
**11.22** Misterios desde el aire.  
**12.17** Alienígenas.  
**14.06** Expedición al pasado: la caza del Yeti. Incluye «De la nada» y «Desenmascarando el mito».  
**15.57** La pesca del oro. Incluye «El despertar de la bestia» y «Furia de titanes».  
**17.47** Pesca radical.  
**20.34** Joyas sobre ruedas. «BMW 2002tii - California».  
**21.30** ¿Cómo lo hacen? Emisión de dos episodios.  
**22.30** Alienígenas. Incluye «» y «El misterio de las piedras erguidas».  
**0.24** Abducción alien: Betty y Barney Hill.  
**2.11** 091: Alerta Policía. Emisión de dos episodios.

## Movistar Plus+

**9.38** Malaysia MH370: vuelo desaparecido.  
**12.27** Cine. «Mi nombre es Alfred Hitchcock».  
**14.25** Festival de San Sebastián.  
**14.56** Todo sobre Almodóvar.  
**15.58** Cine. «Volver». España. 2006. 125 min. Director: Pedro Almodóvar.  
**17.52** Rapa.  
**18.55** LaLiga EA Sports. «Las Palmas-Betis». En directo.  
**20.53** UEFA Europa League. «Roma-Athletic». En directo.  
**23.00** Noche de Europa League.  
**0.00** Festival de San Sebastián.  
**0.31** El consultorio de Berto.

## AUTONÓMICAS

## Telemadrid

**7.00** Buenos días, Madrid.  
**11.20** 120 minutos.  
**14.00** Telenoticias.  
**14.55** Deportes.  
**15.20** El tiempo.  
**15.30** Cine de sobremesa. «Donde esté el dinero». Alemania, EEUU, R.U., Canadá. 2000. Director: Marek Kaniévski.  
**17.00** Cine de tarde. «Esperando a Mr. Bridge».  
**19.10** Madrid directo.  
**20.30** Telenoticias.  
**21.15** Deportes.  
**21.30** El tiempo.  
**21.35** Juntos.  
**22.50** Cómo funciona Madrid. «Hospital Niño Jesús».  
**23.50** Atrápame si puedes Celebrity.  
**1.25** Enamorados de Madrid.

## TV3

**8.00** Els matins.  
**10.30** Tot es mou.  
**13.55** Telenotícies comarques.  
**14.30** Telenotícies migdia.  
**15.35** Cuines.  
**16.05** Com si fos ahir.  
**16.45** El Paradís de les Senyores.  
**17.30** La selva.  
**19.10** Atrapa'm si pots.  
**20.15** Està passant.  
**21.00** Telenotícies vespre.  
**22.05** Polònia.  
**22.45** Bob in translation. «Te».  
**23.10** De la cullera a la ciutat.  
**0.15** Més 324.  
**2.15** Notícies 3/24.  
**4.00** Rumba a l'estudi.  
**5.00** Folc a l'estudi.

## La 2

**9.30** Aquí hay trabajo.  
**9.55** La aventura del saber.  
**10.55** Documenta2.  
**11.45** Cuaderno de campo.  
**12.15** Las rutas D'Ambrosio.  
**13.05** Mañanas de cine. «Un colt por cuatro cirios».  
**14.35** Curro Jiménez.  
**15.45** Saber y ganar.  
**16.30** Grandes documentales.  
**18.10** Documenta2. «Lucy Worsley investiga».  
**19.10** Grantchester.  
**19.55** RTVE es cine.  
**20.40** Reformas extraordinarias de George Clarke.  
**21.30** Cifras y letras.  
**22.00** ¿Cómo nos reímos!  
**0.00** LateXou con Marc Giró.  
**1.10** Al Pacino. El Bronx y la furia.

## Cuatro

**7.00** Love Shopping TV Cuatro.  
**7.30** ¡Toma salami!  
**8.20** Callejeros viajeros. Incluye «Playas de Río» y «Venezuela, los más guapos».  
**10.20** Viajeros Cuatro. «Panamá».  
**11.30** En boca de todos.  
**14.00** Noticias Cuatro.  
**14.55** ElDesmarque Cuatro.  
**15.10** El tiempo.  
**15.30** Todo es mentira.  
**18.15** Lo sabe, no lo sabe.  
**19.00** ¡Boom!  
**20.00** Noticias Cuatro.  
**20.45** ElDesmarque Cuatro.  
**21.00** El tiempo.  
**21.15** First Dates.  
**22.50** Horizonte.  
**1.50** ElDesmarque madrugada.

## La Sexta

**6.30** Ventaprima.  
**7.00** Previo Aruser@s.  
**9.00** Aruser@s.  
**11.00** Al rojo vivo.  
**14.30** La Sexta noticias 1ª edición.  
**15.15** Jugones.  
**15.30** La Sexta meteo.  
**15.45** Zapeando. Invitada: Ana Locking, diseñadora de moda, fotógrafa y jurado de Drag Race España.  
**17.15** Más vale tarde.  
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición.  
**21.00** La Sexta Clave.  
**21.20** La Sexta meteo.  
**21.25** La Sexta deportes.  
**21.30** El intermedio.  
**22.30** Objetivo Nevenka.  
**0.00** María Jiménez: mi mundo es otro.  
**2.15** Pokerstars.

## TRECE

**8.00** La tienda de Galería del Coleccionista.  
**11.00** Santa misa. Palabra de vida.  
**11.40** Adoración eucarística.  
**12.00** Ángelus.  
**12.05** Ecclesia al día.  
**13.40** Don Matteo. «Números primos».  
**14.30** Trece noticias 14:30.  
**14.45** El tiempo en Trece.  
**14.50** Sesión doble. «Alfredo el Grande».  
**17.00** Sesión doble. «La princesa de Samarkanda».  
**18.50** Western. «El gavilán pistolero».  
**20.30** Trece noticias 20:30.  
**21.05** Trece al día.  
**21.55** El tiempo en Trece.  
**22.00** El cascabel.  
**0.30** El Partidazo de Cope.  
**2.30** Teletienda.

## TEN

**6.45** Mujeres ricas de Cheshire.  
**8.55** Killer. Emisión de dos episodios.  
**10.50** Venganza: millonarios asesinos.  
**11.50** Caso cerrado.  
**19.00** Ni que fuéramos la happy hour.  
**20.00** Caso cerrado.  
**23.05** La casa de mis sueños.  
**0.05** Venganza: recién casados asesinos. Emisión de dos episodios.  
**2.00** Caso cerrado.  
**2.25** European Poker Tour.  
**2.50** Killer. Emisión de cuatro episodios.  
**5.35** Caso cerrado.  
**6.00** Mujeres ricas de Cheshire.

## ETB 2

**7.00** Boulevard.  
**9.55** Se ha escrito un crimen.  
**11.30** En Jake.  
**13.55** Atrápame si puedes.  
**14.58** Teleberri.  
**15.40** Teleberri kirolak.  
**16.00** Eguraldia.  
**16.20** Esto no es normal.  
**17.30** Quédate.  
**20.05** A bocados. «Roda-ballo poché con pisto y salsa musulina».  
**21.00** Teleberri.  
**21.40** Teleberri kirolak.  
**22.10** Eguraldia.  
**22.25** Rh+.  
**23.05** Vaya semanita.  
**0.05** El top ten de Vaya Semanita.  
**1.05** Eitb kultura. «Zirkuss, Harriak programa, Leire Olariaga y Ainara Alkorta».

## Canal Sur

**9.55** Hoy en día.  
**12.50** Hoy en día, mesa de análisis.  
**14.15** Informativos locales.  
**14.30** Canal Sur noticias I. Presentado por Juan Carlos Roldán y Victoria Romero.  
**15.25** La tarde. Aquí y ahora.  
**18.00** Andalucía directo.  
**19.45** Cómetelo. «Arroz meloso de marisco».  
**20.30** Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.  
**21.00** Informativos locales.  
**21.45** Atrápame si puedes. Presentado por Manolo Sarria.  
**22.50** Cine. «Negociador». EEUU. 1998. 155 min. Director: Gary Gray.  
**0.55** Cine. «La caída de Alejandra».

## PARA NO PERDERSE

## 22.50 / Cuatro

## 'Horizonte' aborda la crisis política en Venezuela

Horizonte abordará este jueves la situación actual en Venezuela tras las elecciones presidenciales del 28-J. Para ello, contará con la participación del opositor venezolano Leopoldo López, el escritor Javier Moro y el periodista Álvaro Nieto. Además, en la sección *Amos de mundo*, el psiquiatra forense José Cabrera ana-



Iker Jiménez.

lizará la personalidad del presidente venezolano, Nicolás Maduro, que lleva en el poder 11 años.

Por otra parte, la última hora de la ofensiva

militar de Israel contra Hezbolá que ha dejado centenares de muertos en Líbano, las intervenciones de diversos líderes mundiales en la 79ª Asamblea General de la ONU y la presentación del plan de la victoria de Zelenski en su viaje a EEUU, serán los principales contenidos que analizarán Rafael Dávila, el analista político Daniel Bashandeh, y el coronel Pedro Baños, experto en geopolítica.

## 21.45 / Antena 3

## Laura Pausini visita a Motos en 'El Hormiguero'

Pablo Motos cierra otra semana más de *El Hormiguero* con la visita de Laura Pausini, una de las cantantes más queridas por el público del programa. La italiana vuelve a nuestro país tras su paso por *La Voz España* como coach en 2022, para presentar su nueva música y para ha-



Laura Pausini.

blar de la importante gira mundial que está haciendo este año y que finalizará en Sicilia el próximo 31 de diciembre.

## A PUNT

**7.00** Les notícies del matí.  
**10.00** Bon dia, Comunitat Valenciana.  
**13.00** La via verda.  
**14.00** A Punt Notícies.  
**15.15** La cuina de Morera. «Fesol del confit amb llamàntol».  
**15.35** Atrapa'm si pots.  
**16.45** Tornar a casa. «El meu pitjor enemic».  
**17.45** Escola d'infermeria. «Cartes secretes».  
**18.30** En directe.  
**20.25** Grada 20:30.  
**21.00** A Punt Notícies. Nit.  
**21.45** A la saca.  
**22.40** Xino-xano. Incluye «Moros en la costa, Calp», «Vilafranca» y «Simat».  
**1.55** Grada 20:30.  
**2.25** A Punt Notícies. Nit.

## IB3 TELEVISIÓN

**6.55** Píndoles Cuina amb Santi Taura.  
**7.00** Cinc dies.  
**8.00** Tothom en forma.  
**8.25** My way. «Janne i Arturo».  
**9.15** Tal com érem. «Resum».  
**10.05** Al dia.  
**11.58** Ara anam.  
**13.58** IB3 Notícies migdia.  
**15.15** El temps migdia.  
**15.30** Cuina amb Santi Taura. «Bruschetta de me fumet amb herbes aromàtiques».  
**16.00** Agafa'm si pots!  
**17.00** Cinc dies.  
**20.30** IB3 Notícies vespre.  
**21.30** El temps vespre.  
**21.40** Jo en sé + que tu.  
**22.25** Uep! Com anam?  
**2.50** El temps vespre.  
**3.00** Jo en sé + que tu.

## SUDOKU

## FÁCIL 26-09-2024

1		5	3	9		7		
2	9		7		8		5	
7	4				1	9		
		7	2	1				
	2		8	6	5			
8						4	2	
								9
6		2		3		8	1	5
	1		5		7			3

© 2024 www.pasatiemposweb.com

## DIFÍCIL 26-09-2024

	2				1		8	
4						5	9	
			3	9				1
	7		5					9
2	6				9			
	1	4	8					
			1				7	
				6		4		5
					4			

© 2024 www.pasatiemposweb.com

## CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

## SOLUCIÓN FÁCIL 25-09-2024

4	6	9	2	3	5	1	7	8
3	8	7	4	1	6	9	2	5
2	1	5	8	7	9	3	6	4
9	7	4	3	8	1	2	5	6
6	3	1	7	5	2	4	8	9
5	2	8	6	9	4	7	3	1
1	9	3	5	2	8	6	4	7
8	4	2	1	6	7	5	9	3
7	5	6	9	4	3	8	1	2

## SOLUCIÓN DIFÍCIL 25-09-2024

8	3	1	5	7	6	9	4	2
2	5	6	8	9	4	1	3	7
9	4	7	3	1	2	5	6	8
4	8	9	2	6	5	7	1	3
1	6	2	9	3	7	4	8	5
5	7	3	4	8	1	2	9	6
6	9	4	7	5	8	3	2	1
7	2	8	1	4	3	6	5	9
3	1	5	6	2	9	8	7	4

Consulte la programación completa de 127 canales en [www.elmundo.es/television](http://www.elmundo.es/television)





PATIO GLOBAL BRUNO RETAILLEAU

**QUIÉN.** El nuevo ministro del Interior francés es la figura más controvertida del Gobierno conservador del país vecino. **QUÉ.** Varias veces ha vinculado inmigración y delincuencia y ha sido protagonista de declaraciones tildadas de xenófobas. Su lema es «expulsar más y regularizar menos». **POR QUÉ.** La izquierda le considera un «reaccionario» y ni siquiera los ministros del partido de Macron le querían en el nuevo Ejecutivo galo.

## El polémico ministro del Interior francés que vincula la inmigración con los delitos

Lo que más le pesa es la heme-roteca. Hace unos años, dijo: «La inmigración africana... Son personas que no tienen la misma cultura que nosotros, es gente que viene, no para ser franceses, sino para disfrutar de nuestros derechos sociales». Hace poco vinculó la inmigración masiva con el aumento de los delitos en Francia. Bruno Retailleau es el nuevo ministro del Interior y, de todo el Ejecutivo, la figura más controvertida. La izquierda ya ha advertido de su perfil «reaccionario» y los diputados macronistas, del partido del presidente Emmanuel Macron, tampoco le querían en el equipo de Gobierno al considerarle demasiado conservador.



RAQUEL VILLAEIJA  
PARÍS

A los pocos minutos de oficializarse su cargo, puso un mensaje en la red social X (antes Twitter) con sus objetivos al frente de la cartera: «Restablecer el orden, restablecer el orden». El jefe del partido conservador Los Republicanos en el Senado fue el que presionó para que se endureciera la ley de inmigración aprobada hace un año con Gérald Darmanin al frente de Interior, gracias a los votos de Los Republicanos y también del partido de extrema derecha Reagrupamiento Nacional, el de Marine Le Pen. Católico, padre de tres hijos, Retailleau fue diputado de 1994 a 1997. En 2010, se

unió a la UMP, la formación de Nicolas Sarkozy. Se opuso en su día al matrimonio homosexual y el pasado mes de marzo votó en contra de incluir en la Constitución francesa el derecho al aborto. Este se introdujo en la Carta Magna finalmente con el voto de todos los partidos.

Estas son las dos posturas que más preocupan a la izquierda, que considera que pueden darse pasos atrás en los avances sociales que Francia ha conseguido en los últimos años. El expresidente ministro Gabriel Attal le arrancó a su sucesor, Michel Barnier, el compromiso de que esto no iba a ocurrir y se iban a proteger los derechos de los homosexuales.

Se le acusa de comulgar con algunas ideas de la extrema derecha, pero criticó la «traición» de su compañero de partido, Eric Ciotti, cuando éste se alió con Marine Le Pen después de que Macron disolviera la Asamblea el pasado junio y convocara elecciones legislativas anticipadas.

Uno de sus objetivos es retocar la ley de inmigración, que él mismo votó. Lo que quiere es recuperar algunos de los artículos más duros que censuró el Consejo Constitucional. Pretende que se suprima la ayuda médica a los inmigrantes y sustituirla por una ayuda de urgencia, entre otras cosas. «Expulsar más y regularizar menos», ha dicho.

Retailleau ya ha tenido el primer encontronazo con otro miembro del Gobierno, el ministro de Justicia, Didier Migaud, que fue miembro del Partido Socialista y es el único representante de la izquierda en el equipo de Barnier. El de Interior ha dicho que hay una «no ejecución de las penas en Francia». El titular de Justicia le ha dicho que «nunca la tasa de ejecución de las penas ha sido tan elevada en el país». «No existe el laxismo de la justicia», le ha recordado.

La muerte de una joven de 19 años, cuyo cuerpo se encontró este fin de semana en el bosque de Bologne, en París, le ha dado argumentos para recordar que hay que endurecer las penas. El autor es un inmigrante que tenía una orden para dejar el territorio francés: «Tenemos que hacer evolucionar nuestro arsenal jurídico», afirmó.

La muerte de una joven de 19 años, cuyo cuerpo se encontró este fin de semana en el bosque de Bologne, en París, le ha dado argumentos para recordar que hay que endurecer las penas. El autor es un inmigrante que tenía una orden para dejar el territorio francés: «Tenemos que hacer evolucionar nuestro arsenal jurídico», afirmó.



EL RUIDO  
DE LA CALLE  
RAÚL  
DEL POZO

## Escorial: Siglo de las Luces

Este fin de semana se celebran en San Lorenzo de El Escorial unas jornadas sobre la leyenda negra bajo el título de *El siglo XVIII y los Borbones*, con personajes vestidos con trajes de la época de Carlos III y Carlos IV acompañados por actores espontáneos que ofrecerán horchata, agua de cebada y leche de almendras a los asistentes y viandantes. Glosarán el Siglo de las Luces entre la Ilustración, el casticismo y los motines contra ministros masones. Van a repasar a los primeros Borbones y el momento en el que el Conde de Aranda le enviaba vino a Voltaire, que admiraba al ministro bizco porque, según el filósofo, empezó a cortar las cabezas de la hidra de la Inquisición. «Justo es —escribió— que un español liberase al monstruo que otro español le hizo nacer». Se refería a Santo Domingo.

A ver si nos aclaramos y resumimos si España fue una centella de inteligencia con destello o la polilla de Europa. Si los españoles asaltaron la historia con crueldad, fanatismo y oscurantismo o llevaron un idioma y una civilización al universo y la leyenda es un resumen del odio que nos tenían.

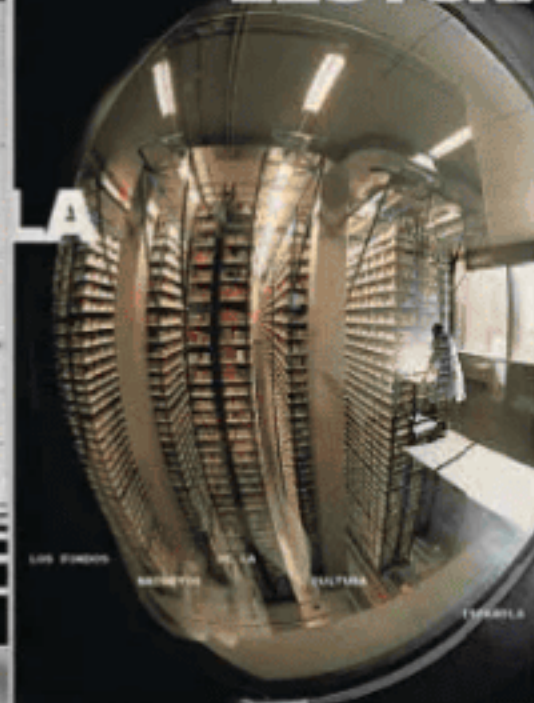
Hubo hogueras y redadas contra sodomitas, brujas, judíos, como en toda Europa, pero nos envidiaban más que a nadie los «perros luteranos», como les llamaba Quevedo. Ahora nos toleran porque somos una decadencia. La exhalación del talento y de la épica equinoccial duró apenas siglo y medio, tal vez desde el descubrimiento de América hasta la muerte de Cervantes. La leyenda de la infamia la escribieron los ingleses y los holandeses, que decían que los españoles llevaron la vid a América para que los frailes consagraran el vino en la misas. Hasta Ortega escribió que el pueblo español se ha caracterizado por la escasa inteligencia, por el intelecto que nos ha faltado, sobre todo el político. Ahora somos el último de 23 países en comprensión matemática y el penúltimo en comprensión lectora. Pero, entonces, como escribe Ramón Tamames en *La mitad del mundo que fue España*, cada español llevaba en su pecho un conquistador y la leyenda negra es una bola de mentiras y de infamias.

La odisea empieza con las naves de Colón, sigue con la primera circunnavegación de Magallanes y Elcano y termina con marineros de Lepe y pícaros buscados por la Santa Hermandad que se hicieron con la mitad del globo, sin que nuestros enemigos pudieran entenderlo; muchos de ellos, españoles.

ESTE VIERNES 27 EN LA LECTURA

## LOS FONDOS SECRETOS DE LA CULTURA ESPAÑOLA

LECTURA



### SUMARIO

El ensayista, Yascha Mounk, experto en populismos de derechas, carga en su libro *«La trampa identitaria»* contra la izquierda «woke».

Manuel Vilas habla con humor de las miserias de dedicarse a la literatura en su novela, *«El mejor libro del mundo»*.

Se cumplen 90 años y varios libros analizan la *Revolución de 1934 impulsada por el PSOE* para desbancar a los conservadores.

David McVicar protagoniza el arranque de la temporada operística con *«Adriana Lecouvreur»* y *«María Stuarda»* en el Teatro Real.

TEATRO REAL  
CERCA DE TI

TODOS LOS VIERNES EN TU QUIOSCO CON  
EL MUNDO